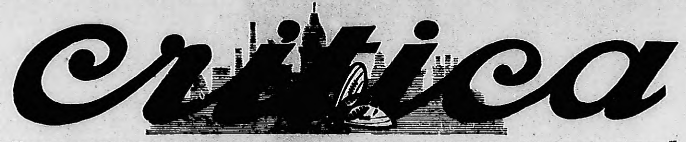
Polonia, Dispuesta a Invadir Lituania

SEIS NUEVOS BOMBARDEOS SUFRIO HOY BARCELONA



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

16 Páginas en Dos Secciones

Marzo 18 de 1938 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXV-No. 8608*

HAN FRACASADO EN ARAGON NUEVOS ATAQUES REBELDES

Tropas Motorizadas Polacas se Dirigen Hacia la Frontera

Avanzarian Sobre Kovno si la Respuesta no Concuerdan con las Exigencias Planteadas

IRREDUCTIBLES

Ha Llegado Esta Mañana a Vilna Desde Varsovia el Mariscal Rydz Smigly

KOVNO, 18 (United). — Según informaciones fidedignas, el ultimátum polaco concede un plazo de 48 horas, que expirará a las 22 del sábado, hora de Reval.

Si sus demandas no son contestadas en forma afirmativa, Polonia advierte que se verá obligada a proteger sus intereses por sus propios medios.

Llegó a Vilna el general Rydz-Smigly

VARSOVIA, 18 (United). — Se anunció oficialmente que el mariscal Rydz-Smigly llegó a Vilna esta mañana, siendo recibido por los jefes militares de dicha plaza.

Están anunciadas manifestaciones esta tarde en Vilna, cuya voz de orden será: "Marchemos sobre Kovno".

Avanzarían sobre Kovno

TALLIN, 18 (Havas). — A estar a ciertas informaciones llegadas a esta capital, en dos puntos de la frontera polaco-lituana se han concentrado tropas polacas motorizadas.

Si la respuesta de Lituania al ultimátum fuese negativa, las tropas polacas penetrarian en el territorio de ese pais y se pondrian en marcha hacia Kovno, que dista ochenta kilómetros de la frontera, a donde llegarian probablemente el 19 del corriente, dia de la fiesta patronimica del mariscal Pilsudski.

Polonia cuenta al parecer con que el ejército lituano opondrá débil resistencia. Se cree que el ejército polaco publicará un llamamiento a la población, intimando al gobierno a dimitir y al presidente a nombrar otro gabinete que consintiera en establecer relaciones diplomáticas con Polonia. En caso de que estas condiciones fuesen aceptadas, las tropas polacas se retirarian de Kovno y del territorio lituano.

Agregó que el ultimátum, según lo que tiene entendido, contiene condiciones que el gobierno polaco considera indispensables para evitar en lo futuro nuevos incidentes.

No habrá demandas mayores

"El gobierno de su majestad — dijo — expresa la esperanza de que esta oportunidad no será utilizada para hacer demandas mayores".

Manifestó también que se habia declinado convocar al Consejo de la Liga de las Naciones, por estimar que su acción no seria lo suficientemente rápida.

Polonia se mostraría irreductible

KOVNO, 18 (Havas). — En las esferas bien informadas se declara que Polonia considera que el contenido de su nota a Lituania no es susceptible de modificación ni en su fondo ni en su forma. Añaden que cualquier contrapropuesta que hiciera Lituania seria interpretada como un rechazo, en cuyo caso Polonia procederia a la defensa de los intereses que reclama, por sus propios medios.

Recurrirá a la acción militar

VARSOVIA, 18 (United). — En los circulos politicos bien informados se tiene ahora el convencimiento de que si Lituania no cumple el ultimátum, Polonia recurrirá a la acción militar.

Mañana, a las 22, expira el ultimátum

KOVNO, 18 (United). — Se anuncia que, como el ultimátum polaco no expira hasta mañana a las 22, hora central europea, el gabinete lituano no se reunirá para decidir su actitud hasta mañana mismo.

Francia presiona sobre ambos paises

PARIS, 18, (United). — Francia sigue haciendo presión por la vía diplomática sobre Polonia y Lituania para que lleguen a una solución pacifica del conflicto, a pesar de que el embajador polaco Sr. Lukasiewicz informó al ministro lituano Sr. Kilmas que su gobierno le ordenó no tomar en cuenta el ofrecimiento de éste de designar un neutral para fallar el litigio en Paris.

A las 15 la legación de Lituania dió el siguiente comunicado:

Métodos brutales de Polonia

"Dada la buena voluntad expresada por el gobierno lituano, que desea

(Continúa en la página 3)

Piden a Chamberlain más Energía en su Política Exterior

"El Talón de Hierro de un Régimen que Parece no Tener Otro Argumento que el de la Fuerza"

AMENAZA DE DISIDENCIA

Delawar y Eden Habrían Criticado Severamente las Actitudes Adoptadas por Alemania

LONDRES, 18 (United Press). — Las demandas para que el gobierno británico desarrolle una enérgica política en vista de los recientes acontecimientos de Austria y la inquietud que se manifiesta ante la posible suerte de Checoeslovaquia, volvieron hoy a cobrar vigor manteniendo viva la presión que se viene ejerciendo sobre el primer ministro, Neville Chamberlain, para que haga al respecto una declaración definitiva.

El voto de confianza

Miembros del gobierno niegan que exista una amenaza de insurrección en las filas del partido conservador, y hacen observar que el voto de confianza reciente constituye una prueba de que en el partido de Chamberlain no existen disidentes.

Sin embargo, los adversarios del gobierno insisten en que aquel voto fué una mera indicación de "disciplina" partidaria, pero no el punto de vista de muchos conservadores.

Hoy la Cámara de los Comunes sesionó durante unas cuatro horas, pero no se produjo ningún debate sobre la política exterior.

Indignación

Mientras tanto, se ha producido un nuevo estallido de indignación contra el gobierno, de parte de lord Delawar, presidente de la Tercera Conferencia anual de la Organización laborista nacional, quien declaró que él y el ex ministro de Relaciones Exteriores, Anthony Eden, habian criticado severamente a Alemania y reclamado una firme y enérgica política de parte de Gran Bretaña.

"Eden — ha dicho — habló el lenguaje de la generación de la postguerra y expresa sus esperanzas y sus demandas".

"Después del incidente de Austria — siguió diciendo — nadie de nosotros puede considerar que la política de continuas discusiones con Alemania pueda ser práctica para el futuro. Toda regla de conducta humanitaria ha sido despreciada y pisoteada por el talón de hierro de un régimen que parece no tener otro argumento que el de la fuerza. Nuestra política debe basarse en la firmeza y la fuerza. Pero no es suficiente mantener la paz por estos métodos. Debemos establecerlos sobre fundamentos seguros y deben significar algo más que el mantenimiento del statu quo. No puede permitirse que la miseria y la pobreza reinantes en grandes zonas, especialmente en la Europa Central, continúen siendo lacras enconadas en nuestro sistema político europeo".

A VILNA



ESTA MAÑANA llegó a Vilna, el mariscal Rydz-Smigly, el hombre de más poder político en Polonia

Voluntarios Para Hacer Refugios

MADRID, 18 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.). — "Ahora", órgano de las Juventudes Socialistas Unificadas, inserta un documento de la comisión ejecutiva, proponiendo la creación de dos divisiones de jóvenes voluntarios para formar unidades de fortificación y construcción de refugios.

Exhortación al pueblo

MADRID, 18 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.). — El comisario inspector del ejército del centro, Fernando Pinuela, habló por radio exhortando a permanecer al lado del gobierno en estos momentos dificiles, dispuestos todos a ofrendar sus ideales e intereses por el bien común.

Recuerdan el aniversario

MADRID, 18 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.) — Toda la prensa señala el aniversario de la jornada de Guadalajara el año anterior, cuando cuatro divisiones italianas, al mando de los generales Mancini, Bergonzoli y Nuvolari, avanzaron rápidamente hacia Guadalajara, llegando a Trijueque, donde el ejército del centro cortó primeramente el avance y después infligió una derrota a los italianos, quienes dejaron en poder de los leales cañones, camiones y municiones.

Hubo en Irún 2 Fusilados Más

MADRID, 18 (De nuestros corresponsales, transmitido por U. P.). — Según informaciones de Hendaya, en Irún han sido fusilados los dirigentes del Frente Popular Larraña e Irecheta.

No Quebrantarán la Resistencia Catalana que es lo que Buscan

Los Habitantes se Refugian en las Montañas, los Subterráneos y los Parques, Temiendo Nuevos Ataques

AMENAZA DE LOS FACCIOSOS

Gran Bretaña y Francia Harán Nuevas Gestiones Para Evitar en lo Sucesivo los Bombardeos a las Poblaciones

BARCELONA, 18 (United). — Esta mañana, aeroplanos rebeldes realizaron otras cuatro incursiones sobre esta ciudad, arrojando unas cincuenta bombas, que destruyeron parcialmente cincuenta edificios.

Se calcula que causaron cincuenta muertos.

Lanzaron volantes con amenazas

La primera incursión se produjo a la 1.20; la segunda, a las 4; la tercera, a las 7, y la cuarta, a las 9.30 horas.

La vida civil estaba todavía paralizada en momentos de enviar este despacho. Las oficinas y los comercios están cerrados.

Los habitantes de la ciudad, ante la repetición de estos ataques, marchan a refugiarse en las montañas de los alrededores. Millares de ellos pasaron la noche en los parques, en el Zoológico y en los subterráneos.

Los aeroplanos rebeldes arrojaron también volantes advirtiendo que "está condenada a perecer si no se rinde", lo que indicaría que los rebeldes están dispuestos a proseguir estos raids de terror en forma persistente.

Bombardearon otra vez a Barcelona

BARCELONA, 18 (Havas). — La aviación revolucionaria bombardeó esta ciudad por tres veces entre la 1.30 y las 7.30.

Nuevo bombardeo de Barcelona

BARCELONA, 18 (Havas). — A las 9.30 sufrió esta ciudad un nuevo bombardeo. El total de muertos causado por los cuatro bombardeos de esta mañana pasaria de ochenta, según las primeras informaciones.

Retiran víctimas de entre los escombros

BARCELONA, 18 (Havas). — A mediodia se habian retirado de entre los escombros, veinticinco cadáveres de las victimas causadas por los bombardeos de esta mañana. Se cree que los muertos son más numerosos.

460 muertos y 900 heridos

BARCELONA, 18 (Havas). — Según los últimos cálculos, el total de muertos a consecuencia de los bombardeos aéreos sufridos por esta capital desde anteayer, a las 22 horas, alcanza a 460.

Los heridos llegan a 900, de los cuales 50 se encuentran en grave estado.

Bombardean nuevamente Barcelona

BARCELONA, 18 (Havas). — Entre las 13 y las 15 horas, esta ciudad ha sido bombardeada por aviones revolucionarios.

Como consecuencia del bombardeo, han resultado numerosas victimas.

Dos nuevos bombardeos sobre Barcelona

BARCELONA, 18 (United). — Los aviones rebeldes volvieron a aparecer esta tarde, a las 13.15 y a las 15.10, respectivamente, bombardeando de nuevo la ciudad.

El último raid lo realizaron sobre la parte central donde provocaron cuatro incendios. Con estos, son seis los raids aéreos sufridos en el día.

No quebrantarán la resistencia de Cataluña

BARCELONA, 18 (Havas). — La Generalidad de Cataluña dió a publicidad el comunicado siguiente:

"En la ciudad de Barcelona, bombardeada diez y seis veces en menos de 36 horas, por la aviación ítalo-germana, se reunió esta mañana el gobierno de la Generalidad.

El Sr. Companys, presidente de la Generalidad protestó solemnemente ante el mundo civilizado contra los procedimientos bárbaros de guerra total, experimentados actualmente sobre el pueblo catalán.

El señor Companys afirmó que estos procedimientos criminales no podrán quebrantar la voluntad de resistencia y la firmeza de Cataluña".

Tres días de bombardeos consecutivos

BARCELONA, 18 (United Press). — Los aeroplanos rebeldes realizaron hoy cuatro sucesivos bombardeos aéreos contra esta capital, siendo este el tercer día consecutivo que llevan a efecto estos ataques. A las bombas acompañaron volantes en los que se pide la rendición inmediata de Cataluña.

Como las de ayer y las del miércoles, las incursiones de hoy han sido realizadas en forma de relevos, encadenadamente, y agregaron nuevas víctimas a las carnicerías y destrucciones de los dos últimos días.

El último raid de ayer se registró a las 22.15 horas; el primero de hoy se produjo a la 1.50 a. m. y los otros tres a las 4 a. m., a las 7 a. m. y a las 9.35 a. m.respectivamente.

Mil muertos y tres mil heridos

Estas cuatro incursiones causaron por lo menos la destrucción total o

(Continúa en la página siguiente)

PATRIOTA



D. LUIS COMPANYS, el presidente de la Generalidad, quien ha expresado una vez más su firme adhesión al gobierno

Inglaterra y Francia contra las Masacres

PARIS, 18 (United). — El "Quai d'Orsay" ha anunciado que se están haciendo sondeos cerca de las autoridades de Salamanca y del gobierno español de Barcelona antes de que Gran Bretaña y Francia procedan a desarrollar una gestión paralela, que llevarian a efecto dentro de las próximas 48 horas, renovando su propuesta para que ambos bandos en lucha españoles, prescindan de efectuar bombardeos aéreos contra las ciudades situadas fuera de la zona de guerra.

La embajada de España no está enterada

PARIS, 18 (United). — La embajada de España dice no tener conocimiento de la decisión anglofrancesa de pedir al general Franco y al gobierno de Barcelona que se abstengan de realizar incursiones aéreas contra las ciudades alejadas de las zonas militares.

"Nosotros —declararon—, nada sabemos de la invitación de Blum, de Chamberlain y del Papa, pero lo que sí sabemos es que esta mañana cayeron en Barcelona más bombas durante nuevos raids aéreos."

Declaración de Chamberlain sobre los bombardeos

LONDRES, 18 (Havas). — Al contestar a una pregunta del lider laborista, mayor Attlee, el primer ministro, Mr. Chamberlain, declaró en la Cámara de los Comunes:

"Lamento tener que informar a la Cámara que, de acuerdo con informaciones recibidas esta mañana del representante de Gran Bretaña en Barcelona, esa ciudad fué objeto de seis raids aéreos entre el miércoles por la noche y esta mañana. El número de victimas fué importantisimo, calculándose en 240 muertos y 400 heridos".

El mayor Attlee preguntó entonces si quedó establecido que los raids tuvieron por objeto atemorizar a la población civil y no respondían a ningún objetivo militar.

Mr. Chamberlain contestó:

"Las informaciones que acabo de leer proceden del ministro británico y no se refieren a este aspecto de la cuestión. Las que reproduce la prensa parecen indicar que son barrios poblados y no objetivos militares los que sufrieron daños. No creo que haya quien después de leer esas noticias, no haya experimentado un sentimiento de horror y de repugnancia." . . . .

Luego anunció la gestión hecha por Francia y Gran Bretaña al respecto.

Harán una gestión para evitar los bombardeos

LONDRES, 18 (Havas). — Se anunció en esta capital que los gobiernos francés y británico harán una gestión ante los dos bandos españoles para evitar los bombardeos de las ciudades abiertas.

El gobierno francés inició una gestión ante El Vaticano para pedirle que se asocie a la petición francobritánica.

Hubo una Carnicería de Facciosos en el Sector de Montalbán

Por Enrique Riestra (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

FRONTERA FRANCOESPAÑOLA, 18. — Las comunicaciones de fuente republicana expresan que continúa la lucha tenazmente en la región del norte de Caspe y que la aviación y la artillería gubernistas causan considerables daños a las posiciones facciosas de Escantrón y la región circunvecina.

Los insurrectos instalaron en Escantrón depósitos de municiones, que son actualmente objetivo de la artillería republicana y varios de los cuales se dice han explotado

La aviación republicana está muy activa también y durante todo el día realizó ataques sobre las carreteras de Azaila, Escantrón, Alcañiz y Caspe, donde varias columnas de refuerzos y convoyes insurgentes sufrieron mucho por los bombardeos y el fuego de ametralladora de los aviones.

Las posiciones gubernistas al norte de Caspe, sobre el río Ebro, y en la sierra Mequinenza están muy fortificadas y resisten todavía a pesar de los terribles bombardeos aéreos de los facciosos.

De Valencia y Barcelona se comunicó hoy que las tropas italianas y marroquíes que operan en el sector de Alcoriza han sufrido mucho a causa de los ataques de la aviación republicana. Añádese que ninguno de los seis ataques llevados contra las posiciones gubernistas de Montalbán ha tenido éxito.

El primero fué rechazado y el enemigo dejó en el terreno, al retroceder, un número de muertos y heridos que se calcula en 900, más o menos. El segundo ataque, encabezado por las tropas marroquíes, ni siquiera llegó a entrar en contacto con la primera línea gubernista, siendo rechazado más allá de la "tierra de nadie" por el fuego de ametralladora.

Fué el cuaro ataque, encabezado por italianos, que logró llegar a la primera línea de los republicanos, pero éstos cargaron con bayonetas y granadas de mano con tal ferocidad que, según los despachos, ni un solo italiano quedó vivo en poco tiempo.

Los facciosos mandaron, sin embargo, nuevos refuerzos al ataque, volviendo a cargar dos veces. Cada una de ellas, los gubernistas abandonaron sus trincheras, atacando con bayonetas y granadas de mano al enemigo que avanzaba.

El combate se convirtió en una verdadera carnicería y cuando después de horas de lucha cuerpo a cuerpo los facciosos se vieron finalmente obligados a retirarse, dejaron alrededor de mil muertos y heridos detrás de ellos, según los despachos de Barbastro.

De todas las bajas que sufrieron los rebeldes en esos encuentros, se dice que alrededor de 600 corresponden a las tropas italianas.

Los Portuarios Ingleses Niéganse a Cargar Barcos Para los Rebeldes

LONDRES, 18 (Información de origen leal). — Los obreros portuarios de Londres se han negado hoy a embarcar un cargamento de algodón a bordo del buque faccioso Alicante, diciendo que se iba a destinar a la fabricación de pólvora. El cargamento tuvo que ser retirado del muelle. Los demás obreros del puerto se han solidarizado totalmente con sus compañeros y han pedido que las Trade-Unions decidan como politica general hacer lo mismo con todos los barcos tanto facciosos como extranjeros que se sepa han de atracar en puertos del territorio rebelde.

Precios Máximos de la Producción

Trigo 100 Kgs. Disp. Exp.	$ 11.27 1/2
Maiz 100 " " . . .	" 9.20
Lino 100 " " . . .	" 15.25
Cent. 100 "	s/c.
Lana, los 10 Kgs.	" 12.50
Pieles lanares, por Kg. . .	" 0.30
Cueros vac. secos, 10 Kgs. .	" 8.50
" " sal. por Kg. .	" 0.50
Cerdas, por 10 Kgs.	" 33.—
Novillos en pie, el Kg. . .	" 0.30
Vacas " " " " . .	" 0.20
Terneros " " " " . .	" 0.29
Porcinos " " " " . .	" 0.55.2
Capones, por animal . . .	" 9.00
Ovejas " " . . .	" 11.50
Borregos " " . . .	" 11.20
Carneros " " . . .	8.—
Papas, por 10 Kgs.	" 1.20
Gallinas, por yunta	" 4.20
Pollos " "	" 3.70
Huevos, la docena	" 0.70

CIEN AVIONES PARDO-FASCISTAS ENTRETEJIERON LA SINIESTRA LABOR DE DESTRUIR BARCELONA

HOY En Barcelona Como en Madrid

Por ROBERTO

"La nueva artillería republicana, emplazada en el valle del Ebro, está deteniendo la ofensiva rebelde en el frente de Aragón." (De los diarios).



ARCHIBALDO "EL LUSTRA" — Pues, señor, no me hacen caso por más que llamo. Me parece que aquí tampoco voy a tomar café.

Manifestaciones contra Hitler en Belgrado

Exigieron la Integridad e Independencia de las Pequeñas Naciones

BELGRADO, 18 (Havas). — Tres mil estudiantes celebraron una manifestación ante la Facultad de Derecho llevando carteles en los que se leía: "Fuerzas democráticas, uníos! Hitler está en las fronteras". Los manifestantes protestaron contra el Anschluss, contra el anexionismo de Hitler, y pidieron la independencia e integridad de Checoeslovaquia. Se votó una resolución haciendo un llamado a la opinión patriótica y democrática por la defensa de la integridad e independencia de las pequeñas naciones.

Yugoeslavia mantendrá su compromiso

BELGRADO, 18 (Havas). — En los círculos oficiales se califica de ridículos los rumores circulados en el extranjero, según los cuales Yugoeslavia ha contraído compromisos secretos para mantener su neutralidad hacia Alemania e Italia, en caso de una agresión contra Checoeslovaquia.

Por el contrario, se hace resaltar en dichos círculos, que el presidente del Consejo, Sr. Stoyadinovitch declaró en la sesión de ayer en el Senado, que los compromisos contraídos por Yugoeslavia en este sentido, se limitan a los que figuran en los tratados firmados con los países de la Pequeña Entente, es decir, prácticamente en caso de producirse una agresión húngara. A este respecto se señala en dichos círculos que la restauración de los Habsburgos está ya liquidada, debido al Anschluss.

Han Sido Espantosas las Masacres de la Población Civil

Mientras se Hallaban en la Piadosa Tarea de Salvamento de las Víctimas, Aparecieron de Nuevo los Aviadores Nazi - Fascistas

DESCRIPCION PATETICA

BARCELONA, 18 (Inf. de origen leal). — Desde las 20 horas del día jueves 16 hasta las 2 horas del día 17; desde las 7.45 hasta las 8.15 y desde las 10.30 hasta las 10.45 horas del mismo día 17, los aviones italianos y alemanes de la base de Palma de Mallorca bombardearon Barcelona, con una furia sin precedentes. No se puede calcular aún el número de aviones pardo-fascistas que bombardearon "a la cadena" la capital catalana. Los técnicos militares con quienes hemos hablado, calculan que eran más de cien aviones los que entretejieron la labor siniestra de destruir Barcelona. Los aviones cruzaban velozmente la ciudad, descargando sus bombas.

La ciudad se repuso

El bombardeo nocturno se ha hecho en una de estas magníficas noches primaverales de Cataluña, en que la luna ilumina todo el llano catalán, desde la montaña del Montseny hasta el llano del Llobregat y en la que puede divisarse, desde gran altura, todo el contorno urbano de Barcelona y los pueblos adyacentes. Ha sido la más feroz embestida que jamás se haya dado contra ciudad abierta del mundo y también ha sido la mayor carnicería de la población civil.

A las dos horas de bombardeo, la ciudad se había repuesto y ya le importaba poco salir de los refugios como pasear bajo el mismo.

¡Resistir, resistir hasta el final!

Mientras duró el bombardeo, se celebró un consejo de ministros, bajo la presidencia del jefe del Estado y también se celebró una "procesión cívica" en la que tomaron parte más de cinco mil personas, dirigidas por algunos de los líderes más populares del Frente Popular y que iban cantando, por la calle: "¡Resistir! ¡Resistir! ¡Resistir! ¡Hasta el final!". Las gentes que veían pasar la manifestación unían sus voces a las de los manifestantes y este grito de "¡Resistir!" repetido a coro, era lo único que interrumpía el único ruido que había en la calle y que era el mosconeo irritante de los aviones y las dramáticas explosiones de los obuses.

Encarnizamiento pardofascista

Al amanecer comenzaron a surgir las escenas más espantosas de la ruina. Aparecían muertos por todas partes, heridos que gritaban por entre los escombros, edificios que resquebrajados amenazaban con sepultar a quienes se atrevieran a acercarse para salvar a los heridos y medio enterrados, casas enteras derrumbadas, cuadras que ayer eran de bellos edificios, aniquiladas por la metralla italogermana.

Entonces se intensificaron los trabajos de salvación. Por la actividad desplegada en la zona central de la ciudad puede calcularse que más de 75.000 personas, voluntariamente, salieron de sus casas y abandonaron sus quehaceres cotidianos para dedicarse con los miembros de la Cruz Roja al salvamento de víctimas.

Cuando esta labor se hallaba en auge, aparecieron de nuevo los pilotos italogermanos de la base de Palma de Mallorca que, convencidos de que en esas horas la población estaría dedicada a la humanitaria labor de recoger víctimas y aglomeradas por lo tanto en los puntos ametrallados ayer, bombardearon sin compasión algunos hospitales, convoyes de la Cruz Roja que llevan pintada la enseña de la benemérita institución sobre el techo de los coches y las zonas centrales de la ciudad. Las baterías antiaéreas dispararon persiguiendo los aviones extranjeros.

Nuevas víctimas se produjeron en estos raids de la mañana.

Se han presenciado escenas espantosas de terror. La caída de un obús en la entrada del Metropolitano en la Plaza de Cataluña y el intersticio de la calle de Pelayo, produjo más de cien muertos. Se hundió casi completamente el edificio Pich, de la Plaza de Cataluña donde se hallaban instaladas las oficinas de la "Agencia España" y de "El Día Gráfico" y "La Noche", así como también oficinas de socorro y agencias de informaciones, el famoso café de "La Luna", de Barcelona, que fué premiado por la Municipalidad de Barcelona, por su bella decoración hace algunos años. El teatro Barcelona debido a los bombardeos y a la caída sobre su techumbre de una parte del edificio de la casa Pich, ha quedado destruído. El hotel Colón también ha sido afectado por el bombardeo. El hotel Victoria, que se halla en la esquina de la Plaza de Cataluña y la Ronda Fermín Salvochea (antes Ronda de San Pedro) ha sido derrumbado en parte. En los bajos de este edificio se hallaba la famosa farmacia y droguería de Vicente Ferrer (acaso la más grande de Barcelona, que ha sido bastante afectada por los ataques de anoche). Una casa del conde de Guell, en el Paseo de Gracia y calle de Caspe, también se han derrumbado en parte.

Envuelta en fuego y humo

En la calle de Cortes Catalanas son muchos los edificios hundidos o afectados. Entre ellos, el famoso cinema Coliseum y el edificio contiguo, en los bajos del cual se hallaba el conocido restaurant Oro del Rhin. El edificio del banco Societé Generale de France, en la plaza Cataluña, donde se hallan, casi por entero, oficinas y negocios franceses y el consulado general de Francia, también ha quedado bastante destruído, así como también el hotel Bristol, el Banco de Vizcaya y el antiguo Círculo Militar.

La Rambla de Canaletas, que era uno de los puntos más pintorescos de Barcelona, ha sufrido enormes daños. El edificio en que se hallaba la Agencia Havas y la redacción de "La Rambla", así como la casa vecina en que estaba el famoso Bar Canaletas; el hotel Continental y un cine contiguo, también fueron afectados por el ataque.

El teatro Poliorama, que se hallaba en los bajos de la Academia de Ciencias Exactas; el Ateneo Barcelonés, la famosa institución cultural catalana, que posee una de las mejores bibliotecas de España); el hotel Cristina, una parte del edificio Tivoli, etc., fueron también afectados por el bombardeo.

Hubo un momento en que no se veía absolutamente nada de la ciudad, porque se hallaba envuelta en una asfixiante ola de humo y fuego, oyéndose las explosiones continuadas de los obuses que caían "encadenados" sobre la ciudad, sin descanso alguno.

Los ojos de los barceloneses, de los corresponsales extranjeros, del cuerpo consular de Barcelona, han visto el espanto de uno de los bombardeos más frenéticos y feroces de una ciudad abierta. El bombardeo del día 30 de enero es una pequeña anécdota al lado de esta catástrofe de hoy. La mayor parte de los cuerpos de las víctimas aparecen amputados. Hemos presenciado escenas desgarradoras e impresionantes en alto grado. Gentes con brazos y piernas arrancadas de cuajo que pedían que se les matara para no sufrir más, niñas descabezadas, cuerpos partidos en cuatro pedazos, montones de cadáveres, manos crispadas, que aun se agitaban y que salían de entre las ruinas de las casas; seres enloquecidos, a los que había que sujetar fuertemente porque querían suicidarse o abalanzarse sobre los montones de cadáveres llenos de sangre, en busca de algún ser querido; toda la gama de dolores humanos reunidos en el breve espacio de una ciudad.

"Sobre los muertos, la victoria"

Lo que más ha impresionado a los corresponsales extranjeros y al cuerpo diplomático y consular de Barcelona, ha sido la audacia de los dos raids de esta mañana, cuando se sabía perfectamente que era el momento piadoso de la recogida de cadáveres y heridos. Esta insistencia en la crueldad ha sido el motivo de la máxima condenación.

El presidente de la Generalidad de Cataluña, don Luis Companys no ha dormido. Hace 48 horas que está en pie, acudiendo a todos los lugares del siniestro y visitando hospitales, casas de socorro y edificios que se han habilitado urgentemente para atender a los centenares de heridos. El señor Martínez Barrio pasó gran parte de la mañana en el "Hospital de Cataluña" y más tarde visitó Barcelona y algunos pueblecitos cercanos. El doctor Negrín entrevistóse con algunos doctores en medicina, que tienen la responsabilidad de la asistencia médica, estudiando con ellos las medidas urgentes y cifrando lo que haría falta de medicamentos de todas clases para enviar varios aviones civiles a Francia en busca de cuanto hiciera falta para salvar a los heridos. Ministros y consejeros de la Generalidad de Cataluña, políticos de todos los matices, personalidades de las organizaciones obreras, etc., acudieron a los centros oficiales para trabajar con denuedo en todos los trabajos de salvación y reanudación de la vida ciudadana.

El gobierno vasco también ha acudido a algunos centros y se ha reunido, permanentemente en su local oficial, para seguir el curso de los acontecimientos.

La espantosa tragedia en lugar de amilanar los espíritus, ha hecho enardecerlos para continuarla.

Los diarios publican la vibrante arenga que el ex ministro de Estado, señor Alvarez del Vayo pronunciara por la radio y en la que dijo terminantemente:

—La ofensiva enemiga ha sido parada en seco ante la primera reacción vigorosa de las armas republicanas. Una vez más el pueblo hizo sentir su pujante voluntad de vencer. En el espacio de tres días, Cataluña se ha apropiado de la suprema consigna de "¡No pasarán!", sabiendo que triunfando sobre el fascismo, su personalidad histórica, su idioma y su alma serán salvadas del odio frenético que por Cataluña sienten todos los fascistas del mundo. Nuestra fe en la victoria es hoy tan serena e inquebrantable, como ayer. No hay, entre nosotros quien crea en fantasmas de mediaciones o compromisos. Volvemos la vista al frente que comienza a recobrarse disponiéndose después de haber contenido el avance a hacerlo a su vez para un desquite triunfal. Sobre los muertos de hoy levantaremos la victoria de mañana.

Polonia y Alemania Estarían Listas Para Repartir Lituania

Por George Chandler (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

LONDRES, marzo 18. — La agresión mediante arma de fuego, cometida contra la guardia fronteriza polaca por parte de otra guardia fronteriza lituana, en una pequeña localidad situada en un rincón oscuro de Europa, se ha convertido rápidamente en un conato de crisis, que contiene cuando menos la chispa potencial, que podría incendiar a toda Europa, lanzándola a conflagración.

La crisis de hoy tuvo sus comienzos en el año 1920, cuando el extinto mariscal Pilsudski, desafiando a la Liga de las Naciones, marchó sobre Lituania a la cabeza del ejército polaco, apoderándose de la ciudad de Vilna, que los lituanos pretendían como capital histórica de Lituania, pero que los polacos reclamaban, a su vez, para sí mismos. Desde entonces ha existido un estado de hostilidades entre los dos países, al menos desde el punto de vista técnico, entre los cuales no han existido relaciones diplomáticas durante los últimos dieciocho años.

En cuatro diversas oportunidades, se hicieron infructuosas tentativas para llegar a un arreglo de la cuestión. Los polacos insistían, en que el único arreglo posible sería sobre la base del reconocimiento de que Vilna es y será siempre de pertenencia de Polonia. Lituania insiste en que la cuestión fronteriza permanece abierta. La continuidad de estas relaciones tirantes, ha dado margen a constantes incidencias fronterizas de menor importancia, afectando este estado de cosas las relaciones comerciales polacolituanas.

En los últimos años, Lituania se fué convirtiendo cada vez más en protegida de los Soviets de Rusia. Desde que Polonia y Alemania suscribieron en enero de 1934 el pacto de no agresión, sus relaciones se hicieron más cordiales que en ningún otro momento desde la conclusión del tratado de Versalles. Existe, pues, ahora el peligro de la posibilidad de que Alemania y Rusia tomen partido en favor de sus respectivas protegidas, en una cuestión entre Polonia y Lituania, que de no mediar esa circunstancia, tendría tan sólo carácter de querella local.

Complica la situación, el asunto de Memel, que contando con una población alemana de cerca de 150.000 almas, fué arrebatada a Alemania de acuerdo con el tratado de Versalles y administrada por la Liga de las Naciones hasta el año 1923, en que Lituania se apoderó inesperadamente de ella. Desde entonces, la situación de los alemanes radicados en Memel ha sido motivo de constantes motivos de tirantez entre Alemania y Lituania, llegando en algunas oportunidades a una verdadera situación de gravedad.

La situación que temen los observadores de ésta, es que en el caso de producirse una guerra entre Polonia y Lituania, Alemania podría tener la excusa de "proteger" a los germanos de Memel, para apoderarse de dicha ciudad. En algunos círculos se cree que existe la posibilidad de que Alemania y Polonia hayan procedido ya a un "reparto" secreto, mediante el cual Polonia obtendría un corredor a través de Lituania, con el apoyo de Alemania, a cambio de lo cual, Polonia entregaría el corredor de Danzig a Alemania, restableciéndose así la unidad de la Prusia Oriental con el Reich.

Lanzaron una Lluvia de Volantes Rebeldes Sobre Madrid

Dicen a la Población que Deberá Optar Entre Rendirse o Perecer a Manos Rebeldes

(Viene de la página anterior)

parcial, de 50 edificios y unos 50 muertos, cifra que deberá agregarse a los de ayer con lo que su total alcanzará a unos 1000, mientras que la de los heridos se elevará a 3000.

La mayoría de los muertos y heridos corresponden a la población civil.

Las brigadas de salvamento que trabajaban febrilmente en la tarea de retirar los escombros de los edificios destruídos ayer, buscando más posibles víctimas, tuvieron que suspender su humanitario trabajo para buscar refugio donde ampararse de los raids de hoy.

Intentan volar sobre Madrid

MADRID, 18 (Havas). — Esta mañana los aviones revolucionarios intentaron volar sobre esta capital, pero el intenso fuego de las baterías antiaéreas les obligó a retirarse sin haber podido cumplir con su propósito.

Los aviones arrojaron sobre la ciudad una lluvia de volantes donde se lee: "Rendirse o perecer".

Reina calma en los frentes del centro

MADRID, 18 (Havas). — Continúa reinando calma en los frentes cercanos a esta capital. Al norte de la ciudad, en el sector de Aravaca, los republicanos efectuaron algunos reconocimientos, así como también al norte de la provincia de Guadalajara, a lo largo de la carretera de Aragón. Esta mañana la artillería bombardeó violentamente a las patrullas revolucionarias que operan en el sector de Soria.

En la Sierra de Guadarrama, los gubernistas efectuaron esta noche un golpe de mano en el sector de La Granja. Consiguieron llegar a las posiciones rebeldes, en las que arrojaron numerosas granadas de mano y volvieron a sus líneas con las informaciones que deseaban sin haber experimentado ninguna pérdida.

En los frentes del Sur del Tajo y Extremadura reina completa calma.

ARRESTARON EN BRASIL A MAS DE 1.000 "CAMISAS VERDES"

Bélgica no ha Dictado Decreto de Movilización

BRUSELAS, 18 (Havas). — El ministro de la Defensa Nacional dió un comunicado a publicidad, en el que declara que no se ha dictado ni se proyecta dictar ningún decreto de movilización en el país.

El E. Mayor Alemán Lanzó Una Proclama

VIENA, 18 (Havas). — El jefe del Estado Mayor general alemán, general de artillería Beck, dirigió la siguiente nota al Estado Mayor del ejército austríaco: "A partir de hoy, tomo el comando del Estado Mayor general del ejército federal austríaco. Doy la bienvenida a los oficiales del Estado Mayor austríaco al ingresar al Estado Mayor alemán. El recuerdo de la gloriosa tradición del Estado Mayor austríaco debe quedar vivo en el Estado Mayor alemán. Vamos a ponernos al trabajo para cumplir en el territorio único, las tareas que nos han encomendado el "Fuehrer" y nuestra patria grande alemana nacional socialista".

Partió a Londres el Embajador Dino Grandi

ROMA, 18 (United). — El embajador italiano en Londres, señor Dino Grandi, marchó ayer a Londres, por ferrocarril.





Plinio Salgado Tenía en su Casa Todo un Arsenal de Guerra

Sobre las Hojas de Miles de Puñales se Hallaban Grabados los Nombres de Vargas y Otros Hombres que Debían ser Asesinados

SUBDITOS ALEMANES

RIO DE JANEIRO, 18 (United). — Las investigaciones policiales iniciadas con motivo del frustrado movimiento subversivo encabezado por miembros del ex partido Integralista han dado por resultado hasta ahora el arresto de más de mil "camisas verdes" y el hallazgo de gran cantidad de armamentos, inclusive ametralladoras Hotchkiss, que habían sido robadas de los arselanes militares.

Un arsenal en la casa de Plinio Salgado

Cuando allanó la residencia del jefe del disuelto partido, Plinio Salgado, la policía descubrió, además de numerosas armas y municiones, miles de puñales que llevaban escritos los nombres del presidente Vargas y otros miembros del gobierno que estaban destinados a ser asesinados con los respectivos puñales.

Sangrienta refriega con los integralistas

Luego, al allanar un importante local integralista en el barrio de Botafogo, cerca de la residencia de Salgado, se produjo una refriega entre la policía e integralistas, cambiándose muchos disparos, sin que se sepa cuántas víctimas hubo.

Ha establecido la policía que el movimiento era encabezado por el jefe del "ala disidente revolucionaria" del integralismo, Belmiro Valverde, que ha desaparecido.

Por su parte, "A Nota" publica un despacho de Paraná expresando que la policía ha descubierto documentos que prueban que el movimiento tenía vinculaciones con países extranjeros.

Hallaron un archivo integralista

RIO DE JANEIRO, 18 (United). — La Agencia Meridional ha recibido un despacho de Porto Alegre expresando que las diligencias policiales relacionadas con el complot de los ex integralistas dieron por resultado el hallazgo de un archivo dentro de un cofre escondido por una pared doble.

Nazis querían tomar el gobierno

Declara la policía que los documentos prueban que los complotados proyectaban apoderarse violentamente del gobierno, designando a Manoel Hasslocher gobernador y a Valionr Frank jefe de Policía.

Añade que los jefes del fracasado complot mantenían relaciones con elementos del antiguo gobierno de Río Grande del Sud, encontrándose detenidos Marco Antonio y Luis Flores da Cunha.

Técnica fascista del golpe de estado

Expresa también la policía que los complotados "intentaban en determinado día establecer la confusión y el pánico en la ciudad, ocasión que diversos grupos aprovecharían para asaltar varias dependencias del Estado y Bancos".

—Los arrestos en masa de "camisas verdes", que son los elementos del disuelto partido integralista, prueban, por una parte, el peligro real que significa para algunos países de la América Latina el fascismo y, por la otra, que basta con una mesurada presión para aventar ese peligro.

Las enérgicas medidas se perfilan en primer término como un triunfo de la política de los Estados Unidos. Al incluirse en el gobierno carioca a Osvaldo Aranha, que fuera embajador del Brasil en los Estados Unidos, quedó de relieve que triunfó el deseo del gobierno de Wáshington para que en tierra americana no se implantara el fascismo dirigido y alentado desde Alemania.

Debe llamar poderosamente la atención el segundo telegrama, en que aparecen dos alemanes para los cargos de gobernador y jefe de policía en el sur del Brasil, en el caso que el golpe de estado hubiese tenido éxito.

La prisión de los nazis viene a ser, además, una enérgica respuesta a la protesta del embajador alemán en Río, quien recientemente exigió garantías para las actividades del nacional-socialismo en el Brasil.

Hitler se Referirá en su Discurso Sólo a la Política Austríaca

No Hará Revelaciones Sobre las Futuras Actividades del Gobierno Alemán

BERLIN, 18 (United). — En los círculos bien informados se cree que en el discurso que pronunciará hoy Hitler en el Reichstag, se referirá a los acontecimientos que condujeron a la reunión austroalemana y que explicará las futuras medidas que se adoptarán con respecto a Austria más bien que a la futura política del Reich en materia internacional.

Mientras tanto, todos los alemanes se disponen a congregarse ante las radios y altavoces que se instalarán en los lugares públicos para escuchar las declaraciones del Fuehrer, las cuales según las declaraciones del Ministerio de Propaganda durarán, por lo menos, dos horas.

Como de costumbre, los empleados de las grandes firmas se reunirán en las oficinas y fábricas para escuchar el discurso, lo que revela la importancia que se le atribuye, a pesar de que no es probable que Hitler haga revelaciones sobre cuáles serán las actividades futuras del gobierno alemán en la esfera internacional, especialmente con respecto a Checoeslovaquia y a la devolución de las colonias.

El Reich a 80 kms. del Adriático

BERLIN, 18 (Havas). — El diario "National Zeitung" de Essen, en su número de hoy publica un artículo en el que anuncia orgullosamente, que entre las modificaciones importantes hechas en el mapa del Reich, a consecuencia del "Anschluss" figura un avance hasta el sur, que sitúa al Reich a ochenta kilómetros del mar Adriático.

El Polvorín Sobre el Báltico



EL MAPA muestra la región sobre el Báltico que pretenden los polacos, seguramente por instigación de Hitler. La parte rayada es el corredor de Danzig que posiblemente cederían en Varsovia a los nazis si tuviesen éxito en arrancar el Memel a los lituanos

Servicio Militar en Australia

MELBOURNE, 18 (Havas). — El ministro de Defensa Nacional, Mr. Thorby, ha declarado que el gobierno australiano proyecta establecer el servicio militar obligatorio, dentro de un tiempo.

Los Soviets Defenderían la Independencia de Lituania

(Viene de la página 1)

vivamente resolver el conflicto de un modo amistoso, el ultimátum de Polonia debe ser considerado contrario al uso entre las naciones.

"Ambos son miembros de la Liga de las Naciones, pero los métodos de Polonia son brutales e incompatibles con los usos internacionales".

Lituania comunicó al secretariado de la Liga el texto del ultimátum.

Rusia defendería a Lituania

VARSOVIA, 18 (Havas). — El diario "Nowa Pravda", órgano del Partido del Trabajo, que lanzó ayer una edición especial dando a conocer los términos del ultimátum polaco a Lituania, publicó hoy una noticia anunciando que la Unión Soviética se comprometió a acudir en ayuda de Lituania, en caso de guerra con Polonia.

El diario fué suspendido por la publicación de esta noticia.

Piden la eliminación de Lituania

VILNA, 18 (United. — Durante una asamblea del club de Legionarios de Pilsudski, los polacos de Kovno resolvieron pedir "la climinación de Lituania" y el acceso de Polonia al Báltico por el río Niemen.

Piden movilización contra Lituania

En un mitin celebrado hoy en esta ciudad, los oradores pidieron la movilización para castigar a Lituania.

Los manifestantes llevaban cartelones con inscripciones como las siguientes "Queremos marchar sobre Kovno. Abajo los asesinos de los "polacos. No pueden haber fronteras entre Polonia y Lituania".

Los lituanos no temen

KOVNO, 18 (United). — Se tiene entendido que el gabinete lituano se reunirá mañana, sábado, para considerar el ultimátum polaco que expirará el mismo día a las 22 (hora central europea). Los observadores políticos están convencidos de que Lituania no podrá evitar el aceptarlo.

El ultimátum pide el restablecimiento de las relaciones normales diplomáticas entre los dos países, el establecimiento de legaciones en Varsovia y en Kovno antes del 31 de marzo.

También pide que no sean entorpecidas las comunicaciones por aire, agua y tierra.

El gobierno lituano ha informado a las potencias interesadas, es decir, a los demás Estados del Báltico, que posiblemente Francia y Gran Bretaña refuten el ultimátum, y a este respecto, se tiene entendido que actualmente hay un cambio de conversaciones.

Los lituanos, si bien están impresionados por el ultimátum, se mantienen en calma y abrigan la esperanza de que la mediación de las grandes potencias asegurará un arreglo pacífico.

Aumenta en Ginebra la ansiedad

GINEBRA, 18 (United). — Esta mañana aumentó en Ginebra la ansiedad producida por la disputa polaco-lituana, al conocer los términos de la nota enviada por Polonia al gobierno de Kovno.

El delegado permanente lituano en la Liga de las Naciones, general Kaysis Skirpa tuvo otra entrevista con el secretario general de la Liga, señor Avenol, a quien suministró detalles de la comunicación polaca.

No hay señales de que se produzca ninguna apelación inmediata a la Liga de las Naciones antes de la expiración de las 48 horas, que es el tiempo límite impuesto por Polonia a Lituania para que responda al ultimátum.

Los círculos lituanos se muestran indignados por las condiciones de la nota polaca y el único comentario hecho al respecto es el siguiente: "Es difícil que, con procedimientos como esos, puedan ser restablecidas las relaciones normales".

El Lenguaje Fuerte es el que Respetan las Naciones Agresoras

Así Dice un Comentario al Discurso de Cordell Hull en que Señalaba el Camino de las Democracias

NUEVA YORK, 18 (United). — Comentando las declaraciones hechas ayer por el secretario de Estado, Cordell Hull, en el discurso pronunciado en el club Nacional de la Prensa, de Wáshington, el "New York Times" dice, en su edición de hoy, que Hull pronunció una elocuente oración e hizo una certera descripción de los temores que embargan a las naciones amantes de la paz. A este aspecto, se referirían sus expresiones relativas a "los catastróficos acontecimientos de los últimos años, que constituyen una trágica demostración de la rapidez con que se propaga el contagioso flagelo de las violaciones de los tratados y de la violencia armada".

"Contituye un dilema para las naciones que con verdadera sinceridad aman la paz, el hecho de que estos deseos de paz estimulan a las naciones agresoras a intentar nuevas conquistas", agrega el "New York Times". Sin embargo, el mismo diario llama la atención sobre el hecho de que las tres democracias principales, es decir, Gran Bretaña, Francia y los Estados Unidos, poseen las tres cuartas partes del oro mundial, la mitad de los barcos mercantes que hay en el mundo y producen las tres quintas partes del petróleo universal.

Por su parte, el "Post" de Wáshington, comentando el mismo discurso, expresa editorialmente que, "reducido a sus elementos esenciales, equivale a hacer un anuncio público de que América, de algún modo no especificado e imprevisible, estará dispuesta a defender sus ideales por la fuerza contra la amenaza de una expansión de la filosofía totalitaria.

"Para hacer eficaz esa advertencia, esta nación, inmensamente poderosa, procederá ahora a armarse, aunque de mala gana, pero no por ello menos efectivamente. De aquí en adelante nuestra política seguirá, abierta y satisfactoriamente, en forma paralela a la de aquellas naciones que tienen un nivel similar al nuestro.

"Fué evidente que el secretario de Estado consideró que era conveniente hablar en términos fuertes. Pero es ese y no ningún otro, el lenguaje que se reconoce y se respeta en las capitales de las naciones agresoras".

Satisface el Discurso de Hull

Lucha Contra los Partidarios del Aislamiento

COOPERACION

En Tokio no lo Quieren Comentar

WASHINGTON, 18 (Havas). — En los círculos políticos ha sido recibido con general satisfacción el discurso pronunciado por el secretario de Estado Mr. Cordell Hull, en el National Press Club, y consideran que éste constituye la definición más categórica que pudo hacer sobre política exterior, en las actuales circunstancias.

El discurso pronunciado por Mr. Hull constituye la primera reacción oficial norteamericana, después del discurso pronunciado por Hitler el 20 de febrero ppdo.

Cooperación internacional

Se indica en los círculos políticos que, a pesar del golpe dado por la victoria de Mr. Chamberlain, a la política de cooperación internacional preconizada por el presidente Roosevelt, Mr. Hull mantiene en su discurso, una línea de conducta general bien definida. Ataca con frecuencia en forma enérgica la política de aislamiento, porque ésta sirve para estimular a los países agresores y aumenta el estado de anarquía que reina en el mundo.

Su discurso constituye una respuesta clara para quienes lo acusan de haber realizado una entente más o menos secreta con Inglaterra. Mr. Hull no habló de unión entre las democracias, como lo hizo el presidente Roosevelt en su discurso pronunciado en Chicago y no nombra al país al que acusa de esparcir la anarquía en el mundo, pero la opinión general es de que las palabras pronunciadas por Mr. Hull son idénticas a las del presidente Roosevelt.

La "educación nacional"

El discurso indica que existe una intención formal de parte del gobierno norteamericano, de iniciar un esfuerzo de "educación nacional", tendiente a influir sobre la opinión pública, en un sentido favorable a las ideas sustentadas por el Departamento de Estado, para combatir activamente la doctrina del aislamiento.

En resumen, el discurso pronunciado por Mr. Hull significa la reanudación de la lucha enérgica entre los partidarios del aislamiento y los que opinan que se debe ampliar el radio de acción de la política exterior norteamericana.

Rehusó comentar el discurso

TOKIO, 18 (Havas). — Interrogado por los periodistas extranjeros, un portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores se negó a comentar el discurso del secretario de Estado norteamericano Mr. Cordell Hull, limitándose a decir que dentro de poco ocurrirían "grandes cambios".





Hitler Borra a su País del Mapa de Europa

por EMANUEL SUDA

EL Triángulo Neurálgico: España - Austria - Lituania. Hacia una Nueva División Política del Viejo Mundo

El triángulo neurálgico

HITLER y Goering han hipotecado los recursos de Alemania hasta el año 1913 Schacht, el único economista responsable que ha intentado poner algún freno a los horrendos gastos militares del Tercer Reich, fué acallado por los que piensan solamente en términos de gases, bombas y metralla.

La crisis se aproxima a pasos agigantados. En Alemania y en Italia se notan síntomas de graves resquebrajamientos económicos. Los arsenales están repletos y las fábricas que producen determinadas armas del instrumental guerrero han sobresaturado las necesidades. Por momentos amenaza el reflujo; el terrible retroceso de la máquina armamentista que habrá de arrojar centenares de miles de obreros a la calle. La tragedia está en que las armas no se han hecho solamente para amenazar sino que disparan cuando no hay salida por ninguna parte. Los países fascistas han llegado a ese terrible dilema: o asfixiarse en un desastre económico, que puede causar el derrumbe interno, o apretar los gatillos y buscar un boquete de posible respiración en la conquista por la guerra, en una nueva distribución política y económica del mundo.

Tres son los puntos neurálgicos esenciales en Europa: España, Austria y Lituania. En uno se ha encargado Hitler de borrar del mapa lo que fueron contornos de su país natal. En España dividen los dos dictadores sus esfuerzos para convertir a la península en condominio colonial. Levante para Italia; Poniente para Alemania. Y el todo como una base de operaciones en la futura guerra contra Francia.

En la frontera lituanopolaca han prendido manos tenebrosas una mecha. Solamente así se puede explicar que a raíz de uno de los tantos incidentes fronterizos se envíe un ultimátum en que aparece la amenaza de hostilidades militares. Estas manos no se hallan exclusivamente en Varsovia, a pesar de que el coronel Beck es conocido por sus inclinaciones hacia Roma y Berlín. En ese remoto rincón de Europa se prepara una cosa grave. Durante doce años habían efectuado los nazis su propaganda interna a base del corredor de Danzig que divide a Alemania para favorecer con un puerto a los polacos. Es cierto; de todas las lesiones territoriales que produjeron los tratados, ninguna tan arbitraria como esta sección de Alemania en dos pedazos. Pero no es menos cierto que los nazis se han guardado muy bien de tocar este delicado asunto después de llegar al poder. Polonia es un país de 30 millones de habitantes. Es, para los problemas del norte de Europa, el fiel de la balanza. A partir de 1933 parece como si no existiese el corredor de Danzig.

Todo esto no puede sorprender. Los prusianos detestan a los polacos y los odian en el fondo más que a los mismos rusos. La enemistad tiene honda raigambre y se nutre ante todo en problemas económicos. Cerdos, patatas y centeno enturbiaron durante cien años las relaciones. Pero en Alemania existe con carácter obsesivo la idea de la guerra con los Soviets. Esta tendrán que hacerla por dificultades internas y presuntas necesidades de su política exterior. Para ello necesitan una Polonia aliada. Por el momento se olvidan, pues, viejos rencores e inclusive se favorece el ensanche del vecino. Los tres pequeños Estados del Báltico, Lituania, Estonia y Letonia, no son polacos ni mucho menos. Más bien hay en esos países una cantidad de alemanes que ocupan posiciones directivas en el comercio, la industria y la administración. Pero una Polonia germanófila que se extienda hasta la antigua Kurlandia y que se vaya acercando a Leningrado, es algo que complementa los proyectos militares del estado mayor alemán en cuanto se refiere a la guerra contra la U. R. S. S.

¿Dónde hará crisis la expansión fascista?

Durante largos meses pareció que fuera España donde estallaría la catástrofe internacional. En el transcurso de la última semana acumuló Hitler mucho combustible de fácil inflamación en el corazón de Europa. Es posible que sea cierta la advertencia que hizo Mussolini a Schuschnigg sobre el peligro de que el plebiscito austríaco habría de convertirse en una bomba. No menos cierto es, desde luego, que la presión nazi sobre Checoeslovaquia es también una máquina infernal con la que opera frívolamente el dictador alemán. La existencia de los checos como nación independiente es más importante para Francia que todos los problemas restantes. Es la "life line", la línea que no puede ser rebasada sin que en París se corra el riesgo de ser anticipadamente derrotado. El dramático llamado de León Blum a todos los franceses es una tremenda advertencia.

Las guerras, como las revoluciones, no se hacen en probetas o por encargo. Puede ser que Gran Bretaña impida con una oportuna y enérgica conversión los planes de los incendiarios del viejo mundo. Puede ser que no ocurra lo que teme Cordell Hull, vale decir, que Occidente y Oriente caigan en la noche de una nueva Edad Media y que los apocalípticos jinetes del fascismo no destruyan lo que ha costado cuatrocientos años de enorme labor y sacrificio. Las esperanzas son muy remotas. Y lo son por las hesitaciones y las claudicaciones de Gran Bretaña, que pretende conciliar lo irreconciliable; son remotas, porque en Londres se quiere que incendiarios y salteadores internacionales tengan los mismos derechos que la gente que cree en la palabra empeñada y que desea conservar la paz.

Con o sin una enérgica resistencia de las democracias parece hoy ya inevitable otra guerra mundial; pero con ella existe al menos la perspectiva de que se conservará el enorme acervo cultural que empieza en la Reforma, que se confirma en la Revolución Francesa y que ahora, en su desarrollo máximo, quiere aniquilar un instinto troglodita hecho sistema político con el fascismo.













Prepárase una Gran Revolución en la Técnica Cinematografica

Por OSWALD GARDNER

Gardner, periodista norteamericano, colaborador del "New York Times", que nos envía regularmente sus artículos, se ocupa hoy de un tema apasionante: La transformación del cinema, es decir, del cine como sala de espectáculos y de la técnica de la proyección de la "cinta"

(Especial para CRITICA. — Prohibida su reproducción total o parcial)

¿CUAL es la preocupación que agita secretamente al mundo del cine? A pesar de la perfección mecánica de las películas sonoras y parlantes y de la creciente popularidad de los films en color, los magnates de la producción cinematográfica sufren de sombrías depresiones y agudas crisis de nervios.

¿Por qué razón los financistas internacionales más perspicaces han cesado, casi por completo, de invertir capital en la producción y exhibición de películas hechas y dadas a conocer al público según la técnica actual?

O. GARDNER

Una revolución de inmensas proporciones está a punto de producirse.

Trabajos experimentales realizados en un nuevo medio han venido desarrollándose progresivamente durante los últimos cinco años. Informes secretos relatando los resultados de las investigaciones circulan entre los interesados. Los rápidos progresos de la televisión han sido totalmente eclipsados — según se susurra — por los sorprendentes experimentos de laboratorio llevados a cabo acerca de este extraño y novísimo proceso de hacer películas.

Las lámparas proyectoras y la pantalla de plata parecen condenadas. Los salones cinematográficos serán edificados de acuerdo a planes totalmente nuevos en un futuro cercano.

No se precisará para nada la cortina sobre la cual hoy se mueven las imágenes, y cuanto mayores sean las proporciones del escenario, mejores serán las características del espectáculo. Tampoco existirá el haz de rayos de alta potencia luminosa que actualmente atraviesa el salón por encima del absorto público, para tomar formas coherentes sobre una pantalla ligeramente inclinada, construida en un solo plano.

La nueva proyección se efectuará desde los dos lados opuestos del espacioso escenario por medio de invisibles radiaciones de ondas de luz. Dichas ondas, al encontrarse y mezclarse en el centro de la escena, producirán la obra cinematográfica.

"La obra cinematográfica", no la "película".

* * *

Y he aquí resumida, en pocas palabras, la causa provocadora del estado de cosas, muy distante de lo agradable, porque atraviesa actualmente la capital del cine. Depresión que va invadiendo igualmente, las esferas del teatro. Un famoso actor de las tablas, presente en una exhibición experimental hecha por el nuevo método, exclamó profundamente impresionado: ¡Esta es la sentencia definitiva del cine y del teatro!

Palabras que parecen profetizar un acontecimiento cierto, por las muy valederas razones que siguen a continuación:

El cine actual apenas puede proyectar imágenes en una sola dimensión, y no sin ayuda de ciertas tretas.

Las personas que han visto, alguna vez, un actor o una actriz cinematográficos en persona, confiesan no haber notado en sus semejantes dedicados a la pantomima en la pantalla, nada de peculiar o extraordinario.

Por lo general, ni uno ni otro tienen semejanza con las deidades que figuran ser en la pantalla. Muy corrientemente hay evidente desproporción entre la cabeza y el cuerpo de los actores del celuloide. Sobre un cuerpo muy delgado parecen llevar una cabeza de un tamaño uno o dos números más grande del que les corresponde.

La limitación que impone la forma oblonga del "ojo" de la cámara así lo exige. La proyección se corrige luego por medio de una sencilla treta. La pantalla está colocada en ángulo. La parte inferior se halla más cercana al espectador que la zona alta. Las imágenes luminosas, al incidir sobre ellas se "alargan" y la actriz, que en realidad posee una figura insignificante, que no atrae sobre sí una segunda mirada cuando se presenta en persona ante su público, es transformada, en virtud de una ilusión óptica, en una maravillosa sílfide, envidia y desesperación de cada una de sus admiradoras dueñas de una línea agradable, pero de ningún modo sobrenatural.

El nuevo cinema va a devolver a las cosas sus verdaderas proporciones. Sus procedimientos no darán cabida a ilusiones ópticas.

En efecto, las imágenes proyectadas aparecerán en todas las dimensiones. La altura, el volumen, el movimiento, todo será real. Esto es lo que inquieta a los actores de teatro, prontos a reconocer que el elemento humano, presentado dentro de los límites de un escenario hecho con telones, no está en condiciones de competir con ese otro elemento no humano del cine, a cuyo servicio las cámaras colocan los más lujosos interiores o los más bellos paisajes naturales, para que les sirvan de fondo.

* * *

EN la nueva obra cinematográfica, los movimientos de los actores, al acercarse o alejarse de la audiencia, estarán medidos en metros, pasos, etc. Su desplazamiento no será una simple ilusión óptica creada por la técnica de la fotografía o por simples recursos de perspectiva, como ahora.

El color, asimismo, entrará en una nueva era desprovista de artificialidad. Las simples tinturas, actualmente en boga, se verán reemplazadas por los matices naturales, que animaban la escena en el momento en que la fotografía fué fijada en la película, por la cámara. Las leyes de la óptica impondrán estos resultados.

Todo esto parece imposible. Pero la explicación del fenómeno, simple y clara, destruye el enigma.

Examinada a través del espectroscopio, la luz corriente, que para el ojo humano presenta un uniforme color blanco, aparece dividida en una escala de matices de variación infinita. El centro del prisma muestra un brillante verde amarillento. Hacia ambos costados la luminosidad decrece sensiblemente, mientras el espectro llega hasta el violeta pálido, por un lado, y hasta el rojo opaco por el otro.

El rojo y el violeta concluyen en sombras. Sombras que en realidad no existen. En las que circundan el violeta hay rayos que afectan poderosamente a las emulsiones fotográficas empleadas en películas de alta sensibilidad. Más allá del rojo, rayos invisibles producen un calor capaz de ser registrado por termómetros de delicada estructura, al mismo tiempo que afectan, como los ultravioletas, a las películas y placas fotográficas.

El ojo humano dista mucho de ser un perfecto instrumento de visibilidad. Su limitado poder le impide apreciar más rayos que los de color violenta, azul, verde, amarillo, oro, anaranjado, rojo vivo y rojo profundo. Del ojo de la cámara no puede decirse otro tanto. El registra todo lo que el del hombre omite.

Descubrimientos hechos en la segunda mitad del siglo pasado, revelaron que las emulsiones de nitrato de plata, bañadas en ciertas tinturas sensibles, servían para apreciar y registrar colores situados más allá del campo de visibilidad humana. Existen hoy baños tan maravillosos que el resplandor de las más remotas estrellas, invisible para el ojo humano, aun cuando se sirva del auxilio de poderosos telescopios, se registra en colores definidos y resaltantes — casi violentos—, sobre placas preparadas especialmente para tal objeto.

* * *

LA fotografía en la zona de los ultravioletas y los infrarrojos es el secreto fundamental del nuevo proceso cinematográfico.

Dos cámaras serán necesarias para la filmación. Diametralmente opuestas —la posición es importante y debe estar calculada con exactitud—, ambos instrumentos deben rodar la escena, al unísono y con idéntica velocidad.

Sólo por medio de filtros, tan precisos que pueden suprimir toda onda indeseable, una de las cámaras expone el film de alta calidad sensitiva a los rayos del extremo violeta, en tanto que la otra no registra nada que esté fuera del lado del calor, es decir de la zona de los infrarrojos.

Las dificultades se presentan en este punto. En teoría, y hasta cierto punto, en la práctica, esta clase de filmación ha sido posible desde hace un tiempo más o menos considerable. Pero la sensibilidad del material debe ser perfectamente sincronizada. Por ejemplo, las emulsiones sensibles a los rayos ultravioletas son de activísima rapidez. Las que registran los infrarrojos, actúan con lentitud.

Cuando las dos emulsiones actúen con el *mismo coeficiente de sensibilidad* y según rumores se ha llegado ya a este estado de cosas, el cine de nuevo cuño se convertirá en una contingencia comercial de interés mundial.

El futuro del arte escénico queda así definido. Un escenario vacío y oscuro frente al público. Los proyectores sincronizados comienzan a zumbar desde ambos costados de la escena. Los lentes quedan diametralmente opuestos en la misma exacta posición en que se encontraban cuando los films fueron tomados.

De uno de los proyectores parte una corriente de largos y lentos rayos infrarrojos. El césped fotografiado en color plata, el cielo de un tono oscuro obsidiana, la nieve de un tenue matiz rosa, y todas las distancias reproducidas con entera claridad, como si el obstáculo de las brumas y nieblas no hubiera existido jamás.

Otro haz de rayos "invisibles" fluye del proyector opuesto. Son fotografías obtenidas en el extremo de los rayos cortos, violentos, potentes de la zona ultravioleta del espectro.

En el centro del escenario, ambas proyecciones se encuentran. Se encuentran y se funden los unos en los otros por un milagroso sistema de gradaciones, produciéndose una verdadera amalgama de radiaciones.

El resultado instantáneo es la luz, una brillante claridad, visible, nítida, límpida.

Sobre el escenario se reconstruye una escena natural, con todas sus dimensiones. Los colores legítimos se presentan con maravillosa realidad. Todo tiene vida, animación, colorido. Nubes, mariposas, flores, rocas, agua, vino, sangre... Las emanaciones amalgamadas de los llamados rayos invisibles rehacen la escena con las mismas características que ofrecía en el instante de la filmación, sin olvidar, por supuesto, el sonido.

Todo esto promete traer a la realidad una obra cinematográfica que sin duda aumentará el número de las salas de proyecciones para satisfacer las necesidades del público.





Importante Acto Radical de Ayer en la 12a.



CON LA PRESENCIA de un numeroso y entusiasta público, que se dió cita en torno a la tribuna radical levantada en el Comité de la Juventud de la calle Humberto I 880, se realizó ayer una de las más importantes asambleas del radicalismo de la capital, con motivo de la presente campaña electoral. En la foto aparece una vista parcial del público asistente y en los círculos algunos de los oradores que hicieron uso de la palabra. Hablaron en dicho acto el presidente del C. de la Capital, Sr. Sancerni Giménez, y los Sres. Martín A. Noel, Manuel Quiroga, Manuel Pinto, Raúl Damonte Taborda y Carlos Erhart. Dicho acto fué organizado por la C. D. del referido Comité de la Juventud, con participación de la Junta Interventora de la sección 12a. que preside el diputado D. Aníbal Arbeletche

Terminó el Escrutinio de la Provincia de Buenos Aires: Demócratas, 398.643; Socialistas, 5.618; Rad. 2.514

LA PLATA, 18 (De nuestra agencia). — A las 0.35 horas de hoy, la Junta Electoral de la provincia dió fin al escrutinio de las elecciones legislativas y municipales realizadas el domingo último.

De conformidad con las cifras generales registradas, integrarán la Cámara de Senadores provincial, 39 representantes demócratas nacionales y 3 radicales, y la Cámara de Diputados, 71 demócratas nacionales, 8 radicales, 3 socialistas y un radical impersonalista.

La proclamación de los legisladores electos se efectuará el miércoles próximo, habiéndolo así decidido la Junta a la terminación del escrutinio.

TOTALES POR SECCION

CAPITAL

D. Nacionales	27.305
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	547
Socialistas	379
P. Socialista Obrero	46
P. Radical (antipers.)	14
En blanco	1.341

PRIMERA SECCION

D. Nacionales	63.940
U. C. R.	4
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	762
P. Socialista	363
P. Socialista Obrero	314
P. R. Pcia. Bs. As.	92
P. Radical (Impers.)	11
En blanco	3.215

SEGUNDA SECCION

D. Nacionales	40.984
U. C. R.	18
P. Radical (Impers)	4.892
P. Socialista	1.001
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	710
U. C. R. (Impers.)	43
P. Radical Antipers.	4
En blanco	1.147

TERCERA SECCION

D. Nacionales	79.125
U. C. R.	13
P. Socialista	1.655
P. Socialista Obrero	1.075
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	428
U. C. R. (Impers)	359
P. Radical Pcia. Bs. As.	23
En blanco	3.669

CUARTA SECCION

D. Nacionales	65.269
U. C. R.	6
P. Radical Impers.	639
P. Socialista	445
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	99
P. Radical Pcia. Bs. As.	11
P. Socialista Obrero	5
En blanco	2.147

QUINTA SECCION

D. Nacionales	43.555
U. C. R.	27
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	1.075
P. Socialista	206
P. Radical Pcia. Bs. As.	4
P. Radical Impers.	4
En blanco	2.060

SEXTA SECCION

D. Nacionales	51.616
U. C. R.	2.445
P. Socialista	1.502
P. C. R. (Pcia. Bs. As.)	263
P. Socialista Obrero	151
U. C. R. Antipers.	2
P. Radical Impers.	1
En blanco	1.127

SEPTIMA SECCION

D. Nacionales	25.819
U. C. R.	1
U. C. R. (Pcia. Bs. As.)	181
P. Socialista	67
P. Radical Pcia. Bs. As.	2
En blanco	969

Totales generales

Los totales generales de la elección legislativa en la provincia, en lo que respecta a los tres partidos tradicionales, son los siguientes:

Partido D. Nacional	398.643
Partido Socialista	5.618
U. Cívica Radical	2.514

Se anuló la elección de Ayacucho

A causa de las irregularidades comprobadas en el número de sobres y en la confección de las actas, la Junta resolvió anular la elección de Ayacucho, donde funcionaron 20 mesas, de las cuales 15 aparecían con evidentes muestras de fraude.

Ortiz Hablará por Radio Para Estados Unidos

EL presidente de la República, doctor Roberto M. Ortiz, hablará esta tarde a las 18.30 por radio a Estados Unidos, accediendo a una invitación que le formulara la Broadcasting Corporation. El primer magistrado dirigirá en tal oportunidad, un mensaje de salutación al pueblo norteamericano.

El Bloquismo no Concurrirá a los Comicios del 20

Así lo Resolvió Hoy la Mesa Directiva de la Agrupación

SAN JUAN, 18 (De nuestro corresponsal). — Acaba de reunirse la mesa directiva del radicalismo bloquista, bajo la presidencia del senador nacional doctor Aldo Cantoni, y resolvió por unanimidad decretar la abstención del partido en las elecciones complementarias de pasado mañana:

La resolución del radicalismo bloquista está redactada en los términos siguientes:

"Frente a los comicios complementarios a que ha sido convocado el pueblo de San Juan para el domingo próximo, y considerando:

"Que después del fraude electoral del 6 del corriente en que el gobierno de la provincia, extremando la violencia y el desenfreno no respetó ni las más elementales formas externas de aquel acto, llegando en sus procedimientos bárbaros a maltratar de hecho a centenares de dirigentes calificados del partido, secuestrándolos en las comisarías y jefaturas políticas;

"Que ese sacrificio fué aceptado por el partido como una necesidad para documentar al gobierno de la Nación y al país la falta absoluta de responsabilidad y control en que se desenvuelve el gobierno del señor Maurín;

"Que un nuevo sacrificio sería estéril e innecesario, debiendo más bien reservarse esas energías para cuando las circunstancias lo aconsejen;

"Que no habiendo tiempo para reunir a la Honorable Convención, es la mesa directiva del partido la que debe, como expresión superior del mismo, tomar una determinación;

"Por esas consideraciones, la mesa directiva de la Unión Cívica Radical Bloquista, interpretando el sentimiento de la masa correligionaria, resuelve decretar la abstención del partido en las elecciones del domingo próximo."

JUAN MAURIN

Gana la U. C. R. Ampliamente en Córdoba

CORDOBA, 18. (De nuestro corresponsal). — La Junta Escrutadora Nacional prosiguió hoy sus tareas escrutando las urnas que restaban del departamento Juárez Celman, pasando seguidamente a las de Marcos Juárez.

Sigue el escrutinio

Hasta 57 mesas del departamento de M. Juárez, la posición de los candidatos es la siguiente:

Cabral (U. C. R.)	39.746
Capellini (U. C. R.)	38.999
Duffy (U. C. R.)	38.708
Aguiar (U. C. R.)	37.859
A. Cámara (D. N.)	22.524
Palacio (D. N.)	22.353
C. Méndez (D. N.)	18.563
V. Cuesta (D. N.)	18.788
Sánchez (G. S. Martín)	6.222
Astrada (G. S. Martín)	4.758
Orgaz (S.)	2.025
Pressaco (S.)	1.797
Avila (S.)	1.791
Magris (S.)	1.786

Proclaman Mañana sus Candidatos los Jóvenes Socialistas Obreros

PROMETE alcanzar contornos importantes el acto de la proclamación de los candidatos a concejales y diputados del Partido Socialista Obrero por parte de la juventud.

Las medidas adoptadas por la Junta de las Juventudes Socialistas Obreras y el interés despertado por el mitin hacen prever que mucha concurrencia asistirá a este acto.

Los oradores

En nombre de las agrupaciones juveniles hablará el dirigente juvenil socialista obrero Juan C. Juárez; luego la señorita Zaida Kauffmann en representación de las muchachas adheridas a las juventudes; Homero Cristalli en nombre de la Junta Reorganizadora; Sergio Bagú, por los universitarios adheridos; Leopoldo López, y los candidatos Bartolomé A. Fiorini y Benito Marianetti.

Marianetti hablará a la juventud

El líder del socialismo Obrero, que ha reunido las mayores simpatías de todos los sectores juveniles en su acción política, dirigirá un mensaje a la juventud argentina para incitarla a la acción por la reconquista de los derechos vejados a la oligarquía.

La Junta Movilizadora

Esta tarde una delegación de la Junta Reorganizadora de la Juventud Socialista Obrera se entrevistará con los dirigentes de la Junta Movilizadora de la Juventud Radical para invitarles a concurrir a esta magnífica demostración de la juventud.

Proclamarán las mujeres los candidatos del Soc. Obrero

Las mujeres socialistas obreras realizarán mañana, sábado, a las 21 y 30 horas, un gran acto público en la esquina de Corrientes y Suipacha.

Hablarán María Carmen Portela de Aráoz Alfaro, Zaida Kaufman, Florinda Castilha, Nelly Carnetta, Dra. Rosa Scheiner, candidato a concejal Juan Unamuno y candidato a diputado Dr. Benito Marianetti.

Chóferes socialistas obreros realizan un asado criollo

En conmemoración del 15a. aniversario de la fundación de la Agrupación Socialista Obrera de Chauffeurs, se realizará el domingo en Mataderos, Larrazábal 1258, un gran asado criollo de camaradería.

Concurrirán a este acto todos los candidatos del socialismo obrero.

Los gráficos editan un periódico apoyando al socialismo obrero

Los obreros gráficos, pertenecientes a varios talleres importantes y a los diarios de la capital, publicarán mañana un número extraordinario dedicado exclusivamente a ilustrar al electorado frente a los comicios del día 27.

En el periódico los obreros gráficos señalan la importancia del acto comicial e invita a todos los trabajadores de la industria a auspiciar a los candidatos del Partido Socialista Obrero.

M. O. P.

COMISION NACIONAL DE COORDINACION DE TRANSPORTES

PRIMERA JUNTA ELECTORAL

Convocatoria a las empresas ferroviarias y de transporte federal por automotor para empadronamiento y designación de delegados a las Asambleas de elección de candidatos a Representantes.

A los fines del Art. 1º de la Ley Nº 12.346 en lo que se refiere a la designacion de los Representantes de las empresas ferroviarias y de transporte automotor en la Comisión Nacional de Coordinación de Transportes y de acuerdo a los Decretos del Poder Ejecutivo, Nº 106.166 de 24 de mayo de 1937 y Nº 121.094 de 29 de diciembre del mismo año,

La Primera Junta Electoral de la Comisión Nacional de Coordinación de Transportes ha resuelto

CONVOCAR:

A las empresas de transporte ferroviario y a las de transporte automotor incluídas en las definiciones del Art. 2º del primero de los decretos citados para que se empadronen en esta Junta Electoral y comuniquen a la misma, en su caso, la designación de sus delegados, a los efectos de las Asambleas que se reunirán el día 27 de mayo, a las 16 y a las 17, a fin de elegir 10 candidatos a representantes de las empresas de una y otra forma de transporte, respectivamente, de entre los cuales el Poder Ejecutivo designará los miembros, en aquel carácter, de la Comisión Nacional de Coordinación de Transportes.

Las empresas convocadas, para tener derecho a voto, deben, de conformidad a los decretos citados:

PRIMERO: Retirar dentro del plazo de 30 días, a partir de la fecha, "las fichas electorales", que están a su disposición en las Oficinas de esta Junta y en las Seccionales locales de la Dirección Nacional de Vialidad (1), las cuales las remitirán a quienes las soliciten con la debida anticipación;

SEGUNDO: Devolver esas fichas dentro del plazo de 60 días desde esta fecha (antes del 6 de mayo), con las enunciaciones requeridas y, en su caso, con los nombres y las firmas de los delegados que designen para que las representen en la respectiva Asamblea Electoral. Esa devolución debe hacerse, por las empresas con domicilio en la Capital Federal, a esta Junta Electoral, y por las que tienen domicilio en las Provincias y Territorios Nacionales, a las Oficinas Seccionales correspondientes de la Dirección Nacional de Vialidad.

Buenos Aires, Marzo 7 de 1938.

RICARDO J. GUTIERREZ
Presidente

(1) Sede de las Oficinas Seccionales de la Dirección Nacional de Vialidad:

1a 'A' Pilar (Bs. Aires), Libertad 471 (243) 122
1a 'B' Mercedes (Buenos Aires), Calle 14 Nº 290
1a 'C' Temperley (Bs. Aires), Avda. Meeks 654
2a Córdoba .... Av. Ing. Olmos 238
3a Tucumán .... Las Heras 951
4a Mendoza .... Belgrano 458
5a Salta .... España 339
6a Jujuy .... Alvear 417
7a Rosario .... 25 de Diciembre 1277
8a La Rioja .... Pelagio B. Luna 668
9a San Juan .... Santa Fe 1088
10a Corrientes .... F. J. de la Quintana
11a Catamarca .... Esquiú 517
12a Neuquén .... Córdoba 121
13a 'A' Trelew (Chubut)
13a 'B' C. Piedrabuena (S. Cruz), C. Piedrabuena
14a San Luis .... Pringles 671
15a Posadas (Misiones) .... Buenos Aires 132
16a Stgo. del Estero (Stgo. del Estero), Jujuy 158
17a Paraná (Entre Ríos) .... España 11
18a Resistencia (Chaco-Formosa), Sáenz Peña 161
19a Bahía Blanca (Buenos Aires) .... Alsina 284
21a Santa Rosa (La Pampa) .... Quintana 464

INFORMES: Señor Secretario de la Comisión Nacional de Coordinación de Transportes, Junta Electoral, Avenida Las Heras Nº 2587, 5º piso. Capital Federal.

SERA IMPONENTE EL MITIN RADICAL DE ESTA NOCHE EN EL AUGUSTEO

Hablarán Noel, Peco, Barrau, Arbeletche y Damonte Taborda

INICIANDO una serie de actos públicos en locales cerrados, bajo los auspicios del comité de la sección 14a. de la Unión Cívica Radical que preside el doctor Miguel de Simone, esta noche, a las 21 horas, se efectuará un mitin en el salón Augusteo, Sarmiento 1375 que, sin duda, expondrá en forma inequívoca el fervor con que la opinión de la capital sigue la actual campaña proselitista que viene realizando el mencionado partido. Las numerosas adhesiones que hasta este momento han recibido los organizadores del mitin de esta noche, emanadas de numerosos dirigentes y centros partidarios, hacen prever las proporciones de gran acto que caracterizará al que se realizará hoy en el Augusteo. Por otra parte, numerosas personas de independencia política concurrirán esta noche al mitin del radicalismo, pues, según es notorio, existe en la curiosidad popular gran expectativa por escuchar la palabra de oradores radicales, con indiscutible autoridad partidaria e intelectual.

Ocuparán la tribuna del Augusteo, los diputados nacionales Carlos M. Noel y Aníbal Arbeletche; el señor Juan Scalabrini Ortiz; los candidatos a diputados nacionales señores José Peco, José Barrau y Raúl Damonte Taborda. El doctor Noel analizará en su discurso nuestra actualidad política y parlamentaria y, sin duda, volcará en sus palabras toda la experiencia recogida a través de su labor al frente de la Cámara de Diputados de la Nación y de su vieja y acreditada actuación en las filas del radicalismo. El doctor Barrau se referirá a la situación económica y a las reformas financieras que nuestro país reclama con acentuaciones de urgencia; el doctor Peco, descollante figura universitaria, recia personalidad científica, que ha conquistado en el campo de la especulación jurídica sus prestigios más sólidos dentro y fuera del país, hablará sobre futuros proyectos parlamentarios y sobre la acción universitaria que le cabe desarrollar a la Unión Cívica Radical. Cerrará la serie de discursos el señor Raúl Damonte Taborda, quien en la cátedra o en la prensa ha documentado en reiteradas ocasiones su versación sobre nuestros problemas de política internacional. Damonte Taborda hablará a la asamblea cívica de esta noche sobre el tema: "Los errores de la política internacional de la oligarquía gobernante", y nadie con más autoridad que él para referirse a este aspecto de la actividad estadual, por cuanto ha bebido en las fuentes del radicalismo tradicional los antecedentes del pensamiento partidario.

Sin duda alguna, esta noche la capital vivirá una hora de intensa emoción cívica y en los anales partidarios el mitin del Augusteo marcará una etapa inolvidable por las sensacionales declaraciones que se harán.

Conferencias para hoy

También a la misma hora de esta noche, en el local de la calle Rincón 1141, tendrá lugar una asamblea radical en que harán uso de la palabra las siguientes personas: Dr. José Peco, Carlos P. Montagna, José Barrau, Raúl Damonte Taborda, Angel F. Beiró, F. Rabanal y Alfredo Núñez.

Mañana habrá una concentración en plaza Italia

Mañana a las 18 horas, las circunscripciones 17a., 18a. y 19a. del radicalismo de la capital llevarán a cabo una gran concentración de afiliados en la plaza Italia, de esta ciudad. Harán uso de la palabra en el acto los siguientes oradores: Dr. José P. Tamborini, Enrique Descalzo, Manuel Pinto, José Peco, José Barrau, Oscar Rosito y Juan P. Vasconcellos.

Otros actos de hoy

Esta noche, a las 21 horas, se realizarán también los siguientes actos:

Centenera 2951. Oradores: Aníbal P. Arbeletche, Manuel Pinto, Raúl Damonte Taborda, Francisco Rabanal y Raúl Canedo.

Luis María Campos 106. Oradores: José Barrau, Raúl Damonte Taborda, Luis Boffi, Manuel Belnicoff, Juan P. Vasconcellos y Luis García Conde.

Envió su adhesión la circunscripción segunda

La Biblioteca Cultural Hipólito Irigoyen ha enviado una carta al Comité de la Capital de la U. C. R. en la que manifiesta su adhesión al Comité Nacional. Además aclara que la circunscripción pone a disposición el subcomité de la calle Puna 3553, para que se realicen actos de propaganda proselitista. Comunica además la mesa directiva de dicha circunscripción, la que se encuentra integrada por los siguientes señores: presidentes honorarios, Dres. Adolfo N. Parry y Honorio Pueyrredón; presidente, Julio Abraham; vicepresidente, Severo Laniz; secretario Gral., Salvador E. Laguna; bibliotecario, Juan López; presidente de la comisión de propaganda, Casimiro Alonso.

Actos para mañana a las 18 horas

En Corrientes y Lambaré. Oradores: doctor Manuel Pinto, Dr. Carlos P. Montagna, Dr. José Barrau, Sres. Alfredo H. Núñez, Teobaldo Rodríguez y Bernardino Garaguso.

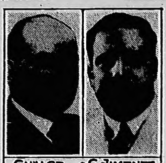
—En Saavedra y San Juan. Oradores: Roberto Garibaldi, Julio Ferro, Sebastián Cánepa h.), Felipe S. Montes de Oca, Horacio Basile y A. F. Padín.

—En Lope de Vega y Tres Cruces. Oradores: Dr. Luis L. Boffi, Carlos P. Montagna, Rómulo Vinciguerra, Mario A. Pose, Angel F. Beiró, y Eduardo Torello.

—En Sapaleri y Palique. Oradores: doctor Eduardo Araujo, Rómulo Vinciguerra, Héctor Serantes, José González y A. De Luca D'Oro.

—En Cabildo y Monroe. Oradores: Mauricio Guerschman, Martín A. Noel, Horacio Basile, Sebastián Cánepa, Felipe S. Montes de Oca.

Oradores de la U. C. R.



GUILLOT • S. JIMENEZ



L. DE ALVEAR • GARCIA CONDE



NUÑEZ • VINCIGUERRA

EN LAS tribunas que el radicalismo levanta diariamente en las veinte parroquias de esta capital, se destacan el diputado Dr. Víctor Juan Guillot, el presidente del comité de la capital, señor Julián Sancerni Jiménez, los candidatos a diputados y concejales señores Lezica Alvear, Núñez y Vicinguerra, y el doctor Luis García Conde

MODERACION en los Gastos Públicos

POR MANUEL PINTO

Prosiguiendo con la publicación de artículos, con los que CRITICA contribuye a la dilucidación de los problemas de orden público en instantes en que se va a proceder a la renovación del Congreso de la Nación, damos a conocer hoy una colaboración del candidato a diputado por la U. C. R. de la Capital, doctor Manuel Pinto, personalidad vastamente versada en cuestiones económicas y financieras.

LA opinión pública se ha sentido justamente alarmada ante el crecimiento incesante de los presupuestos en nuestro país, con motivo de la sanción del último, en la sesión del 20 de enero del corriente año, en que se denunció por el presidente de la Comisión de Presupuesto, doctor Mario Sáenz, que el presupuesto ordinario para el ejercicio ascendería a la suma de 1.144 millones de pesos, a lo que había que agregar 300 millones de pesos de las reparticiones autónomas, lo que significaba un gasto total de 1.500 millones de pesos.

Dr. E. PINTO

Es evidente que la cifra sideral mencionada, no guarda relación con la riqueza representada por el volumen de la producción nacional, como se demostró en la misma sesión, apelando a las cifras estadísticas proporcionadas por reparticiones oficiales. Según tales estadísticas, a partir de 1931, se hubiera roto el equilibrio entre los gastos demandados por el presupuesto de la Nación y las cifras de la riqueza pública. De tal suerte, como enseña el diagrama estadístico publicado por el Banco Central de la República, en el período de 1930 a 1935, arroja un porcentaje de 30,45 o|o de los gastos totales sobre el valor de la producción.

Hay que agregar a la perturbación representada por el crecimiento desproporcionado del presupuesto, los gastos verificados por los denominados "acuerdos de ministros", de que tan pródigo fuera el gobierno anterior, gastando durante el ejercicio de 1936, 30 millones de pesos y ascendiendo en 1937 a la extraordinaria suma de 73 millones de pesos. Basta señalar esta circunstancia, para demostrar el desorden y la largueza inusitada en materia de gastos públicos.

Ahora bien, la situación económica del país, exige prudencia y morigeración, si se tiene en cuenta que solamente durante los meses de enero y febrero, las exportaciones han disminuido sobre igual lapso de 1937, en la suma de 284.145.000 pesos. Hay que agregar a esto, la disminución alarmante del volumen de los embarques de cereales, que representa sobre el año anterior, la fantástica proporción de 68,1 o|o, es decir 239.917.000 pesos menos en la cantidad total de las ventas por exportación de cereales.

A este cuadro hay que añadir el afligente descenso de los precios de los productos agropecuarios, tales como: lanas, cueros, grasas, sebos y caseína, de tal manera que la exportación de los productos de la ganadería, ha registrado un descenso de 34.000 toneladas, que sobre el saldo de nuestras exportaciones representa 45.197.000 pesos.

No es necesario que señale también como índice alarmante la depreciación de nuestro signo monetario, que en lo que respecta al cotizado en el mercado libre, tiene sobre el cambio oficial una depreciación del 30 o|o. Esta depreciación del peso apareja, como es sabido, la disminución real de los salarios y de los sueldos, con el consiguiente padecimiento de los trabajadores y de la clase media.

Tanto mayor debe ser la prudencia en la confección del presupuesto de gastos de la Nación, cuanto que, hay partes del mismo, que no pueden reducirse, tal como el extraordinario capítulo de la atención de la deuda pública, que asciende con exceso a los 4.100 millones de pesos, exigiendo, en consecuencia, más de 207 millones de pesos para atender los servicios de la deuda pública, significando este rubro más del 20 o|o de los gastos totales de la administración.

Nada explica, pues, la política fastuosa de la anterior administración, de despilfarro desaprensivo, y que exige su rectificación inmediata, para no conducir al país a situaciones deplorables, que pueden repercutir sobre su economía total. Por otra parte, choca esta suntuosidad de los gastos públicos, cuando las estadísticas del Departamento Nacional del Trabajo demostraron que en 1936, los salarios percibidos por los trabajadores argentinos dejaban un déficit de 8.1|2 o|o, para integrar los gastos totales, absolutamente normales y necesarios, de una familia obrera, y que ese déficit ha crecido en 1937 en forma alarmante, pues para cubrir su presupuesto le falta a un obrero de nuestro país, un porcentaje del 15 o|o. Lujo, magnificencia en las finanzas oficiales, estrechez y pobreza en las del pueblo consumidor

Todos estos hechos económicos que hacen mirar de frente la realidad, exigen perentoriamente moderación en los gastos públicos, amén de una severa revisión del frondoso presupuesto de gastos en la Administración, con una real y efectiva valoración de las obras públicas necesarias, para desechar las de mero placer suntuario, y aquellas otras que los funcionarios de la anterior administración realizaron, con la misma despreocupación que dice Máspero en su "Historia de los pueblos de Oriente", concibieron los Faraones del Egipto la construcción de las pirámides, que hizo que el nombre del Faraón Cheops fuera recordado con horror por los siglos, en la historia del pueblo egipcio.

Por último, a guisa de epílogo de este somero análisis de nuestra realidad económica, me permito recomendar a los fastuosos gobernantes, que manejan los dineros del pueblo con tan extraordinaria generosidad, las palabras de un eminente tratadista, Federico Flora, quien en su libro "Ciencia de la Hacienda", dice que: "Los gastos deben hallarse en proporción "con la potencialidad económica de la Nación expre- "sada por la renta normal neta, so pena de detener "la formación de capital, reducir los consumos y ago- "tar, a la vez que las fuentes de la riqueza privada, "las de la riqueza pública".

Habla por Radio





Dr. EDUARDO ARAUJO

Diputado nacional por la Capital Federal, que esta noche a las 20 horas se dirigirá en forma vibrante, a través del micrófono de Radio Callao, a la juventud universitaria. Su conferencia de esta noche se halla comprendida dentro del ciclo de conferencias radiotelefónicas que el radicalismo viene realizando en la actual campaña proselitista

Visitaron al Dr. L. de la Torre, Marianetti y Unamuno

ESTA mañana visitaron al Dr. Lisandro de la Torre, el diputado Dr. Benito Marianetti y el concejal socialista obrero Juan Unamuno.

La entrevista se realizó en términos muy cordiales, conversando dichos dirigentes sobre algunos aspectos de actualidad política.

Mercado de Cereales

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

		Apert.	Claus.
Trigo:	Marzo	11.43	11.45
"	Mayo	11.36	11.45
"	Junio	11.41	11.45
"	Julio	11.40	11.49
Maíz:	Mayo	7.60	7.60
Lino:	Mayo	15.25	15.25
"	Junio	15.44	15.44

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Compr.	Vend.
Trigo:	Marzo	11.43	11.45
"	Abril	11.40	11.42
"	Mayo	11.44	11.45
"	Junio	11.46	11.47
"	Julio	11.48	11.50
Maíz:	Mayo	7.65	7.68
"	Junio	7.55	7.60
Lino:	Mrzo	15.27	15.30
"	Abril	15.35	15.40
"	Mayo	15.37	15.42
"	Junio	15.45	15.47
"	Julio	15.56	15.59

BOLSA DE COMERCIO

Valor nominal de las operaciones realizadas durante la primera rueda en:

Cédulas hipotecarias	$	498.000.—
Títulos Nacionales	"	604.000.—
" Municipales	"	102.000.—
" Provinciales	"	473.000.—
Acciones	"	143.590.90
Obligaciones	"	10.000.—
Total	$	1.738.590.90

La Convención Radical de Bs. Aires Debe Fijar Mañana la Orientación del Partido

MAÑANA debe reunirse en la ciudad de Avellaneda, en la "Casa Radical", situada en la calle Belgrano 732, la convención del radicalismo bonaerense, bajo la presidencia del señor Carlos A. Sánchez, a fin de considerar diversas cuestiones que determinarán la orientación del partido en los comicios del domingo, complementarios de la elección del día 6 del corriente y las actitudes futuras, como protesta por los fraudes electorales.

Los candidatos a diputados nacionales

Se espera que la Convención adopte alguna medida tendiente a evitar que tenga efecto la regulación hecha por el oficialismo sobre los candidatos proclamados por el radicalismo para diputados nacionales, ya sea estableciendo que entrarán a la Cámara por el orden que tienen en el voto interno del partido, por intermedio de un sorteo a que se someterán los 14 candidatos en la situación que resulte del escrutinio de la elección nacional.

Renuncia a las posiciones públicas

Además, hay algunas proposiciones relacionadas con la orientación futura del partido y para dejar al Comité Nacional, o a la Convención, en entera libertad para resolver la posición del partido frente a los nuevos hechos producidos en todo el país con motivo de las elecciones nacionales y provinciales, se ha presentado un proyecto por el radicalismo platense haciendo renuncia de todas las posiciones públicas obtenidas por la U. C. Radical.

Hay pocos convencionales en la Capital

Tratándose de una reunión de especial importancia, en la que se resolverá, puede decirse, la suerte del partido, se esperaba la presencia de casi la totalidad de los miembros de ese organismo a fin de cambiar opiniones al respecto, pero a estar a las noticias que hemos recogido en los círculos mejor informados, es poco probable que se obtenga quórum. Sin embargo, otros dirigentes consideran que esta noche y mañana llegarán numerosos convencionales.

Reunión del Comité de la Provincia

Esta tarde celebrará sesión el Comité de la U. C. R. de la provincia de Buenos Aires para designar la comisión especial que llevará al seno de la Convención provincial el pensamiento de ese organismo sobre las cuestiones señaladas en la orden del día.

A la hora de cerrar esta edición se hallaban en el comité los señores O'Farrell, Cooke, Onsari, Cánova, Quinteros Luques y algunos convencionales.

DESPUES del ENSAYO

Dan su Opinión

Las huestes de Blanca Podestá esperan con optimismo la velada de hoy.



MARIO DANESI, el festejado primer actor que hoy se presenta integrando el elenco de Blanca Podestá

EN las horas de la tarde, la sala del teatro Argentino, con el patio de plateas levantado, las escaleras de los obreros que trabajan para acondicionar su refacción y el ambiente de páramo que se advierte, parece una de esas antiguas mansiones desalquiladas. Pero esta impresión es fugaz. Apenas el cronista da los primeros pasos, llegan hasta él unos gritos de mujer; el tumulto de una lucha entre dos seres. Blanca Podestá, nuestra excelente actriz, ensaya la escena capital del segundo acto con Mario Danesi, el aplaudido actor, que comparte con ella la responsabilidad de las primeras partes. Carlos Calderón de la Barca, el director de escena, a un costado del escenario, vigila con actitud pensativa la marcha del ensayo, pero en cuanto nos ve nos tiende la mano para expresarnos:

UN ESTRENO SIGNIFICATIVO

—Estamos ultimando detalles. Y tratándose de una obra de García Velloso, terminada por Rodríguez Acassuso en las circunstancias sabidas, este estreno adquiere un carácter excepcional y tocante. El homenaje que le rendiremos al desaparecido autor, será el que merece su memoria.

EL FERVOR DE BLANCA PODESTA

Realmente, al enfrentarnos con Blanca Podestá nos sorprende su extraordinario dinamismo, su silueta, espigada y frágil, y el entusiasmo que trasunta en sus ademanes y desplazamientos.

—Estoy como si recién empezara en el teatro. Mireme. Henchida de felicidad. Sólo que esta alegría nuestra se ve empañada por la ausencia de aquél gran amigo mío que fué García Velloso, que no podrá asistir al estreno de su obra, como me lo prometiera... Enrique hubiera visto el fervor que pondremos para vivir las escenas que él imaginara. ¡Si Enrique estuviera con nosotros! Me decía una noche antes de su muerte: "Ya verás, Blanca, el gran beso de hermano que te daré la noche del estreno de "El pasado renace". ¡Reverdeceremos tantos laureles en ese escenario del Argentino, que me ha brindado tantas noches de triunfo". Pero no pudo ser.

MARIO DANESI, ENTUSIASTA

—Y usted, amigo Danesi, ¿qué nos dice?

Sobrio y severo, Mario Danesi va midiendo las palabras con serenidad.

—Desde el año 1930 que no actuaba con Blanca, nunca perdí la esperanza de volver a encontrarme con ella. La temporada que iniciaremos puede contar con los mejores auspicios. Es un elenco de figuras jóvenes y muchas de ellas con bien ganado prestigio, que no omitirán esfuerzo para darle al público el espectáculo que necesita. De mí papel, sólo puedo adelantarle que lo vertiré según costumbre: con el respeto y el fervor que merece la figura del ilustre autor desaparecido. Soy un enamorado del teatro. En cualquier rol me imagino asumir la máxima responsabilidad y lo estudio a conciencia.

FIGURAS FEMENINAS

En un corrillo, atrás del escenario, se oye algo así como una algarabía de voces, naturalmente femeninas. Amelia Senisterra, Blanca Vidal, Teresita Senén y María Armand, como ya conocen bien sus papeles, comentan los últimos figurines, dispuestas a lucir esas creaciones.

—Imaginamos, que su papel en esta obra de García Velloso...

—Es uno de los más graciosos —nos interrumpe Blanca Vidal — Hago una solterona que (no) tiene novio... pero llega a tener... y tiene (...) que encarna Narcisín, casándose con él, pues es muy bien chico.

—En cambio yo — dice María Armand, interviniendo — hago de amiga de la protagonista, pero de amiga buena que la aconseja bien.

—Lo mismo que yo — dice a su vez Amelia Senisterra —. Tengo un hermoso rol en "El pasado renace" y espero contribuir de ese modo al triunfo de la obra y de todos.

—¿Y usted, Teresita?

Teresita Senén, que parecía algo retraída, dice firmeza:

—Encantadísima! No es mucho papel el que me ha tocado en esta obra, pero como trabajo hace ya tanto tiempo con Blanca Podestá, la satisfacción que experimento es mas que ...

EL ELEMENTO MASCULINO

Entre los hombres, hay varios conocidos. José Casamayor, el eterno "hombre malo" de las comedias y dramas que presentara Blanca Podestá en tantas temporadas, se muestra optimista.

—Tenemos todos los elementos para desarrollar una temporada de brillo. Un gran elenco y una gran actriz. ¿Cómo nos va a fallar el público? Por esta vez, hago un tipo simpático. Alguna vez tenía que ser así... ¿No les parece?

—¡Claro hombre! — dice Narcisín, es decir, Narciso Ibáñez, para decirlo con seriedad — Hay juventud, deseos de brindarle al espectador lo mejor de nosotros, y además por mi parte, la necesidad de demostrar a todos mi gratitud por la distinción que como actor español

Se Reunirán el 30 los Autores

PARA el 30 del corriente ha sido convocada la Sociedad General de Autores de la Argentina a asamblea general, a fin de tratar la orden del día ya distribuida y que comprende los puntos siguientes: Lectura y aprobación de la memoria; Presupuesto de gastos de administración para el ejercicio de 1938; Nuevo artículo del estatuto, propuesto por H. J. D. y artículos nuevos de la Caja de Jubilaciones; Elección de ocho miembros de la J. D. por dos años en reemplazo de Luis Rodríguez Acassuso, Carlos S. Damel, José Antonio Saldías, Luis César Amadori, Antonio Botta, Edmundo Guibourg, Alejandro E. Berruti y Vicente Martínez Cuitiño, que terminan su mandato. Dos titulares por un año, en reemplazo de José González Castillo y Alberto Novión, que fallecieron, y diez suplentes.

EN EL VARIEDADES

Hoy, en el teatro Variedades, donde actúa la compañía que encabeza Marcelo Ruggero, reponen el sainete-revista en seis cuadros "Argentinos en Sevilla", de Antonio Botta, creación cómica del primer actor del elenco y con el cual debutará el cantor nacional Alberto del Campo, acompañado de sus guitarristas Espumer, Ledesma y Barrera.

DEBUT Y ESTRENOS EN EL BATACLAN

Con dos títulos, "La Revista Marrocotuda" y "30 chicas peligrosas", dará comienzo hoy la temporada invernal de este teatro. Los autores de la casa prometen situaciones reideras y buenos motivos para lucir un magnífico planteI batacIánico. Defenderán el pabellón picaresco, las vedettes señoritas Fanny Bulnes, Isabelita Granada, Mary Wilson y Teresita Guerrico. Estando el gasto cómico, encabezado por Domingo Frolo, Leopoldo Gassó y Franck Balol.

"La Fiera Despierta" es una Pieza Malograda

Tiene un Primer Acto Acertado, Pero se Llega al Desenlace Penosamente

Carlos Arniches Parece Haber Llegado a una Situación de Agotamiento

CON sorpresa hemos asistido anoche al estreno en el San Martín por la compañía de Lola Membrives de la comedia "La fiera despierta", original de Carlos Arniches. Quienes conocen la obra de este veterano autor, cuyo medio siglo de escena se ha celebrado este año, han saboreado y han sabido avalorar el colorido y la verdad con que refleja los tipos populares. Quienes conocen la obra de Arniches, saben que, pese a desniveles que son propios de toda producción continuada y prolífica, hay en él un autor seguro de sus medios, dueño de auténtica gracia, capaz de planteos interesantes y desarrollos atractivos. Precisamente, el conocimiento de estas virtudes fundamentales del hombre de teatro ha provocado nuestra desilusión ante "La fiera despierta". No es una pieza que haga honor al anciano sainetero.

ILUSION

Por un momento, al comenzar el primer acto, creímos halaros con el Arniches de los mejores éxitos. Una mujer dormida, acodada sobre la mesa en que se ve todavía la cena intacta, abre los ojos y advierte que son ya las cinco de la mañana. En vano ha esperado al esposo, que la descuida mucho y a quien pidiera una noche de compañía para celebrar el vigésimo aniversario de la boda. No se trata de una mujer vieja. Tiene hijos grandes ya, pero los sentidos y los sentimientos no se han enfriado en ella con el correr del tiempo.

Basta ese despertar, hasta dos trances certeros, para que el espectador comprenda la angustia de la mujer y se solidarice con su pena. El vigor de este comienzo se acentúa más aún cuando sabemos, por los hechos que se ven y las referencias que se dicen, algo de lo que motiva el alejamiento del esposo. Ella, la mujer, lo quiere demasiado y su amor y sus celos le hacen descuidar el orden del hogar. Hasta el hijo y la hija prefieren la casa de la amante de su padre por la comodidad es que en ella encuentran. El espectador se halla entonces tironeado por dos sentimientos distintos: la simpatía a la mujer que sufre y la comprensión para con el hombre que se siente molesto en su hogar. Hay una escena, que es notable, en la que la esposa abandonada se consuela con las mentiras del marido y quiere complacerlo, halagarlo, obsequiarlo, sin lograr nada más que hacerle evidente el desorden de la casa.

CAIDA

A partir de este momento, del primer acto, la comedia decae, bruscamente, hasta ser sensiblera, insípida y cursi, respectivamente, en los tres cuadros del segundo acto y de los tres del tercero. Es que en ellos ha pretendido Arniches realizar la ingenuidad moralizadora y sentimental comida en el teatro. Parece como que Carlos Arniches se hubiera volcado íntegro en el primer acto, sin dejar material para los otros dos. Por eso mismo es largísimo y no deja, al terminar, lugar para mayores sorpresas, en lo que a la intriga se refiere.

Lástima grande que la riqueza de ese primer acto esté considerablemente desluida por escenas excesivamente largas y que la abundancia y chistes de dudoso buen gusto, que restan cohesión al asunto y aparecen como una triste concesión a lo que se supone que el mal público prefiere. Cada uno de esos momentos resultaba doloroso para los que comprendían el valor del esfuerzo que este acto comporta.

MELODRAMA

Al iniciarse el segundo, Arniches nos zambulle en el folletín: el marido se ha escapado definitivamente, con un pobre pretexto; la hija de la protagonista se ha entregado a un mal sujeto y el hijo se hace pagar los vicios y los trajes por una vieja sensual. Nada menos. La esposa abandona su casa para ir en busca del marido, despidiéndose, en una escena de trasnochado sentimentalismo, de los objetos que la rodean. Y el autor no para en esto: nos lleva a una calle de Madrid, en pleno Carnaval. Un pierrot borracho coloca por la pérdida de una colombina que se le ha marchado con un arlequín, lo cual da materia de conversación a un sereno y una vendedora de castañas. La intención de este intermedio escapa a la comprensión del espectador. Nada agrega a la obra en cuanto a interés teatral y, por cierto, nada significa como elemento simbólico: la escena carece de la menor emoción poética y linda con lo ridículo. Menor de exagerar, diríamos que cae en lo ridículo.

Estamos todavía en el segundo acto, dividido en tres cuadros, y nos falta apuntar como un desagradable brebaje. Carlos Arniches planta a las dos mujeres, frente a frente. Las cosas que ambas dicen, no son para contarlas, por su vulgaridad. Baste señalar que la protagonista hace que la afortunada rival se arrodille ante ella y le tironea los cabellos, antes de marcar un mutis que quiere ser dramático y que resulta encuadrado en la técnica del melodrama con latiguillo. El público, que responde siempre a las mismas incitaciones, aplaudió a la actriz antes de que terminara la escena porque lo consideró su tradicional obligación. Es triste. Nunca fué lo dramático el fuerte de Don Carlos Arniches, pero en este cuadro los recursos están dentro de la más remanida y adocenada técnica melodramática.

C. ARNICHES

SENSIBLERIA

Llegamos al tercer acto. El melodrama continúa. Como en una letra de tango, el hombre cruel ha visto la cara de la muerte en el curso de una penosa enfermedad. Todos le han abandonado: amante, amigas, hijos, suegro. ¿Quién vela en la cabecera de su lecho? ¿Quién lo cuida y lo mima? ¿Quién sigue con angustia las alternativas de la enfermedad? ¿Quién le devuelve la vida? ¡La buena esposa que él abandonara! Cuando el se restablece, ella llama a los hijos y los encarrila, para luego perdonarlos a todos y reconquistar la vida del hogar. Este final de cuento para niños, llega después de un extraño manejo de los personajes por parte del autor. Cada uno desmiente, en honor de la protagonista, su propia modalidad y entra en la escena o sale de ella según las necesidades del instante y sin la menor justificación. El público aplaudió lo sensiblero y moralizador siempre le ha seducido. Aunque sea absurdo, como en este caso.

SORPRESA

Este pecado de autor, el de echar a perder un asunto pleno de posibilidades dramáticas, está acentuado por los recursos de que ha usado con el propósito de divertir: un viejo sinvergüenza, un explotador de mujeres, un infeliz que se hace "chulo" y un niño idiota. Todos ellos enfocados como elementos de éxito teatral y no como personajes dramáticos. Para arrancar la carcajada se ha salpicado todo el diálogo con chistes y chascarrillos, algunos de ellos venerables y otros que carecen de la menor gracia.

Es posible parecer increíble que el autor de tantas obras cómicas haya llegado a esta situación de agotamiento. Por eso nos referimos en primer término a nuestra propia sorpresa.

ERROR

Lola Membrives, actriz de bien ganado renombre escénico y directora de esta temporada, no debió, como amiga de la fama de Arniches y por su propio ascendiente artístico como una de las predilectas del público porteño, aceptar ni estrenar, tal como está, "La fiera despierta". Acaso en un poco más de trabajo el veterano autor hubiera podido hacer una obra digna de él y de ella.

INTERPRETACION

Como actriz, Lola Membrives defendió la comedia. Su labor en el primer acto, el único bueno, fué destacada. Dió relieve a cada estado de ánimo y vida a la acción general. Después, siempre con eficiencia anímica, no tuvo otro recurso, pero la disminución de la calidad literaria y teatral trajo consigo un desmedro para su labor interpretativa. Fué muy aplaudida, y con razón. Lo que no alcanzamos a explicarnos es un artista de su importancia en la organización de sus temporadas, no cuide el escenario, de evidente origen interno en el teatro y que resta espontaneidad al humorismo verdadero de los espectadores.

Amparo Astort, la gran característica, reapareció con toda la eficacia de sus anteriores actuaciones. Josefina Santularia actuó con firmeza y con el melodramatismo que su papel le impuso. Verónica Sáenz Medina, Alita Román, Paquita Más, Pura Gurinr, Mercedes Gisper y Magda Rotter fueron juveniles y eficientes colaboradoras de la armoniosa versión y Pepita Gómez puso su personal al servicio de un papel episódico.

Alfonso Muñoz, dueño siempre de sus grandes recursos, no impresionó tan bien como otras veces, posiblemente a causa de lo ingrato de su papel. Fernando Fresno no parecer dialogar, sino que hablara al público en busca de risas, vicio de actor cómico que no está de acuerdo con la categoría del conjunto en que actúa, ni con sus felices condiciones de actor de otras veces manifestadas. Los demás actuaron con acierto, destacándose Marcial Manent, Julio Villarreal en dos papeles bien diferenciados, José Comella y Juan J Ibarri.

Los decorados de S. Bermejo e hijo, son dentro de una concepción realista, muy buenos. Lo mismo puede decirse de los demás detalles de la puesta en escena.

El público, que siempre ha manifestado su adhesión a Carlos Arniches y a Lola Membrives, les tributó un afectuoso homenaje, requiriendo la palabra de ambos.

Augusto A. GUIBOURG—

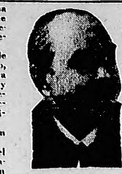
Los Autores ante el Estreno

Eduardo Marquina

"Una noche en Venecia" es una nueva versión de la obra conocida aquí con anterioridad.

EDUARDO MARQUINA, autor del poema dramático "Una noche en Venecia", que esta noche dará a conocer el conjunto de Irene López Heredia, responde a nuestras preguntas de la siguiente manera:

—Me preguntan ustedes lo más difícil de concretar. Un autor, en vísperas de estreno, es un hombre embarcado en una nave cuya resistencia desconoce. Puede rendir viaje y puede naufragar. El péndulo de sus impresiones, entre estos dos extremos, no está quieto un solo instante. Vamos a decir que oscila entre la esperanza y el miedo.



EDUARDO MARQUINA, autor de la pieza con la cual debuta hoy en el Ateneo el elenco de Irene López Heredia

—Sin embargo, el éxito de la pieza en Madrid, acalla toda inquietud...

—No, señor; no puede tranquilizarme el éxito de Madrid, porque la obra que juzgarán ustedes esta noche no se ha estrenado en Madrid.

—¿Y en Buenos Aires?

—Tampoco. En su forma actual no se ha estrenado en Buenos Aires hasta hoy. Se trata de una "nueva versión" en que el planteamiento se lleva a sus últimas consecuencias. Como verán ustedes, el personaje de Monna Laura ocupa el primer lugar en el cartel de esta noche. Pasa de antagonista a convertirse dramáticamente en protagonista de la obra.

—¿Por obra y gracia suya habrá sido?

—No señor; yo no me había enterado de que esta figura era la protagonista hasta que ella misma vivió su vida en la escena, sobreponiéndose en el interés del público a todas las demás. Por la naturaleza de su alma, su juego es más apasionante y arrastra con mayor eficacia que el de su rival. Es el caso planteado por Pirandello en su admirable comedia.

Mi personaje, al hacerme cargos, no ha convenido y le he escrito el drama que llevaba dentro y que en su primera salida no había visto yo mismo.

TENIA RAZON

—Con lo que le hizo justicia...

—Creo que el personaje tenía razón (Pero no se lo digan ustedes). No vayan a protestar también otros personajes de otras obras y tenga que pasarme el resto de mi vida rehaciendo mi repertorio para darles gusto.

—Indudablemente que usted debía sentir cierto cariño por su personaje.

—En este caso con toda mi alma. Se trata de uno de los personajes a quien yo quiero más y de la obra con que he estado más encariñado.

EN VERSO

—¿Escrita en verso?

—Sí, en verso. Y para mí — esto no es un juicio sino una impresión; pero como impresión, muy fuerte —. Para mí, repito, "Una noche en Venecia" contiene mis mejores versos de autor dramático. No hagan ustedes caso de eso; porque, como cualquier hijo de vecino, puedo equivocarme.

—¿Su asunto?

—Es una obra de pasión, de amor. Nació, naturalmente, en verso, que es el idioma de Ciberea. El asunto continúa al ropaje su cálida y humana vida.

AGRADECE

—¿Sus intérpretes?

Irene López Heredia y Mariano Asquerino han estrenado otras obras mías. Entre ellas "Era una vez en Bagdad..." que ellos mismos dieron a conocer en Buenos Aires.

—Alguna otra declaración?

—Aprovechar esta ocasión para agradecer a todos mis colaboradores, en este caso, su cooperación fervorosa. Porque desde tan lejos de la casa, mi gratitud a CRITICA por su interés, y mi adhesión a cuanto hace, dice y combate por la causa del teatro nacional argentino.

Se Presentan Tres Compañías Hoy

TRES compañías rompen el fuego esta noche, prolongando la tradición de los viernes; de las tres, una de ellas es nacional; y su presentación asume en estas circunstancias todas las proporciones de un acontecimiento, ya que devuelve viva, a través de la obra, la imagen de uno de los más fervorosos trabajadores y propulsores de la escena vernácula y restituye, además, al público de la capital a una artista de la significación de Blanca Podestá.

TEATRO ARGENTINO

"El pasado renace", comedia dramática póstuma de Enrique García Velloso, rematada por Luis Rodríguez Acassuso, es la novedad que se ofrecerá en el teatro Argentino, interviniendo en su reparto Blanca Podestá, Mario Danesi, Blanca Vidal, Telmo Carló, Amelia Senisterra, María Armand, Teresita Senén, José Casamayor, Luis E. Corrady, Narciso Ibáñez, Francisco Vázquez, Luis Martín, Antonio Zato y Eduardo Viscay.

TEATRO ATENEO

"Una noche en Venecia", poema dramático en un prólogo y tres actos, original de Eduardo Marquina, es la novedad que se ofrecerá en el teatro Ateneo por la compañía que encabezan Irene López Heredia y Mariano Asquerino.

TEATRO COMEDIA

La compañía de Casimiro Ortas también reaparecerá esta noche con "El tío 14", comedia de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, ya estrenada en Madrid.

Carece de Ingenio la Obra del Liceo

"La Gruta de la Fortuna" es una Pieza Simple en la que Intervienen Elementos Extrateatrales

UNA mezcla de elementos heterogéneos, situaciones absurdas y personajes desleídos, configuran los tres actos de "La gruta de la fortuna", pieza cómica de Ricardo Hicken, con la cual se presentó anoche en el Liceo el conjunto nacional encabezado por Pierina Dealessi, José Gómez y Gregorio Cicarelli.

TRAMA ENDEBLE

Tres actos tiene, como decimos, la nueva producción del autor de "La virgencita de madera"; el primero extiende y prolonga indefinidamente un planteo, que hubiera quedado resuelto en un par de escenas, ya que durante el resto del cuadro no varía el ambiente, ni se detallan los caracteres, ni se afrontan situaciones de interés; el segundo, una reminiscencia —muy pobre— de "Wunder Bar", traducida por el propio Hicken, acusa la presencia de una serie de elementos extrateatrales; y el tercero resulta un acopio sin método de situaciones de folletín que transforman el relato del comienzo en una intriga policial, resuelta con arbitrariedad y cuyo convencionalismo hace resaltar, todavía más, la endeblez de la trama.

SIN INGENIO

"La gruta de la fortuna" carece de diálogos y frases de auténtico ingenio; la comicidad surge del dinamismo, la vivacidad y las ocurrencias de los actores librados a su inspiración, no de las situaciones, lo que sería un mérito de construcción, por lo menos; los muñecos, que no se atreven a decir personajes, andan en libertad porque el autor se limita a hacerlos entrar y salir para dar una sensación de movimiento, pero no de esa manera elemental, primaria, que desmiente su experiencia de productor. Todo, en "La gruta de la fortuna" es simple, muy simple, ingenuo, sin categoría.

Si el éxito viene — y anoche floto con esa atmósfera que, creada por la empresa, rebotaba en los comediantes e incidía en cierto sector del público adicto — si el aparato de público se produce, decimos, será por mérito exclusivo de la labor a "esgrafía" que consiguen poner los actores cómicos en los días sucesivos.

LA INTERPRETACION

Queda realzado el mérito de la interpretación. Pierina Dealessi y Gregorio Cicarelli fueron firmes puntales de la obra. Sus intervenciones merecieron con justicia los aplausos con que las premió el público. Se preocupó en que realce a un papel de corta extensión que ella revistió de autoridad y maneras cuidadas. Una labor notable fué la de Pascual Pellicciotta. Corresponde señalar su brío y el dominio que demostró poseer sobre el tipo que se le confiara, componiéndolo exteriormente y dándole contenido humano. Su Vasco Miguel es creación de mérito. Secundaron con acierto, Dora Firtuoso, Carmen Domenech, Nelly Aylión, José Otal, Agustín Barrios, Antonio Zamora, Marcos Zucker, José Guisoni y otros, completaron el elenco de los artistas. Se hicieron aplaudir el espectáculo — Julio Pollero y su típica, el cantor Osvaldo Belgrano y la cancionista Alicia Moreno, de firmes dotes, José María Reynal, animador, no logra convencer desde el tablado.

CARLOS H. FAIG

Debutó Kasfikis en el Metropolitan

ANOCHE fué inaugurada la temporada del Metropolitan, con la presentación de la ilusionista "Kasfikis" — a quien secunda un conjunto de señoritas prestímanas — y de una sección de variedades construida con números heterogéneos, que no respondió a las esperanzas que se habían cifrado en ellos. Kasfikis (la Cleopatra del arte mágico), se encargó anoche ante el público por sus trucos de destreza e ilusionismo, realizados con una limpieza notable, al punto de ubicarla entre los números más aplaudidos. Los números, aunque muchos de ellos ya conocidos, mantienen el interés por la habilidad con que son llevados a cabo y la rapidez con que se suceden. La ilusionista se multiplica en el escenario, aparece y desaparece, cambia de indumentaria y se pone en contacto con el público, a quien hace intervenir activamente con sus requisas de pañuelos, anillos, relojes, etc.

vengo recibiendo al ser incluido en el elenco de una gran actriz argentina.

Y José Corrady, el galán, nos dice para finalizar:

—No he trabajado nunca en un elenco de importancia, ante el público porteño. En realidad soy nuevo en el teatro. Espero la oportunidad y ojalá sea favorable.

EL DEPORTE DE LA PESCA

Por CAPITAN REEL

PESCANDO CORVINAS NEGRAS EN EL CLUB DE PESCA DE MAR DEL PLATA

LA gran mayoría de los aficionados que concurren a Mar del Plata con el propósito de entregarse a su deporte favorito, ignoran que existe un lugar donde con el máximo de comodidades y el mínimo de peligros pueden satisfacer sus deseos plenamente. Este lugar es el muelle del Club de Pesca, situado cerca de la playa Bristol, perteneciente a la más antigua y prestigiosa institución de la Perla del Atlántico. Allí pica toda clase de peces y con particular abundancia el pejerrey, la palometa, la sardina, la pescadilla, la brótola y alguna que otra pescadilla real. La creencia generalizada erróneamente de que en dicho muelle no hay pique, no tiene más fundamento que otros errores comunes: cuando en el muelle del club no hay pique, no hay pique tampoco en ninguna otra parte.

Pero la gente, en su ignorancia, o porque cree que allí está prohibida la pesca para el público en general, prefiere correr el riesgo de que le cargue alguna ola en los peñascos, y suelen los neófitos imprudentes en las escolleras o resbalarse en las piedras y romperse una pierna.

Pasemos ahora al asunto principal de estas líneas. En la tarde del sábado 12 del corriente, armado con "todas mis armas", me dispuse a tentar la corvina negra en el muelle del Club de Pesca. Mi equipo estaba compuesto por una caña Coquet Hardy de lanzar ocho onzas, de un reel para 300 yardas, General Harrison, hilo cuttyhunk No. 15 y anzuelos 8/0, encarnados con tres camarones cada uno de ellos, en número de dos. Eran aproximadamente las 15 cuando hice el primer lance. La pleamar se produciría a las 15.30, según la tabla confeccionada por el Ministerio de Marina. El primer tiro no tuvo consecuencias serias; había en el fondo mucho descarnador y me vi en la necesidad de reponer las carnadas. A los veinte minutos, es decir, muy cerca del momento de la pleamar, sentí el toque característico de la corvina negra que, como todo el mundo sabe, se parece mucho al de la boga. Clavé enérgicamente y enseguida tuve la satisfacción de comprobar que algo muy pesado se había prendido en uno de los anzuelos. Quise recoger hilo con el "reel" y fué cuando tuve la certidumbre que la presa era una "pogoma cromis". El bicho opuso gran resistencia a mi acción y tironeando con fuerza me sacó como 15 metros de hilo... Bueno, bueno... A trabajar se ha dicho... Me afirmé bien en mi sillón de combate y comencé por castigar con sucesivas clavadas enérgicas a la presa. A cada clavada, el bicho respondía sacando de 10 a 15 metros de hilo, mar afuera. ¡Menos mal que no tiraba en dirección al muelle, que es cuando se pierden las mejores piezas! Cuando el bicho "pedía rienda" yo le daba libertad, yo lo frenaba suavemente para cansarle la cabeza. Mientras tanto, los empleados del club ya habían acudido al lugar del "combate", provistos de garfios y tarrayas para terminar cuanto se hubiera entregado. Pero la entrega no se producía y los minutos pasaban en medio de la gran expectativa de los presentes. Con todos mis músculos en tensión, temí cansarme yo antes que la corvina y, entonces, preferí correr un albur. Accioné el "reel" con todas mis fuerzas para traer mi presa hacia la superficie y después de 15 largos minutos conseguí mi objeto. Instantes después, la corvina pasaba al fondo de la tarraya del baqueano Andrés y entre éste y un empleado del club la izaron hasta la plataforma. ¡Buena presa era!

Calculé en el momento en que comenzó el cálculo de su peso. Don Gastón Lalanne, presidente del club, la estimó en 18 kilos, a simple vista, claro está (si habrá visto corvinas negras, don Gastón!). Andrés, la estimó en 20 kilos. Los presentes en 15 ó 14. Yo, en silencio, contemplaba esta pieza que parecía un remate. Al fin trajeron la balanza que dijo su palabra final: 17,500... ¡Bien, don Gastón! Ganó Vd. y probó que su ojo clínico difícilmente se equivoca.

Y así, esta corvina negra de 17.500 vino a vengarme de la otra que en el mismo sitio, se me escapara hace dos años, después de pelearme durante veinte minutos, sacando 150 metros de hilo...



DON GASTON Lalanne, presidente del Club de Pesca, de Mar del Plata, acompaña al autor de estas líneas en la exhibición de la corvina negra de 17 kilogramos 500 gramos, pescada en el muelle de la mencionada institución

Estacionamiento de las cañas

MUCHOS aficionados prefieren confeccionarse por sí mismos su caña de pescar. Pero casi todos ignoran lo que significa, en lo que se refiere a tiempo y paciencia, el perfecto estacionamiento de una caña. En primer lugar, la caña debe secarse a la sombra y en sitios donde haya buenas corrientes de aire. El estacionamiento al sol es más rápido, sin duda, pero produce quebraduras que disminuyen la resistencia. El estacionamiento a la sombra permite, en cambio, que las fibras se unan entre sí sólidamente, lo cual da a la caña consistencia y elasticidad. Un estacionamiento perfecto sólo podrá ser posible a través de dos años. Se aconseja que se las llegado a ese punto, golpeando a la caña (que estará colgada) con un trozo de hierro: si el sonido es seco y claro, la caña estará completamente lista para entrar, si es necesario, y para ponerle ya los pasadores y el puntero.

Abundancia de pescadillas

ME decían los que han practicado el deporte en Mar del Plata este año se ha señalado por una extraordinaria abundancia de pescadillas de pequeño tamaño, tanto que no llegan a los quince centímetros. Los pescadores profesionales las llaman pescadillas y son una verdadera peste, pues descarnan los anzuelos con una rapidez y frecuencia increíble. No hay camarón que se le resista a esta especie de mojarra del fondo. Pero, por otro lado, la pescadillola (que es completamente comestible) ha sido la salvación del deporte cuando el pejerrey escaseaba; echando la línea un poco cerca del fondo se sacaba hasta triplete de pescadillola.

La pesca de la pescadilla real

EN Mar del Plata, durante el mes de marzo, suele aparecer este pez, llamado en latín "macrodon ancylodon", cuando el agua está turbia y sopla viento del norte. La pescadilla real es sumamente voraz y arranca con carnadas bastante numerosos.

Su pesca es muy deportiva por la lucha que desarrolla cuando siente presa del anzuelo. Se pesca a media agua, un poco más abajo que el pejerrey, por lo cual su estructura bucal es tan delicada que pueden las frágiles líneas con que se pesca "flecha plateada". El método más eficaz consiste en lanzar un anzuelo pennell No. 4 a una profundidad de 2.50 metros, si el sitio donde se pesca tiene, por término, 5 metros de profundidad. El anzuelo se sostiene por un flotador mediano, que es el que acusa el pique del pez. La carnada debe ser camarón pelado. Y después, una abundante dosis de paciencia, en espera del primer pique.

La pesca de la lisa

HE aquí uno de los peces más endiablados para pescarlo con anzuelo. La lisa, el "mugil capito" es un pez que vive en el mar y en los ríos, indistintamente. Es de superficie y da hermosos saltos fuera de las aguas, cuando éstas se hallan quietas. Es hermosamente plateado y su poderosa cola le permite imprimir avanzar con vertiginosa velocidad. Como dije más arriba, la lisa es muy difícil de pescar con anzuelo y aún con red, pues si ésta es fija, se revuelve desesperadamente hasta que consigue huir.

Cuando una lisa consigue pasar por arriba o por debajo de un trasmallo, por poco que sea, todas las demás que la siguen eligen el mismo camino de la primera.

En líneas generales, puede decirse que el éxito de la pesca de la lisa depende de la carnada, pero como se me este tema ... tratará en este trimestre ... no sea este ... debido al ... próximo viernes.

Contestando a los lectores

A Matungo, Capital. — Si Vd. piensa echar a fondo el espinel, debe colocar brazoladas de 150 centímetros con hilo No. 9, anzuelos No. 1 y madre de hilo No. 5. Si el espinel ha de permanecer a flote, el material debe ser el mismo, pero la brazolada la reducirá a 35 centímetros, colocando cada dos metros un corcho flotador.

A A. J. E. Río Cuarto. — Si Vd. hubiera leído alguno de mis artículos del mes de setiembre pasado, se hubiera enterado de que el tararira se pesca con las siguientes carnadas: miga de pan amasada y teñida de rojo, lombriz roja de tierra y habas grandes, cocidas previamente. Ahora, en secreto, para Vd. sólo, le recomiendo que pruebe el hígado o el corazón de vaca, crudos.

A un aficionado acérrimo, Casilda. — Vd. me dice que se propone ir de pesca el próximo 24, aprovechando el menguante de la luna, en la Avenida Costanera. Supongo que será la Avenida Costanera de Rosario o de Santa Fe... Si es así, tire Vd. líneas de fondo para bogas, surubíes, bagres, con carnada de caracol, boga chica o carne de vaca cruda y lombriz, respectivamente.

TODOS los aficionados del país pueden dirigir preguntas o hacer consultas al autor de esta sección que serán contestadas desde las columnas de CRITICA.

También pueden remitir fotografías y anécdotas referentes al deporte. Las cartas deberán ser remitidas a: Capitán Reel, Sección "EL DEPORTE DE LA PESCA". — CRITICA. Buenos Aires.

Se Inicia Hoy la Filmación de la Película Nacional "El Canillita y la Dama", con Luis Sandrini y Rosita Moreno

Para Filmar "El Huracán" se Reconstruyó Motu Tonga, la Famosa Isla de los Novios

Desde fechas inmemoriales los nativos de las islas de los mares tropicales pasan su luna de miel en una de ellas situada a unas 650 millas de Tahití. Ese romántico paraíso se llama Motu Tonga y la belleza del lugar es impresionante. La vegetación, abundante y pintoresca, se extiende por toda la isla bordeando pequeñas lagunas de aguas frescas y cristalinas.

A juzgar por esta simple y rápida descripción, el lector supondrá que Motu Tonga es un lugar ideal para vivir. En efecto es así, aún cuando debamos declarar que la mayor parte del tiempo permanece deshabitada. Así lo exigen extrañas supersticiones que tienen su origen en ritos de difícil explicación.

Los nativos consideran que en Motu Tonga sólo pueden vivir los que habiendo cambiado de estado, viven todavía el período post-nupcial.

Esa maravillosa región fué reconstruída en los estudios de Samuel Goldwyn, en Hollywood para que apareciera en la película "El Huracán", que será estrenada por Artistas Unidos el 24 del corriente en el Gran Cine Suipacha.

Un tanque de 20.000 pies cuadrados de superficie por 16 pies de altura hace las veces del mar que rodea la isla. Una cantidad de "rocas" construídas en el estudio están desparramadas en lugares adecuados. Todo esto está hecho con tanta perfección que la "Motu Tonga hollywoodense" podría confundirse fácilmente con la Motu Tonga auténtica, vale decir, la que está situada en los mares del trópico.

Los papeles principales de "El Huracán" están a cargo de Dorothy Lamour, Jon Hall, Mary Astor, C. Aubrey Smith y Raymond Massey. La dirección de la película estuvo a cargo de John Ford.

"Doble Crimen en la Línea Maginot" se Inspira en un Romance de Pierre Nord

La pluma de Pierre Nord ha creado en el romance que sirve de tema a la película extraordinaria "Doble crimen en la Línea Maginot" una amalgama de drama con acción espectacular y un problema que se ahonda en las profundidades de los celos. El drama se origina en los puestos vitales de la trinchera fortificada que circunda a Francia en sus límites con Alemania. Allí se encuentran los hombres que siendo enemigos han de escribir juntos, una página de dramático valor y abnegación.

Félix Gandéra el conocido director, ha reunido un reparto de grandes figuras para la interpretación de este "film", en el cual se incluye a las estrellas Víctor Francen y Vera Korene a quienes secundan Jacques Baumer, Henry Guisol, Pierre Magnier Jacques Berlioz Fernand Fabre y Vital. Las partituras musicales son originales de Jean Lenoir.

"Doble crimen en la línea Maginot" producción de la Compagnie Française Cinematographique será estrenada por la CIFESA el martes próximo en la sala del Gran Teatro Broadway.

Bajo la Dirección de Luis César Amadori

La Corporación Cinematográfica Argentina, productora fundada por Luis Sandrini, iniciará hoy la filmación de su segunda película "El canillita y la dama", que tendrá por principales figuras al popular actor cómico Luis Sandrini y a la celebrada actriz Rosita Moreno, recientemente llegada al país para intervenir en este film.

El acto tendrá lugar en los estudios locales de la S. I. D. E. que es donde se efectuará la filmación de "El canillita y la dama" a las órdenes directivas de Luis César Amadori.

Previamente se ofreció una demostración a la que fueron especialmente invitados elementos caracterizados del ambiente cinematográfico y periodístico.

La Corporación Cinematográfica Argentina presentará su primera película en el Monumental el miércoles 30 del corriente: "Callejón sin salida", dirigida e interpretada por Elías Alippi a quien acompañan Maruja Gil Quesada, Ada Cornaro, Esther Paonessa, Elisardo Santalla, Rosa Catá y Sebastián Chiola.

Vienen a Buenos Aires las Hermanas Schwarz

A bordo del Augustus, que llegará a nuestro puerto el 1 de abril, próximo, embarcaron en Génova las celebradas fantasistas vienesas, Lili y Emy Schwarz para actuar en el Gran Teatro Broadway.

Las Hermanas Schwarz constituyen una de las atracciones más destacadas de Europa y tanto en Londres como en París, Roma y Berlín, se las considera como estrellas únicas en el género multiforme de la fantasía escénica.

Su arte lo constituye la gama mas completa del género frívolo y elegante que triunfa en los grandes escenarios de los principales teatros europeos.

A Brian Aherne le Gusta su Papel en "El Gran Garrick"

Hace muchos años ya que Brian Aherne actúa en la pantalla. Ha sido galán de Joan Crawford, de Marlene Dietrich y de otras grandes figuras. Ha creado personajes de extraordinario relieve y ha logrado innumerables triunfos, pero según su anuncia, su creación más completa la obtiene en "El gran Garrick (The Great Garrick), una película extraordinaria de la Warner Bros que se conocerá el viernes 25 del corriente en el Gran Rex.

Cuando Ernst Vadja, el famoso autor teatral húngaro, terminó la historia del film, solicitó que fuera Aherne quien encarnara a David Garrick, por creer que nadie mejor que él podía animar la figura del famoso astro inglés. Y Aherne, por su parte, experimentó una gran satisfacción cuando le adjudicaron el trabajo, porque él en sus años mozos había leído con interés la historia de Garrick.

La trama se enmarca en una atmósfera de romance, a mediados del siglo XIX, época de carruajes, de hosterías, de duelos a espadas y otras notas que ponían un sello de gran sugestión. En la Warner, la utilería del estudio reconstruyó con especial cuidado el teatro Drury Lane de Londres, donde Garrick obtuvo sus más resonantes éxitos; la Comedia Francesa, en la época en que Beaumarchais jugaba un importante papel y otros escenarios.

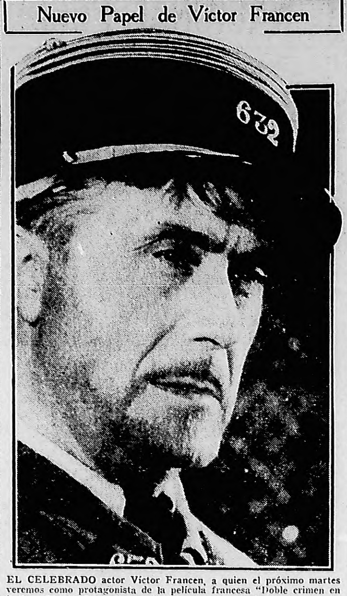
"Mariñeiros" Enseña la Vida de los Pescadores Gallegos

La distribuidora española CIFESA estrenará dentro de breves semanas la última producción española de su sello "Mariñeiros", filmada en sus propios estudios y rodada recientemente en pleno apogeo de la lucha civil.

Diez y ocho meses ha durado el rodaje de ésta producción y sus negativos fueron traídos a la Argentina por su propio director, José Suárez, quien los ha montado en laboratorios locales, tarea meticulosa y llena de dificultades, y que constituye el primer caso conocido en la historia de la cinematografía, dado que se conocerá primeramente en nuestro país y luego en el de su origen.

"Mariñeiros" es un romance de la vida de los pescadores de las costas de Galicia, interpretado por los pescadores mismos, en el cual las alegrías y las tristezas van fluyendo, enmarcadas en el paisaje de una región cuya belleza es proverbial.

Nuevo Papel de Víctor Francen



EL CELEBRADO actor Víctor Francen, a quien el próximo martes veremos como protagonista de la película francesa "Doble crimen en la línea Maginot", con la cual inaugura su temporada en el Broadway la distribuidora C. I. F. E. S. A.

"Fiebre de Primavera" Será Estrenada el Mes Próximo

Anuncia la Warner Bros, que entre sus próximos estrenos se incluirá una comedia dramática titulada "La fiebre de primavera" (Call lat a Day), a la cabeza de cuyo reparto figuran Olivia de Havilland, Ian Hunter, Roland Young, Anita Louise, Alice Brady y Frieda Inescort. Tiene la originalidad de encerrar su trama en solo un transcurso de veinticuatro horas, enmarcando simultáneamente el conflicto sentimental de seis personas.

Su dirección fué confiada al celebrado realizador Archie Mayo, quien nos diera pruebas de su capacidad en "El bosque petrificado" y "Dame tu corazón". La obra es original de Dodie Smith, siendo la versión a la pantalla encarada por Casey Robinson. Además de los artistas nombrados, intervienen también entre otros, Bonita Granville, Peggy Wood, Marcia Ralston, Una O'Connor y Marie Field.

Napoleón Bonaparte y María Walewska se Reúnen Nuevamente en la Isla de Elba

(Resumen de lo publicado: María Walewska, esposa de un anciano diplomático polaco, atrae el interés de Napoleón en un baile que tiene lugar en Varsovia. Los diplomáticos polacos le sugieren que ella puede conseguir la libertad de su país.

La condesa Walewska visita a Napoleón para implorar protección para su patria, mas el amor es el primer sentimiento que triunfa sobre ambos. María decide acompañar a Napoleón en todas sus vicisitudes.

Napoleón emprende su campaña de Austria, triunfando. María se reune con él en Viena, en el palacio de Schoenbrunn. Ella, completamente feliz, sorpréndese ante el anuncio que le hace Napoleón de que contraerá enlace con una princesa, con el fin de fundar una dinastía).

CAPITULO CUARTO Y ULTIMO

ELLA le miró en silencio. Napoleón continuó:

—Compréndeme, María. Necesito un aliado en quien confiar. Puedo vencer los ejércitos de mis enemigos, pero no su odio. Hoy, en el castillo de los antiguos y poderosos Habsburgos he decidido concederles una paz que no necesite sostener con las armas. Me consideran un aventurero, un advenedizo. ¡Quiero ser uno de ellos! ¡Quiero mezclar mi sangre con la suya! ¡Imagínate: un hijo de Napoleón... por cuyas venas corra la sangre de los Habsburgos! ¿No te parece un golpe maestro?

Ella sonrió, débilmente.

—¿Qué dices, María?— interrogó él.

Un sonido apenas audible brotó de sus labios:

—Nada.

—¿Nada? ¿Por qué no dices nada?

—Quizás sea... porque no hay palabras.

—¡María, compréndelo, amada mía! ¡Esto no cambia nada entre nosotros! ¡Te lo ruego, escúchame! ¡Esto no afecta mis sentimientos! ¡A ti es a quien amo! Quiero tenerte siempre cerca de mí. ¡Ni siquiera he visto a esa princesa! ¡Esta fusión con sangre real es indispensable!

—¡Sangre real! — gritó María, fuera de sí. — ¡Débil, fría, degenerada! ¡Una consorte que te aborrece y una familia que te desprecia! ¡Es una tumba, y tú vas a vivir en ella! ¿Crees que van a olvidar nunca que los humillaste? ¡Te odiarán más por esta imposición!

—¡María! — interrumpió él, violentamente.

Los ojos de María se llenaron de lágrimas:

—¿Qué te ha sucedido? ¿Qué ha cambiado en ti? ¿Qué estás haciendo contigo, con todos los que creen en ti, Napoleón? ¿No puedes amar sino a un hijo de la sangre que antes despreciabas?

—Para estar seguro en el trono — respondió Napoleón — debe tener sangre real.

—Has mentido — gritó ella — A ti mismo, a los que creyeron en ti, a tus sueños de una nueva Europa. El poder te ha conquistado. ¡Ahora eres como esos Habsburgos, insensibles y crueles! ¡El libertador de Europa, convertido en... yerno! — María rió histéricamente, contempló durante breves instantes el rostro congestionado del emperador y abandonó para siempre el palacio, saliendo de la vida del hombre a quien tanto amaba...

* * *

Napoleón contrajo enlace con la princesa María Luisa de Habsburgo, en una ceremonia de gran pompa. Nació un hijo de este matrimonio.

El ejército del emperador fué cayendo sucesivamente en España y en Austria, culminando su derrota con la trágica marcha sobre Rusia. Toda Europa se puso pronto en su contra, y el hombre que tuviera un día el dominio del mundo fué encerrado en la isla de Elba.

Durante ocho meses sufrió en su exilio, sin que sus ambiciones y sueños de gloria se hubieran apagado. Sabía que de poder volver a París, el pueblo le aclamaría entusiastamente. ¡Si tan sólo le trajesen a su hijo!...

Finalmnte, una tarde, divisaron un barco en el horizonte.

—¡Es mi hijo, que viene a verme! — gritó Napoleón. No eran María Luisa y el vástago de los Habsburgo, sino la condesa Walewska y el hijo de sus amores con el emperador.

María aproximóse, tímidamente:

—Parecéis descontento, señor — le dijo.

—Esperaba a mi hijo.

—Os traigo a vuestro hijo. Vuestro hijo y mío.

Napoleón miró al niño, silenciosamente. Con brusco ademán le abrazó.

—He esperado tanto este momento... — exclamó María.

—¿Por qué no me lo has dicho antes?

—Traté de hacerlo... en Schoenbrunn.

Napoleón inclinó la cabeza, dolorosamente.

* * *

Pasaron muchos días felices en Elba, entre la paz y el sosiego de la naturaleza. El niño, Alejandro, aprendió a amar a su padre, mientras María vivía horas inolvidables.

Un buen día, Napoleón expresó a María que necesitaba enviar un mensaje al conde de Montholon, que se encontraba en París:

—No puedo confiar en nadie — díjole. — Me espían. Tú sola puedes ayudarme!

—¿Piensas regresar?

—¡Esos caballeros de Viena se imaginan que voy a podrirme aquí! ¡Se equivocan!

—El mundo te deja en paz aquí, Napoleón. ¿Qué más puede pedir?

—Remediar lo hecho. Abandoné mis ideales... ¡Florecerán de nuevo! ¡Ayúdame, si me amas!

—¡Escúchame, Napoleone! ¡Has provocado demasiadas gueras! ¡Demasiada gente ha muerto! La Francia está agotada.. déjala reposar.

—¡Debo regresar! No soy sólo emperador de los soldados: ¡también lo soy de los obreros y labriegos! Volveré a París. Tengo que ser fiel a los que murieron por mí! ¡Con su recuerdo, marcharé hacia la libertad! Destruiremos uno tras otro a nuestros enemigos, y esta vez cimentaremos de nuevo la gloria del imperio!

—Tú eres el mar, Napoleón, y yo estoy en él. Dame el mensaje.

Volvió Napoleón a Europa, las guerras nuevamente dejaron su trágico saldo, y Waterloo cerró definitivamente la carrera del gran conquistador. Un mes después de la batalla, en el puerto de Rochefort, Francia, Napoleón esperaba el momento de ser embarcado rumbo a Santa Elena. María Walewska entró en su habitación, frente al mar, con su hijo Alejandro de la mano.

—Me voy contigo — dijo a Napoleón.

—No, María. Morirías en el lugar adonde voy. Este amor tuyo, ¿cómo es que no ha logrado ablandar mi corazón? ¡El granito no podría resistir! ¡Y yo lo resistí! Y ahora, que todo se ha acabado, siento que me inunda el alma.

—Jamás volveremos a separarnos! — exclamó María.

—No. Es una locura pensar en llevarte. Eres demasiado tierna. Alguna vez podría leer compasión en esos ojos... ¿y qué haría entonces? Adiós, María. Has dado magnánimamente, a cambio de muy poco.

—Me has dado más que amor, Napoleón Bonaparte. Apareciste, y me sentí vivir. Me arrebataste a otras esferas.

—Quiero despedirme de mi hijo. Ven acá, hombrecito. Me voy, y quiero darte algunas órdenes. Te confío a la condesa Walewska. Vela por ella toda tu vida...

El barco se alejaba ya. Desde tierra, con la cara pegada a los vidrios de la ventana, María Walewska miraba cómo el velero tomaba la ruta de Santa Elena, cada vez más pequeño...

—¿A dónde va, madre?

—No hables, Alejandro... no ahora. Tiene que seguir a su estrella. Roguemos que le guíe hacia la paz..

FIN.

Darán el Martes 22 "El Misterioso Mr. Flow"

Una película que obtuvo éxito en Europa en la temporada 1937, fué "El misterioso Mr. Flow" (Mister Flow) una realización del director Robert Siodmak, basada en la conocida obra homónima de Gaston Leroux.

Es una comedia policial, para cuya interpretación se ha reunido un destacado reparto que encabezan en los principales roles Fernand Gravey, Edwige Feuillere, Luis Jouvet, Wladimir Sokoloff, Jean Perier, Jim Gerald, Jean Wall, Tsjundo Maki y Mina Parély. Los diálogos son originales de Henri Jeanson y la música pertenece a Michel Lévine.

La Distribuidora CIFESA presentará esta película francesa en la sala del Gran Teatro Broadway, el próximo martes.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. César y Pepe Ratti. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa: SE DIO VUELTA LA CASA. 3 actos cómicos de C. Martínez Payva.

ARGENTINO
Bme. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. Argentina Blanca Podestá. Primer actor Mario Danesi. Hoy a las 22.15. Debut con el sensacional estreno de la comedia dramática póstuma de Enrique García Velloso, terminada por Luis Rodríguez Acasuso: EL PASADO RENACE. Emoción, ternura y comicidad. Platea $ 2. Mañana matinée a las 15.30 horas.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35) Libertad 1707. Compañía Argentina de Comedia PAULINA SINGERMAN. Direc. Armando Discépolo. Debut mañana a las 22.15. Por primera vez en Bs. Aires: LA FIERECILLA DOMADA de Shakespeare interpretado por artistas argentinos, un magnífico espectáculo lleno de vistosidad, gracia y belleza. Gran presentación.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35). Libertad 1316. Hoy viernes inauguración de la temporada. Irene López Heredia-Mariano Asquerino. A las 22.15, estreno del poema dramático en 1 prólogo y tres actos de E. Marquina: UNA NOCHE EN VENECIA puesta y dirigida por su autor. La compañía será presentada al público por el eminente poeta Eduardo Marquina con palabras alusivas y augurales.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31). Retiro 2177. Hoy viernes 18, debut de la Gran Compañía de Revistas Picarescas, combinado con cine sonoro realista. Estreno de las revistas picarescas: LA REVISTA MORROCOTUDA y TREINTA CHICAS PELIGROSAS. PROMETEN COSAS SABROSAS. En la pantalla las notables películas realistas EL CALLEJON DEL PECADO y UNA NOCHE ROMANTICA. Siempre platea UN PESO.

BOEDO
Boedo 949. — U. T. (45), Loria 4193. Cía. L. Rinaldi-F. Charmiello. — Hoy a las 18.30 y 22.15 hs. 2½ hs. de risa: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. Verm. o noche, compl. platea $ 1.

COLON
MAÑANA sábado a las 21.15 hs. Ultimas funciones. Gran espectáculo popular al aire libre en los jardines de Palermo (frente al monumento de los españoles): TOSCA, ópera en 3 actos, de Puccini. Entrada general, $ 0.50.

COMEDIA
Paraná 436. U. T. (35) Libertad 0226. Compañía cómica de comedia Casimiro Ortas. Hoy 22.15, debut de la compañía: EL TIO CATORCE por P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández. Mañana a las 15.15, matinée.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35). Libertad 2108. Aurora Redondo-Valeriano León. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito de la obra más graciosa del celebrado humorista E. Jardiel Poncela: ANGELINA (o "El honor de un brigadier"). Dos horas de continuas risas. Otro gran éxito cómico de esta Cía. Platea $ 2. Pull. $ 1.

DEL PUEBLO
Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 3904. Hoy, a las 18.30 y 21.45, popularísimas: AFRICA. 5 actos de ensueño de Roberto Arlt. Platea, $ 0.20.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Gran éxito del mago CHANG (El Hombre Demonio). Hoy 18.30 y 22 horas, nuevo programa. Estreno: "Los Misterios de Pekín". Vermouth $ 1. Noche $ 1.20.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 31-0275. Continuado de 11 a 24.30. Hoy: AMORES DE UN DICTADOR y LA HONESTA LIBERTINA. Entrada, $ 1. No apto para menores. Viernes 1 de abril. Inauguración de la temporada oficial 1938.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Gran Cía. Cómica Argentina Dealessi-Gómez-Cicarelli. Hoy, 18.15 y 22.15 gran éxito LA GRUTA DE LA FORTUNA. En el 2o. acto presentación de la orquesta Pollero, la cancionista Alicia Moreno. Estrenos musicales de Cánaro, Rubinstein y Pollero.

MAYO
Av. de Mayo 1039. U. T. (38) Mayo 8851. Compañía cómica argentina Leopoldo y Tomás Simari. Espectáculos familiares. Hoy a las 18.15, 21.15 y 23.20: AQUI ESTA JULIAN ROSALES, de A. Vacarezza; 22.15: MI MARIDO TIENE UN HIJO, de C. Ossorio. Platea por sección $ 1.—

METROPOLITAN
Corrientes 1343. U. T. (38) Mayo 3731/9900. Refrigeración automática. — Pullman $ 1. Platea $ 1.50. Hoy verm. 18.20 y noche a las 22.20, sensacional éxito de la gran compañía de atracciones internacionales, en la que intervienen: KASFIKIS (La Cleopatra del arte mágico), con su célebre troupe de señoritas ilusionistas; CELESTE GRIJO, la vedette excéntrica más joven de España; CLARISSE Y CHRISTIAN, bailarines ultra modernistas, únicos en su género; TRIO MORENO, bellísimas cancionistas españolas; TRIO VILELA, exquisitos intérpretes del cancionero centro-americano y muchas atracciones más.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35). Libertad 0810. Cía. Porteña de Revistas ALBERTO ANCHART, con MAPY CORTES. A las 18.45 y 23.30: LA REVISTA IMPROVISADA; a las 22.15: ¿QUIEN DIJO QUE ORTIZ NO ES JUSTO? Platea por sección $ 1.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (35), Mayo 5214. Cía. Teatral Arg. Direcc. Enrique De Rosas. A las 18.20 y 22, éxito sin precedentes EL ROMANCE DE UN GAUCHO de Benito Lynch. Una obra netamente argentina, soberbiamente presentada. — Platea $ 2. Pull. $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0391. Temporada oficial LOLA MEMBRIVES. A las 18.15 y 22.15, éxito clamoroso de: LA FIERA DESPIERTA de Carlos Arniches. Platea $ 2.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35) Libertad 2592. García León-Perales. Todos los días a las 18.15, el gran suceso cómico: USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL. Platea $ 2. Noche, a las 22.15, la graciosa obra de Jardiel Poncela USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL. Platea $ 2.50. Pullman, $ 1.50.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303. Hoy ríase con Ruggero. 18.30 y 22.20 estreno: ARGENTINOS EN SEVILLA, creación cómica de Ruggero y debut del cantor Alberto del Campo y sus guitarristas. 21.15: 5x8—40... TE ESPERO; 23.30: LA MUCHACHADA DE A BORDO. Verm. $ 0.40. Noche compl. 3 secc. $ 1. Mañana matinée a las 15.20 hs. Rifa de juguetes. Completa. $ 1.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0708. Pullman $ 1.50. — Hoy a las 14, 17.20 y 21.30, primicia: LA SECRETARIA DE SU MARIDO p. Jean Muir y W. Hull; 15.15, 18.30 y 22.40, extraordinaria Warner: LA VIDA DE EMILIO ZOLA por Paul Muni, Gloria Holden, J. Schildkraut. Selecto reparto. 20.45: Variedades.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0491. Hoy 20.30: SU SEGUNDA ESPOSA, p. G. Michael; 21.40: ALMA LIBRE, p. Norma Shearer y C. Gable; 23.15: LA MUJER DESNUDA, p. L. Rainer. Platea $ 0.60.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy 13.30, 18.30 y 23.20: ABUSO DE CONFIANZA, p. Danielle Darrieux y C. Vanel; 12.30, 16.55 y 21.50: EL BAILARIN ENAMORADO, p. F. Astaire y J. Fontaine; 15.15 y 20.20: CAPRICHOS DEL CORAZON, p. Bette Davis y L. Howard.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2348. Temporada cinematográfica oficial 1938. Hoy, a las 15.30, 18.45 y 23, éxito de la superproducción: GOLGOTA con Harry Baur, J. Gabin y J. Verneuil; 18 y 22.30: Dib. y actualids.; 17.20 y 21.30, éxito, W. Gibson en: UN AMOR PARA DOS. Mat. platea $ 1.50. Pull. $ 1.20. Verm. o noche, platea $ 2; pull. $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33). Avenida 6134. Platea $ 1.30. Continuado de 13 a 20. Noche f. completa a las 20.30. Hoy a las 13 y 20.30: Variedades; 13.50, 17.15 y 21.25, primicia exclusiva Warner: EL PRECIO DE LA FAMA p. Kenny Baker, F. McHugh y A. Brady; 15.20, 18.45 y 23, primicia ext. Metro: LOS CANDELABROS DEL EMPERADOR p. William Powell y Luise Rainer.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7609. Temperatura científicamente graduada. — Hoy, 18.30 y 22.55, extraord. prim. R. K. O. VICTORIA, MUJER Y REINA p. Anna Neagle y Anton Walbrook. ¡Una asombrosa joya de arte y emoción!; 16.35 y 21: DESPUES DE AQUELLA NOCHE, p. B. Stanwick; 16, 17.55 y 22.20: Variedades. — Miércoles: MARIE WALEWSKA, con Greta Garbo y Charles Boyer.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.45: Cómicas, actualidades y dibujos; 16.50 y 22: RAPSODIA DE AMOR, p. E. Linden y C. Parker; 15.20, 18.40 y 23, R. Caint Cyr y J. Galland, en: LA BAILARINA No. 9. Platea $ 1; pullman $ 0.80.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy 16 y 21: Variedades; 17.20 y 21.15: EL INFIERNO DEL BOSQUE, p. J. Holt; a las 19 y 23.10: ALLA EN EL LEJANO OESTE una tempestad de risa con Stan Laurel y Oliver Hardy. Noche, debut de SINGING BABIES, la maravilla vocal. Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1190. Hoy a las 18.30 y 23, gran primicia: ANGEL p. Marlene Dietrich, Herbert Marshall y Melvyn Douglas. Dir. de Ernst Lubitsch; 17 y 21.30: UNA NOVIA PARA DOS, con Lew Ayres y Mary Carlile; 16.15, 18.15, 21 y 22.45: Variedades.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman UN PESO. A las 18.30 y 23: TRES ANCLADOS EN PARIS p. F. Parravicini; 17 y 21.30: ADIOS, BUENOS AIRES, p. T. Lusiardo; 15.50 y 20.30: LONDRES DE NOCHE, p. G. Murphy; 14.40 LOS 3 BERRETINES, p. L. Arata.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Cont. de 12 a 24.30. Noticiarios, cómicas, dibujos, variedades, $ 0.40. Hoy, cambio de programa.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, gran func. popular. Platea $ 0.40. Continuado de 13 a 24.30: PUNTO MUERTO, p. J. McCrea; LUZ DE ESPERANZA, p. E. Flynn; LA DIABLILLA, p. J. Withers.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. Hoy a las 18.50 y 23, sensacional éxito: LA LEY QUE OLVIDARON, p. Libertad Lamarque y Santiago Arrieta; 17.10 y 21.40, éxito: ESCUADRILLA 37, p. Paul Muni; 16 y 20.30: SOL DE PRIMAVERA, p. F. Delbene.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy pull. $ 0.30: LUZ DE ESPERANZA, p. E. Flynn; JUSTICIA MONTAÑESA, p. G. Brent; BAJO EL MANTO DE LA NOCHE, p. M. Carroll. Mañana: MAESTRO LEVITA

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy, 13, 17.15 y 21.45: AMO A TODAS LAS MUJERES, p. J. Kiepura; 14.30, 18.40 y 23: EL HIJO DEL ZAR, p. M. Eggerth; 15.50 y 20.30: BOBBY EL BOXEADOR, p. H. Piel. T. o n. pull. $ 0.50.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Espectáculo único en Bs. As. Cine actualidad. Continuado de 12.30 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recibidos por avión. Dibujos, curiosidades, deportivas, variedades, cómicas, etc. Hoy: Cambio de programa.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy a las 18.20 y 22.45: UN DIA EN LAS CARRERAS, p. los Hnos. Marx; 16.40 y 21.15: LA ESCUADRILLA 37, p. P. Muni; 15.30 y 20.15: EL CAZADOR FURTIVO, p. F. Stone. Pull. $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pull. $ 1.20. A las 18.45 y 23.15, el éxito: NOCHES DE CARNAVAL p. F. Parravicini y R. Contreras; 17.15 y 21.50: ABUSO DE CONFIANZA, por D. Darrieux; 16 y 20.30: MI ESTIMADA SEÑORITA, p. M. O'Sullivan.

LANUS

SUPER CINE
Avda. Pavón 4435. U. T. 225, Lanús. Hoy: TRES ANCLADOS EN PARIS, DESPUES DE AQUELLA NOCHE, TIERRAS SIN MUSICA.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99 — Hoy tercer partido internacional de Basket Ball por la disputa del campeonato Panamericano. A las 21.15 jugarán las 5as. divisiones de Patricios vs. Villa Crespo (campeones de novicios); a las 22: Estudiantes de La Plata vs. San Lorenzo (campeones infantiles); a las 23: Equipo Norteamericano vs. Confederación Arg. de Basket Ball (Equipo vice campeón del Perú). Los precios de las localidades oscilan entre $ 1 y $ 5.

PISTA DE "PATINAJE BROADWAY"
5a. FERIA DE BUENOS AIRES (Retiro). Sensacionales atracciones sobre patines. GRAN CORRIDA DE TOROS SOBRE PATINES, con San Sebastián segundo, Chichipietro y el famoso TORO BESTIUM. Carreras, bailes, exhibiciones s/patines Broadway. $ 0.20 entrada general. Continuado.

Sociedad RURAL ARGENTINA
Gran Parque de Diversiones. Entrada $ 0.10. Desde las 18 hs., atracc. de fama mundial LA CIUDAD DE LOS ENANOS. Desde las 21.30 horas, en continuado, últimas representaciones de: LA REVISTA MARAVILLOSA! Actúan: Los Chavalillos Sevillanos.

BALNEARIO LOS ANGELES
Totalmente reformado por cambio de administración. La más hermosa piscina de agua fresca, cristalina y vitaminada. Tres solariums completamente independientes para mujeres, hombres y mixto. — Colectivos 29 y 22 en la puerta. Abierto día y noche. Socios de clubs $ 1. OLIVOS

Recreos del Tigre

EXCURSIONES A CARMELO
(R. O. del U.), VIAJANDO POR LAS ISLAS DEL DELTA

Salida los domingos, a las 8.15 horas. Pasaje, ida y vuelta en el día, incluyendo desayuno y almuerzo, $ 12.60. Los sábados, el expreso Revancha sale a las 14.30, para regresar el domingo al Tigre a las 19.30 horas. Hospedaje y comidas todo incluído, $ 18.60. Informes y boletos dirigirse a quiosco SALGADO, ubicado frente mismo al embarcadero y estación del F. C. C. A. Teléfonos: 78 (Tigre) 339 y 296. Capital: Oficina de Turismo de CRITICA, Avda. de Mayo 1333. Reserve su pasaje. Es necesario documento de identidad. Se alquilan cómodas lanchas para viajar por todas las islas del Delta.

ESTA NOCHE EN EL "GASOMETRO" NACIONAL PUEDE PERDER SU TITULO DE INVICTO

EL SPORT DE CADA DIA

Por HUGO MARINI

COMO QUIERA QUE SEA, ROSARIO CENTRAL SE TOMO SU BUEN desquite contra River Plate. Contra el 5 a 0 de la Copa Ibarguren se anotó anoche un 2 a 0 meritorio, y si hay que formular las reservas que impone la ausencia de algunos jugadores "millonarios" que dejaron su lugar a suplentes, esto es cosa del momento, puesto que la historia no señalará sino el triunfo de Rosario Central sobre River Plate, y aunque de la Copa Ibarguren al campeonato nocturno, en la situación actual, va mucha distancia, para el fuero íntimo de los "hinchas", esta reivindicación rosarina tiene un valor considerable. Rosario Central, sin realizar una performance sobresaliente, demostró, por lo menos, acabadamente, que es una fuerza bastante más apreciable que la que cayó vencida por River Plate en aquella copa. Esto era lo importante para el doble campeón rosarino: quería jugar mejor, aunque le tocase también perder, y ha conseguido su propósito, con el agregado del triunfo.



PEUCELLE



MINELLA

★ ☆ ★

EN EL PARTIDO DE anoche de la cancha de San Lorenzo se ha probado de nuevo que, en cuestión de referees, seguimos el descenso cada vez en forma más pronunciada. Y lo más lamentable es que tampoco en el Uruguay tienen nada mejor que lo nuestro, excepción hecha, como en el ambiente porteño, de una o dos figuras — cuando más — que son de capacidad indiscutible. El árbitro de anoche, luego de hacer un arbitraje como un novicio, rectificando fallos y errando a más y peor, epilogó su actuación con la sanción de un penal a favor de River Plate, de cuyo error garrafal dará una idea la decisión del jugador Minella, que, al ejecutar la pena, tiró deliberadamente la pelota afuera por considerar que habría sido una injusticia convertir un goal por consecuencia de semejante sanción arbitral.

El match de esta noche

Con el partido de esta noche, si gana Boca Juniors, deberá considerarse terminado virtualmente en su interés el torneo nocturno, ya que, despojado del título de invicto el campeón, no quedaría ninguna misión de importancia a los equipos participantes. Si, en cambio, Boca Juniors pierde o el match resulta empatado, queda todavía otro encuentro que habrá de mantener la expectativa de la afición, y éste será el que deberá jugar River Plate contra Nacional, en el estadio Centenario, de la vecina orilla, en la semana próxima. Pero quizá esta noche se produzca lo esperado. En las condiciones en que se halla Boca Juniors, puede obtener, con la ventaja de actuar en "su" casa — Buenos Aires —, un resultado favorable frente al team que, sin tener nada de extraordinario, ganó sus primeros partidos mediante una gran dosis de suerte y "estrategia" especial y que en los últimos se mostró aguerrido, poderoso y digno del título que conquistará.

LOS COMENTARIOS QUE LLEGAN DE EUROPA, Y QUE NO CUENtan todavía con la deserción argentina, siguen comentando las posibilidades de los participantes en la Copa del Mundo y atribuyen a la Argentina la mayor suma de condiciones para llegar al match final, puesto que su adversario más peligroso, según el sorteo realizado, habría sido Austria, en cuyo país el football de los últimos tiempos declinó visiblemente. El otro finalista se sacaba entre Italia y Brasil, aunque a este último todavía no se le acuerda gran categoría, a pesar de su brillante actuación en el torneo sudamericano. Todavía, pues, la prensa europea y los dirigentes del football mundial han seguido en tren de elogios para el football criollo. Ahora vendrán las palabras con sabor amargo para nosotros, que no se referirán al football precisamente, sino a la formalidad de nuestros dirigentes y a la mansedumbre de nuestra "hinchada", que no ha sabido reaccionar ante tamaña afrenta que le han hecho aquéllos. Estamos seguros que nunca, nadie, jamás, de los que han pasado por las esferas dirigentes del football argentino, habrán provocado conceptos más desagradables para nuestra dignidad que los que se cosecharán ahora en virtud de la inconcebible resolución adoptada en este asunto de la participación en el torneo de París.

★ ☆ ★

EL HECHO DE QUE VARALLO HAYA INTEGRADO EL EQUIPO BOquense en el match anterior y juegue en el partido de esta noche, no significa que su situación con el club, en cuanto a la modificación del contrato que posee, esté solucionada. Varallo, como Cherro y Lazatti, tienen obligación de jugar cuando así lo ordenen los directores, por cuanto su contrato aun no ha vencido. Para solucionar el conflicto pendiente, será necesario que o los jugadores transen en anular sus contratos actuales o los dirigentes acepten que ellos sigan manteniendo su vigencia. Y como de esto no se ha vuelto a hablar, no hay, por el momento, posibilidad de arreglo, como no sea el que se viene produciendo tácitamente desde el momento que hasta tanto no se produzca la situación decisiva, Varallo, Cherro y Lazatti siguen cobrando sus haberes de acuerdo al contrato antiguo.

Será Sensacional el Match con Boca

Un match de gran sensación es el que se disputará esta noche en el estadio de San Lorenzo de Almagro en el cual se entrentarán Nacional, de Montevideo y Boca Juniors. El match ha suscitado lógica expectativa por cuanto se presume que los jugadores de Boca Juniors harán el más grande esfuerzo en procura de una victoria que impida al team oriental finalizar su campaña con el título de invicto, pues el de campeón ya lo tiene virtualmente.

Hay que ganarle a Nacional

Boca, es la última esperanza de la hinchada local. Después de la exhibición que brindó anoche River Plate, que le falta jugar aun con Nacional y en Montevideo, pocas son las esperanzas que se tiene sobre el conjunto "millonario", pasando de esta forma el team "zeneize" a ser el único conjunto que puede brindar a nuestra afición esa satisfacción.

Nacional, de Montevideo, ha resultado la verdadera sensación del torneo nocturno. No se le asignaba al comienzo del certamen la mínima chance acerca de sus posibilidades para el primer puesto, máxime después de la presentación cumplida en su primer match con Independiente el cual lo ha ganado angustiosamente por la mínima diferencia. Sin embargo, fué eliminando los escollos que se le opusieron en forma firme, a pesar de ir ganando por pequeña diferencia en el score.

Boca intentará esta noche realizar la hazaña de bajar de su pedestal al invicto que queda en el certamen. Tiene este match para los "zeneizes" un doble motivo de interés. Ganarle al campeón y arrebatarle el preciado título de invencido que ostenta orgullosamente.

La reaparición de Sabio

Hará esta noche en el team boquense su reaparición el excelente delantero Sabio, quien jugará de insider derecho formando ala con Gaspari. La reaparición del ex delantero estudiantil ha suscitado gran expectativa, pues hay interés por verlo actuar al lado de Varallo, con el cual jugará por primera vez desde que se encuentra en Boca Juniors. La reaparición de Sabio le dará a la delantera boquense gran empuje y se tiene la esperanza que con Varallo se lleven por delante a la defensa visitante.

Nacional en gran forma

Viene el team oriental de vencer a su tradicional adversario de la vecina orilla. Puede decirse que ese ha sido su mejor triunfo del nocturno. En ese encuentro ha demostrado su gran espíritu de lucha y el notable estado de preparación de sus jugadores, quienes bajo la dirección del entrenador escocés Mr. William Raeside han dado para el Uruguay uno de los triunfos más notables de los últimos tiempos en materia deportiva.

En San Lorenzo, a las 21 y 45

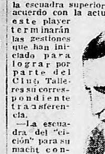
Escenario del gran match que nos ocupa será el field de San Lorenzo de Almagro. La lucha dará comienzo a las 21.45 horas y será controlada por el referee uruguayo Martín Aphestegui.

No sería difícil que, dado el interés que ha suscitado el cotejo, se batiera esta noche un verdadero record de concurrencia.



Hirschl se Contrató de Nuevo con River Plate

En el encuentro que disputarán mañana con los "diablos rojos" probará San Lorenzo al jugador Lorenzo, que durante la pasada temporada actuó como insider izquierdo en la escuadra superior de Talleres. De acuerdo con la actuación que tenga este player terminarán las gestiones que han iniciado para lograr por parte del Club Talleres su correspondiente transferencia.



ALARCON

—La escuadra del "ciclón" para su macht contra Independiente ha sido constituída en esta forma: S. Gualco; González y Gilli; Arrese, Scavone y Colombo; Cavadini; Alarcón, Cosso, Lorenzo y Orlando.

—Anoche quedó solucionado el conflicto existente entre el entrenador Hirschl y los dirigentes de River Plate al aceptar el primero hacerse cargo de su puesto como entrenador sin percibir ningún premio especial.

—Para su match amistoso del domingo contra los "funebreros" ha designado F. C. Oeste el siguiente equipo de primera división: Marcolini; Garavano y Agnelli; Chapuis, Dacunto y Alessio; Maril, Borgnia, Sarlanza, Gandullia y Emeal.

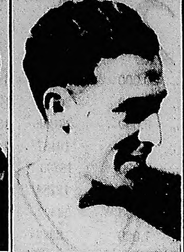
—La segunda de Boca Juniors que mañana jugará contra All Boys en Segurola 1785 se alistará de esta manera: Vacarezza; Carlini y Marante; Martínez, Corveto y De Terán; Agostini, Carniglia, Aveiro, Di Leo y Tossoni.

—Mañana se realizarán los siguientes partidos amistosos de segunda división: Témperley contra Bánfield, Independiente contra Est. Porteño, Racing contra Estudiantes, F. C. Oeste contra Vélez Sársfield y All Boys contra Boca Juniors.

Destacados Cracks que Actuarán en el Sensacional Match que se Jugará en San Lorenzo



VALUSSI · MORALES



ANGELETTI



ARISPE



A. LOPEZ

EN EL ENCUENTRO de esta noche entre Nacional y Boca, donde estará en juego el honor de los clubs profesionales porteños, todos los cracks tratarán de superarse en procura del triunfo. Veremos a hombres de la talla de Valussi, Angeletti, Arcadio López, en el team argentino, y Morales y Arispe, en el uruguayo.

Los Basketballers Yanquis Confían en Obtener el Desquite

Se Medirán con un Seleccionado Local

Por tercera vez actuarán entre nosotros esta noche, los basketballers yanquis. Enfrentarán en esta oportunidad al equipo que nos representara en el Campeonato Sudamericano recientemente llevado a cabo en Lima y en el cual ha ocupado el segundo puesto.

Justificado interés ha despertado este cotejo, ya que los yanquis han de tener como rival a un poderoso team que los obligará a emplearse a fondo para poder vencer.

Ello permite suponer que las amplias instalaciones del Luna Park han de resultar pequeñas para dar cabida a la gran cantidad de aficionados que se darán cita en la seguridad de presenciar una lucha plena en alternativas emocionantes, que ha de definirse, sin duda alguna, por escasa diferencia en el tanteador.

Tratarán de rehabilitarse

La inesperada derrota sufrida por los norteamericanos en el cotejo que disputaron el martes próximo pasado contra el equipo de la Asociación del Basketball ha provocado una lógica reacción en este conjunto.

En verdad, fué una sorpresa para ellos que les ganaran con sus mismas armas y sobre todo jugadores que una sola vez los habían visto actuar y que, lógicamente, sólo habían podido asimilar rudimentaria, ante la táctica de cinco en el ataque y cinco en la defensa.

Por ello, ayer y anteayer, realizaron prácticas intensivas, bajo las órdenes de su entrenador Rinaldi, a fin de que el quinteto entre a la cancha mañana en condiciones de rendir el máximo de su poderío y de entrada nomás llevar el control de las acciones y lograr una ventaja de varios tantos.

Ahora son los yanquis, quienes han estudiado algunas características de los nuestros y quienes tratarán de anularlas, habiendo para ello elaborado un interesante plan de acción.

El equipo argentino

Nadie duda de la calidad del team argentino. Integrado por los más destacados valores con que cuenta en la actualidad ese conjunto, en el certamen realizado en el Perú, ha dado muestras de sus ponderables condiciones.

Será, sin duda, el equipo más fuerte que hasta hoy han tenido como adversarios nuestros huéspedes y ello permite suponer que han de cumplir frente a los ases del norte una notable performance.

El partido preliminar

Conforme con el programa confeccionado por los organizadores en el match preliminar de esta noche —que dará comienzo a las 22 horas— dirimirán supremacías los equipos de la categoría novicios de Patricios y Villa Crespo, conjuntos estos que militan en la Federación Metropolitana.

Dos Elementos Eficaces del Conjunto Extranjero



CARROL SHORE y Frank Rosembloon, son dos figuras de significativo valor en el equipo yanqui, que esta noche realizará en el Luna Park su tercer match entre nosotros, enfrentando al combinado que se clasificó subcampeón en el reciente Sudamericano de Lima.

Karl Blaho Puede Vencer a Castillo

Mañana, en el ring del Luna Park se efectuará el combate a doce rounds entre el ex invicto profesional argentino, Víctor Castillo y el campeón oficial de Austria, liviano, Karl Blaho.

Rivales veloces

Castillo se ha destacado por su velocidad. Blaho, en su debut en nuestra capital, impresionó inmejorablemente por la serie de recursos que puso en práctica. Hizo gala de rapidez en sus acciones, y un juego variado que obliga a su adversario a multiplicar su actividad, porque a medida que pasan los rounds, el austríaco aumenta su ventaja.

El "ciclón de Mataderos", después que perdió el título de invicto frente al inglés Joe Edwards, se presentó rehabilitándose ampliamente ante el húngaro Frank Melkus. Realizó una performance notable. Boxeó y peleó. Cualidades que no había evidenciado en sus anteriores presentaciones. Desde luego, es conveniente recordar que se presentó pesando dos kilos más de lo acostumbrado, que no perjudicó en lo más mínimo su chance porque se condujo con velocidad y asimiló el castigo con entereza.

Bien entrenados

Mañana, en el cuadrado del monumental estadio de las calles Corrientes, Bouchard, Lavalle y Madero, se presentarán Castillo y Blaho en condiciones físicas excelentes, por el entrenamiento metódico que han llevado a cabo. El optimismo que poseen no tiene límites, y como se trata de dos boxeadores estilistas que en el instante de defender su chance, aceptan la pelea franca, no es aventurado pronosticar que realizarán una de las mejores peleas de la selección por el "guante de oro", que los promotores del Luna Park, han realizado en la actual temporada con singular éxito.

Las perspectivas no pueden ser mejores, y como estamos presenciando combates formidables, tales los que efectuó Martínez de Alfaro con Invierno y Primo con Cámpolo, es dable anticipar que mañana, Víctor Castillo y Karl Blaho, han de responder a la extraordinaria expectativa que ha provocado en el ambiente.

Los Viejos Rivales del Río de la Plata Jugarán un Gran Match

DENTRO del football rioplatense, como en el deporte local, se destacan algunos partidos de vieja y tradicional rivalidad, en cuyo historial deportivo se hallan registrados acontecimientos inolvidables y que dieron lugar a las más sensacionales disputas.

Entre ellos, el de Boca Juniors y Nacional ocupa un sitio de privilegio. Desde los primeros tiempos de los dos clubs mantienen, al través de los años, un inalterable antagonismo deportivo. Puede decirse sin exageración que el de Boca Juniors y Nacional es el clásico más importante del Río de la Plata.

Esta noche, y con un atractivo que hace aún más interesante la lucha, veremos de nuevo a los antiguos enemigos medirse en un match que alcanzará contornos excepcionales.

Rosario Central, que Jugó Mejor que River Plate, Mereció la Victoria

El fracaso rotundo de River Plate conspiró terminantemente contra el match de anoche, que sólo alcanzó algún lucimiento durante el primer tiempo, cuando Rosario Central organizó sus líneas aceptablemente, cargando con armónicos desplazamientos sobre las posiciones adversarias.

Mejor R. Central desde el comienzo

A partir de los primeros cinco minutos, que fueron totalmente fríos, Rosario Central ya mostró su mejor disposición para la lucha, mientras River Plate sólo atinaba a defenderse gracias a la contextura de su buena línea media, ya que la zaga aflojaba visiblemente.

El quinteto delantero rosarino, bien dirigido por Cisterna, y contando con la acción brillantísima del insider izquierdo Laporta, presionó con insistencia, en forma que la ventaja lograda resultó lógica y hasta dejó la sensación de que muy fácilmente podía ser aumentada.

Reacción fugaz de River Plate

La reiniciación del partido, mostró a River Plate en una entusiasta reacción que duró pocos minutos, pues todo el brío de sus delanteros pareció apagarse ante la aparente inutilidad del esfuerzo, cuando un shot de Bernabé Ferreyra golpeó providencialmente en un poste, estando destinado, sin apelación, a la red.

En esa jugada, Castillo completó enviando la pelota a la red, pero a raíz de las protestas de los rosarinos, se repitió el tiro libre del "artillero" riverplatense, sin resultado. Después de esa incidencia, Rosario Central retomó la dirección de la lucha.

Triunfo merecido

El final mostró un equilibrio evidente, ya que los rosarinos aflojaron en su presión y aun cuando atacó River Plate lo hizo sin sentido práctico, y con el lastre que significaba el fracaso rotundo de sus insiders.

De lo expuesto surge claramente la justicia del triunfo de Rosario Central, cuyo equipo se desempeñó en mejor forma, no tuvo los grandes defectos de River Plate, que en la jornada de anoche estuvo lejos de dejar sensación de poderío.

NEWELL'S EMPATO EN EL ULTIMO MINUTO DEL MATCH

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — Anoche, ante numerosos espectadores se midieron los equipos de Newell's Old Boys y Racing, realizando un partido movido e interesante. Después de una lucha reñida el cotejo terminó empatado en tres tantos, habiéndose recaudado la suma de $ 3.284.

Los equipos

A las órdenes del referee J. J. Alvarez, los cuadros se alistaron de la siguiente manera:

Racing: Capuano; García y Gumeno; Díaz, Bianchi y De Mare; Larrechart, López, Barrera, Flamini y Baños.

Newell's Old Boys: Heredia; Tarrío y Soneyro; Villagra, Murúa y Sisniega; Villarino, Morosano, Gómez, Ballesteros y Martínez.

PRIMER TIEMPO

Iniciado el encuentro, Racing se colocó en la ofensiva, apremiando a su rival. Recién a los 39 minutos dió sus frutos la presión, abriendo el score Flamini. En la primera etapa no hubo modificaciones en el tanteador y reiniciada la lucha, a los 7 minutos, Gómez empató.

Nuevamente a los 13 minutos, Barrera colocó en ganancia a su equipo. El mismo Barrera, a los 19 minutos, marcó el tercer tanto.

Reaccionó Newell's Old Boys, descontando Ballesteros en una excelente jugada individual.

Faltando un minuto, una jugada desafortunada de Gumeno, provocó el empate del match.

EN BOCA VENDEN ENTRADAS PARA EL ENCUENTRO DE HOY

En virtud de la enorme expectativa que ha despertado el match de esta noche, se ha resuelto habilitar desde temprano las boleterías y puertas de acceso de la cancha de San Lorenzo.

Además y para los asociados de Boca Juniors, se ha dispuesto vender entradas en el local social de la calle Almirante Brown 967 desde las 15 horas a las 20.

ANTONIO SCHIARAFFIA AYER EMPATO CON ALFONSO MANAU

Anoche se llevó a cabo el festival pugilístico de amateurs organizado por el Royal Boxing Club. En el match de fondo, el campeón argentino Antonio Schiaraffia empató con el campeón rioplatense Alfonso Manau. Los demás encuentros tuvieron el siguiente resultado: Vital Cocció venció por puntos a Jesús Fernández, Víctor Cuenca en igual forma a Domingo Lisi, Andrés Galli a Enrique Boidart, Alberto López a Sinforoso Cañete, Juan Conte a Eliseo Urquiza, Francisco Valerga a Sebastián Rueda y Aarón Nowina empatón con Deolindo Gamboa.

LA CARRERA CICLISTA DOBLE MERCEDES SE INICIA MAÑANA

Se cumplirá mañana la primera etapa de la carrera ciclista Doble Mercedes que organiza el Cicle Club Moreno, ya que ha despertado un justificado interés.

Esta competencia tendrá un recorrido total de 220 kilómetros, cumpliéndose mañana la primera mitad en el siguiente trayecto: Plaza de la localidad de San Martín, Billinghurst, Hurlingham, Morón, Merlo, Moreno, General Rodríguez, Luján, Jáuregui, Olivera y Mercedes. La segunda etapa se cumplirá pasado mañana también con el mismo recorrido.

Cómo Formarán los Equipos en el Sensacional Match de Esta Noche

BOCA JUNIORS

A. VACCA
V. VALUSSI — MENENDEZ
MESSA — ANGELETTI — A. LOPEZ
GASPARI — D. SABIO — F. VARALLO — GONZALEZ — CARERI

Referee: APHESTEGUI. Cancha de San Lorenzo. Hora 21.45

DE LEON — HERNANDEZ — ARISPE — DEMARIA — PORTA
LINO FERNANDEZ — FACCIO — RODRIGUEZ
MORALES — CABRERA
VELEZ

NACIONAL

EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

CON 100.000 PESOS

2128

2 „	20.000	5259	11 „	1.000	11765
3 „	10.000	24160	12 „	1.000	16823
4 „	5.000	26120	13 „	1.000	17801
5 „	2.000	10487	14 „	1.000	22200
6 „	2.000	18233	15 „	1.000	24204
7 „	2.000	18784	16 „	1.000	26701
8 „	2.000	26622	17 „	1.000	27147
9 „	1.000	2993	18 „	1.000	28624
10	1.000	3665			

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

8

TIENEN PREMIO DE 40 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Núm.	Pmio.
[illegible]	[illegible]

Pendino, el "Capo" Muerto en S. Lorenzo, Gozaba de Prestigio

Más de una Vez Reparó "Algunos Malentendidos Injustos" Imponiéndose Ante sus Hombres

ROSARIO, 18. (De nuestro enviado especial). — Uno de los hombres que, según ha confesado Cacciato en sus declaraciones ante la policía y la justicia, fueron asesinados en la quinta de los Loiacomo, en San Lorenzo, es el "capo" Pendino.

Era ya, al ser eliminado por sus compinches de acuerdo con las resoluciones del "tribunal" que presidió Chicho Chico, un anciano. Pero seguía imponiéndose ante muchos de los componentes de la camorra y los casos más difíciles eran llevados a él en consulta para que resolviera el procedimiento a seguir.

Lo respetaban

En realidad, nos dicen los que lo conocieron y estuvieron al tanto de sus actividades, Pendino no tomaba parte en los hechos delictuosos de los otros mafiosos.

Pero, cuando surgían diferencias producidas por el reparto del producto de algún golpe o por cualquier otro motivo, acudían a él para que resolviera en definitiva y su fallo jamás era discutido.

Se recuerda entre otros el caso de un honesto trabajador italiano, a quien dos constructores habían despojado de una suma de dinero mediante una maniobra deshonesta. El hombre, desesperado, refirió lo que ocurría a un pariente, ignorando que éste tenía vinculaciones con la camorra, lo mismo que los autores de la mala acción.

Le hizo devolver el dinero

Enterado Pandino de los pormenores del asunto, hizo que llegaran hasta su casa los estafadores y les dió un plazo de 24 horas para que devolvieran el dinero mal habido.

—No es posible, les dijo, que despojen de sus ahorros a un italiano trabajador que no se ha metido nunca con nosotros. Y bastó esa intervención para que el damnificado recuperara al día siguiente sus ahorros.

Disidencias con Chicho Chico

Por eso, cuando reunidos los jefes de la mafia escucharon a Morrone (a) Chicho Chico, que proponía que se extendiera el rubro de las "operaciones" con la explotación del contrabando y la trata de blancas, Pendino se opuso abiertamente a las indicaciones del que se disponía a ser el nuevo jefe.

Esa obstinada oposición a Chicho Chico fué la que le costó la vida.

POR ORDEN DEL GOBIERNO DE CORDOBA

REMATE EXCEPCIONAL DE MINAS WOLFRAN — SAL

WOLFRAN

De acuerdo a lo dispuesto por los decretos números 23.825 y 23.863, de fecha 15 de Enero y 4 de Febrero del corriente año, el día 7 de **Abril próximo, a las 10 horas**, en el Ministerio de Obras Públicas de la Provincia — Rivera Indarte 55 — se llevará a efecto, por los Martilleros señores JOSE MARRERO y HECTOR LLORENS, la subasta pública de las siguientes minas:

Departamento Minas, Pedanía Guasapampa: Abundancia, El Carmen, Emma, Esperanza, Mercedes, La Americana, La Reina; **Departamento Punilla**, Pedanía San Antonio: Ana, Arroyo Seco, Asunta, Berrotarán, Caprichosa, Fecunda, Gilbertina, Gloriosa, María del Carmen, Rodeo de los Cocos, Selenia, Vulcano, Palo Quemado y María Virginia; **Departamento Punilla**, Pedanía Dolores: Santa Teresita; **Departamento Calamuchita**, Pedanía Río de los Sauces: Fischer, Caracús, Santa Bárbara, Santo Tomás, San Lorenzo, Número Dos, Número Seis, Número Cinco, Número Siete, Número Cuatro, Número Ocho, Número Tres, Número Nueve, La Pilcada y San Martín; **Departamento San Alberto**, Pedanía Panaholma: San Ignacio; **Departamento San Alberto**, Pedanía Ambul: Santuzza, Triunfo, San Juan Bautista, Unión y Elena; **Departamento Minas**, Pedanía Ojo de Agua: La Argentina y El Mogote; **Departamento Minas**, Pedanía San Carlos: Don Tomás y La Esperanza; **Departamento Minas**, Pedanía Argentina: La Bismutina I y La Bismutina II; **Departamento Cruz del Eje**, Pedanía Candelaria: La Falda, La Hoyada, Barrera y La Federal; **Departamento Río Cuarto**, Pedanía Las Peñas: Irlanda.

SAL (Registradas)

De acuerdo a lo dispuesto por los decretos números 23.826 y 23.862, de fecha 17 de Enero y Febrero 4 del corriente año, el día 6 de **Abril próximo, a las 10 horas**, en el Ministerio de Obras Públicas de la Provincia — Rivera Indarte 55 — se llevará a efecto, por los Martilleros señores JOSE MARRERO y HECTOR LLORENS, la subasta pública de las siguientes minas:

Departamento Tulumba, Pedanía San Pedro: Alejandrina, Boquerón, El Cisne, El Naciente, Graciela, El Guanaco, Isela, La Blanca, La Buenos Aires, La Cibeles, La Cruz, La Escalera, La Florida, La Isla, La Radio, La Salteña, La Segoviana, La Suerte, Los Flamencos, Los Pinillos, Margarita II, Mario Ricardo, Miguel Angel, Miguel Angel II, Nieve, Pedrito, Pochín, Salsipuedes, San Alberto y Susana; **Departamento Ischilín**, Pedanía Quilino: Alemania, Andalucía, Concepción, Chincha, Elena, El Porvenir, El Tigre, La Escondida, Fina, Iris, La Castellana, La Esquina, Oro Blanco, Quilino, Reserva, San Roque, 3 de Febrero y Valentina.

CONCEDIDAS

Departamento Tulumba, Pedanía San Roque: Fortunata y Tintina; **Departamento Ischilín**, Pedanía Quilino: Adorada, Ahijuna, Alberdi, Andes, Asunción, Balnearia, Baqueana, Bienvenida, Botafogo, Campana, Colqui-Yuyo, Coqueta, Córdoca Salinas, Dormida, El Chamuyo, Gallega, Gloria, La Rosarina, La Unión, La Votoya, Linda, Los Angeles, Los Panqueques, Margarita, María Hortencia, Nivea, Ojo de Agua, Patria, Pebeta, Princesa, La Providencia, Reconquista, Roma, Salteña, San Antonio II, San Isidro, Soberana, Sol de Mayo, Telarito, Tropezón, Tulumba, 20 de Agosto, Venecia, Vigo y Zonda.

POR INFORMES CIRCUNSTANCIADOS ACERCA DE ESTE GRAN REMATE, PUEDE DIRIGIRSE: Sección Geología y Minas del Ministerio de Obras Públicas, Rivera Indarte 55. Dirección de Economía y Fomento, 9 de Julio 127. Martillero Sr. José Marrero, 27 de Abril; Martillero Sr. Héctor Llorens, 27 de Abril, o BOLETIN OFICIAL, 27 de Abril 375

BUCANERO, ADONAI Y SIETE COLORES ES EL TRIPLETE DE MAÑANA

Busque el Mejor Candidato Según la Campaña y sus Ensayos Recientes

PRIMERA CARRERA — 1500 Mts.

Con seguridad que entre los del premio Escarcha no hay ningún crack en vías de consagración. Perdedores consuetudinarios tratarán, una vez más, de dejar que se ganan la ración, luchando flojamente a través de 1500 metros.

Ausente Slipper se destacan relativamente Parnaso y Bochorno, sin descontar a Nortero, que ha experimentado adelantos en su preparación. Parnaso recientemente fué tercero, con 57, de Autocrat 52 y Sir Alec 57, en 1'25", en Palermo, llegando a cinco cuerpos y tres cuartos del ganador, aventajando a Balcarce 55, Tibor 54 y Muiño 54. Ese tercer puesto es bastante pobre, por cierto, pero lo mejora la circunstancia de que el pupilo de los Ranquiles reaparecía. Es caballo poco corrido y algo delicado de manos. Como recién consigue completa forma, ha de tenerse muy presente.

Bochorno no corre desde el 26 de diciembre, día en que defeccionó por haberse marcado tras de Tacay, Tolete, Mitcol y Yo, en 1'38" 2|5, en Palermo. Un mes antes, debutando, fué 3o. con 57 kilos, de Puñetazo 54 y Tolete 57, en 1'37" 1|5, en Palermo, dominando a Sir Alec, Aristio y Tibor. El nieto de The Panther parece haber recobrado la plena posesión de sus medios, como lo demuestra su partida del miércoles, en la que cubrió, a la par de Pachorra, 1000 metros en 1'2" 3|5. Si responde a ella, puede adjudicarse la primera victoria, sobre todo teniendo en cuenta la extrema facilidad del compromiso.

Nortero hace dos meses, reprisando, fué no placé, con 56 kilos, de Igual 55, Socorrido 56, Desdén 53 y Tibor 56, en 1'17" 4|5, en San Isidro. Con anterioridad, en igual pista, llegó cuarto, con 55, de Tagüí 53, Long Way 57 y Parnaso 57, en 1'31" 3|5, aventajando a Suspiro 56 y Hableló 57. Poco dicen ambas performances en favor del hijo de Granpré, pero sus últimos ejercicios han revelado una reacción tan favorable, que con un poco de suerte puede ser un lance bastante suculento.

SEGUNDA CARRERA — 1000 Mts.

Mangolo, Myrion, Pierre Loti y Altube son los más indicados para salir de pobres en el premio Bizcocho.

Mangolo sobresale sin discusión, teniendo en cuenta su excelente segundo de Sistro. Llegó, con 53 kilos, a un cuerpo y cuarto del Silurian, en 58" 3|5, en Palermo, precediendo holgadamente a Sujeto 53, Adagio 55, Cardinal 55 y Gran Mogol 55. Cierto es que Sistro lo dominó a voluntad, pero el tiempo marcado, la circunstancia de haber precedido a Sujeto y el hecho de ser su carrera del debut, lo colocan al nivel de un candidato irreemplazable. Completo sería su estado y fué tendido sobre 800 metros de recta con resultado muy satisfactorio.

Myrion está llamado a mejorar en grado muy apreciable su única performance anterior. Llegó en sexto término en el Eduardo Casey, tras de Petrel, Rosalie, Haui, Taitú y Lesbia, en 52" 4|5, pista de césped, superando a Capa Roja, Somalia, Mi Pan, Garduño y Adagio. En esa ocasión sufrió los entorpecimientos de todo estreno, mañereando en mitad de la distancia y negándose a correr. Mañana hará mucho mejor carrera. Pasó 1000 metros de recta, dando ventaja a Natiú sin poder alcanzarlo. Así y todo, no fué malo el ensayo. Pierre Loti bajó una vez a la arena, sin lograr correr, pues su disparada al volver del desfile obligó a retirarlo. El hijo de Sparus tiene un genio endemoniado, que puede causarle más de un trastorno, una vez en carrera. Sin embargo, la forma en que se conduce en privado autoriza a conferirle calidad de lance. Descontó 1000 metros a la par de Cianuro, dominando este último.

Mucho ojo con Diablón, un hijo de Manchao y Bayuca, por Amsterdam en Bayena, por Bayardo, que hará sus primeras armas con los puntos muy bien puestos. Anda como para darle un susto al más pintado y su partidas sobre 800 metros a la par de Montealegre fué excelente.

TERCERA CARRERA — 1400 Mts.

Un variado desarrollo y un final de hacha y tiza está prometiendo el premio Retrate. Mangoré, Ecume y Erizo son los más recomendables, aunque tendrán serias contras en Mansito y Bucanero.

Corriendo Bucanero no hay mejor candidato. Trátase de un buen caballo, ganador reciente en La Plata, con 58 kilos, de punta a punta, en 2' 2" para los 2000 metros. Con seis kilos menos el defensor del stud El Bosque tiene que producir una gran carrera y lo más juicioso será destacarlo como el mejor candidato.

Mangoré cargará el peso más alto, pero se verá favorecido por el descargo de Sarina. En definitiva, llevará 56 y en ese peso, y en su tiro predilecto, es punto más que bravo. Con 62 acaba de llegar cuarto de Royal Boy 48, Barandal 50 y Wagner 55, en 1'21", en Palermo, precediendo a Argilio 50, Irlandés 51 y Niblick 45. Con anterioridad, llevando 60, no figuró tras de Magicien 50, Honolulú 58, Bernabé 56, Mañana 56 y Machucho 52 1|2, en 2'16" 2|5, en Palermo. Poco dicen esas actuaciones, pero la inmediata anterior es más que sugestiva. Con 61 kilos, el 4 de diciembre, batió por un cuerpo y cuarto a Mar Jónico 53 y Portento 49, en 1'30" 2|5, en Palermo. Si el caballo de Petit repite esa performance, difícilmente se le negará el ganarlo. Anda mucho y en el bosque cubrió 1400 metros en 1'26" 1|2, acompañado de Arrastre, que siguió hasta los 1500.

Ecume va a mantearle muy seria brecha. La hija de Sir Berkeley viene de obtener una brillante victoria. Con 49 kilos aventajó por un cuerpo a Pisaverde 54, Insolente 51, Lonoto 52 1|2, Esbis 53 y Patán 45, en el buen tiempo de 1'23" 4|5, en Palermo, tras de llegar quinto, con 54 1|2, de Voltá 51, Instancia 49, Sin Gracia 57 y Vivonne 53, en 1'12" 1|2, en igual pista. Al batir a Pisaverde demostró haber adelantado notablemente, y aunque mañana cargará tres kilos más que entonces, puede repetir el plato.

Erizo está por despacharse con un sport substancioso. Quinto, con 48 kilos, de Collarín 55, Piloto 50, Lord Savile 52 y Repioche 47, en 2'2" 3|5, en San Isidro, y cuarto, con 50, de Saint Patrick 49, Embuste 53 y Tarbes 52 1|2, en 1'49" 1|2, en Palermo, dominando a Filisteo 57 y Magister 46. Con anterioridad hizo algo más convincente. Cargando 60 kilos llegó en San Isidro a un cuerpo y cuarto de El Borracho 52, en 1'32", aventajando por tres cuerpos a Irlandés 59, Carnaval 52, Gracia 54 y Dresden 50. Cierto es que sacando a Irlandés no le ganó a nadie, pero los 60 kilos son siempre respetables. Mañana, con 53, es enemigo más que temible. Ensayó en 1400 metros, cubriéndolos en 1'26" 4|5.

Mansito y Bucanero acaban de ganar en La Plata. El primero, con 51 kilos, dominó por la cabeza a Mulatito 48, Mastín 47, Chiquillo 50, Hijo Manso 47 y Gaitero 64, en 1'24" 4|5.

CUARTA CARRERA — 1500 Mts.

Entre los mejores candidatos de la cuarta carrera, premio Evoe, vemos a Portero, que en la actualidad es uno de los caballos que están corriendo mejor y con más regularidad. Y entre los enemigos más serios de Portero están Amber y Pájaro. Uno de los tres, pero cualquiera de ellos que resulte vencedor, tendrá que emplearse a fondo, ya que los tres aparecen colocados en condiciones parejas.

Portero tiene varias performances recientes que abonan en su favor y son la base de su candidatura. Llevará la monta de C. Periale, que descargará tres kilos y defenderá nuestro pronóstico.

En su última presentación, Portero, con 57 kilos, fué segundo de Ataque 55, tercero Orgullo y cuarto Creyente, a cuatro cuerpos, en 1'24" 1|5 1400 metros. Anteriormente, con 53 kilos, fué primero sobre Amber 52, por más de un cuerpo, en 1'37" 2|5 los 1600 metros. Ese día fué tercero Barranco, que era el favorito. Antes había ganado, con 50 kilos, en 1'30" 1|2 los 1500 metros, y en general su campaña es digna de elogios por lo destacada y regular.

Amber, que es su enemigo más serio, está corriendo muchísimo; acaba de imponerse con 54 kilos, segundo Platino, a 1 1|4 cuerpo, en 1'24" 1|5, 1400. Referente a Pájaro, que es el tercero en discordia, cabe afirmar que se trata de un Diadochos del trainer Maschio, que reapareció días pasados, llegando tercero de Fisco y de Creyente, muy cerca, dejando buena impresión. Mañana, más ajustado su entrenamiento, es capaz de ganar fácil.

Orgullo, Valecuatro y demás competidores encontrarán seria resistencia en los tres animales mencionados en primer término.

SEXTA CARRERA — 1400 Mts.

Prueba para caballos de tres años, con exclusión de yeguas, ganadores hasta 15.000 pesos. Carrera para elementos de segundo plano. Efectuado el forfeit quedarán nueve, de los cuales no correrán dos: Adonai y Vigil. La presencia de Siete Colores en esa carrera, con la monta de Elías Antúnez y una corrida de 1400 metros en 1'26" 4|5, destaca la chance del descendiente de Silurian como el mejor candidato de la carrera.

En los comienzos de la campaña anterior, cuando los de la generación de Siete Colores estaban afilando las uñas para los grandes clásicos, el pensionista de Martini fué proclamado por muchos "entendidos" como crack de su generación. Los acontecimientos demostraron lo contrario, pues corrió sin éxito varias carreras de importancia. Pero ahora ha de hacer alarde de buenas calidades.

Siete Colores corrió por última vez el día 18 de diciembre, en Palermo, llegando tercero de Santarem, segundo Triste, con 54 kilos, F. Guerrero, delante de Taven, Aramis y Denario a escasa distancia del ganador, con la elevada suma de 34.486 boletos a ganador y más de 7.000 a placé. Ha sido puesto en reposo, reaparece con buena corrida y no creemos que sean capaces de postergar su victoria.

Aramis corrió poco en público, pero es elemento de cierto mérito y debe ser considerado como uno de los buenos elementos de la carrera. Paraje y Farthing también van a ese compromiso en condiciones de hacer valer su estado, pero los dos han de hallar resistencia en Siete Colores, elemento que ha de escalar otras posiciones con el andar del tiempo.

Cobre, con Oscar Nardi, está colocado a la par de los mejores candidatos de la citada carrera. Salió de perdedor en 1'36" 4|5 1600 metros, y si luego no ha respondido, no será por falta de condiciones.

También intervendrá en el premio Retrechero el caballo Usía, con la monta de Alejandro Lhuillier. La carrera ofrece el atractivo de todas las carreras que destacan una fija; el mayor interés es saber cuál llegará segundo.

SEPTIMA CARRERA — 1000 Mts.

Complicada se presenta la séptima carrera para yeguas de tres años ganadoras hasta tres carreras no clásicas. Itapé 57 kls., Vivonne 57, Torcaz 52, Ardorosa, Chanchurria, Atacama, Ciudadela y Guardilla forman la plana mayor del conjunto y son las que han de luchar por la victoria.

Itapé está corriendo mucho, es sumamente veloz, luce alto grado de training y será difícil que pierda. Su reciente performance ha sido notable. El día 1 del corriente, en Palermo, con 56 kilos, O. Nardi, recorrió la distancia de 1400 metros de uno a otro extremo, imponiéndose a La Perla 53, N. Lalinde, por 1 3|4 cuerpo, en el notable tiempo de 1'24" 4|5, con hermosa acción. Tercera Miss Tonga 55, M. Acosta; cuarta La XIII y no placé tres más. Es una performance que la destaca entre las mejores candidatas. Acaso no pierda esa carrera. En 1000 metros los kilos pesan menos y la calidad encuentra más amplio escenario para conquistar el éxito.

Copera, que está corriendo mucho y debe ser considerada como una de las mejores candidatas de la carrera, llevará la monta de P. Alvarez. Es una de las que cuentan con más chance. En sus carreras recientes fué placé en cotejos bravos. Con 56 kilos, segunda de Sosa 53, al pescuezo, en 1'17" 2|5 1300 metros, en San Isidro; con 53, siempre con P. Alvarez, segunda de Fair Laight 53, E. García; tercera Sanctify, a 1 3|4 cuerpos, en 1'23" 2|5, en San Isidro; antes, siempre con peso alto, placé en tres presentaciones más contra elementos de ciertas calidades. Es seria enemiga, y como recibe ventaja de Itapé (cinco kilos es mucho peso), creemos que debe ser considerada como seria competidora.

En la misma carrera se encuentra en condiciones espléndidas Ciudadela, con 52 kilos y la monta de E. Martucci. Esta yegua es capaz de realizar cualquier hazaña; con 52, menos dos por el descargo del aprendiz, está colocada como para vender cara la derrota.

Ardorosa, por Strip the Willow, también cuenta con bastantes probabilidades y puede pagar buen sport. La última vez que fué presentada finalizó tercera de Sosa, segunda Copera y cuarta Ciudadela, en San Isidro, a menos de un cuerpo de la primera, en 1'17" 2|5.

También complica bastante la carrera la presencia de Palmita, con M. Dacosta, pues es sumamente veloz y les gusta como fija. Atacama y Torcaz son cartas parecidas. Guardilla corre mucho en privado, pero públicamente no responde. Y no podía faltar el sport probable de 18 ó 20 por boleto: Chanchurria, con N. Lalinde.

OCTAVA CARRERA — 1600 Mts.

Entre Payasa 51, menos tres del descargo, porque la correrá R. Rodríguez, y Raphia 55, debe buscarse la ganadora de la carrera final. Es de esas carreras que parecen claras y que suelen tener sus sorpresas ocultas, pero insistimos en una de las dos citadas.

Payasa está ventajosamente colocada. En su última presentación, con 48 kilos, R. Rodríguez, llegó cuarta de Raphia 51, segunda Nitocris 56, tercera Inventiva 56, un poco lejos, en 1'30" 3|5 los 1500 metros. Antes, el día 13 de febrero, con 49 kilos, segunda de Corinda 50, tercera Gorda 57, a menos de dos cuerpos, en 59" 2|5 1000 metros, al hacer la rentrée. Payasa es una hija de Tresiete, que está en condiciones de producir muy buena carrera.

Raphia también está colocada como para hacer muy buena carrera. Es una de las yeguas de su categoría que están corriendo mejor en estos momentos y su estado permite destacarla entre las mejores candidatas. Con 51 ks. se impuso por 1 1|2 cuerpo a Nitocris 56, en 1'30" 3|5 los 1500 metros. Es buena yegua y está lista para seguir triunfando. En la pista de Palermo Raphia ha encontrado el escenario de sus mejores éxitos. No obstante, creemos que mañana, dando 7 kilos a Payasa, ha de verse en trance apurado para salir airosa. Únicamente el buen estado y la monta eximia de M. Acosta pueden decidir la victoria a su favor.

También está colocada como para hacer buen papel Raquel Meller, la misma que defeccionó en su anterior carrera con muchos boletos. Con más de 11.000 ganadores fué quinta de Raphia, recibiendo dos kilos de la ganadora, dirigida por Martucci. En sus recientes trabajos se ha mostrado muy corredora y dejó establecido que está en condiciones de ganar cualquier carrera. Es capaz de ganar con alto sport.

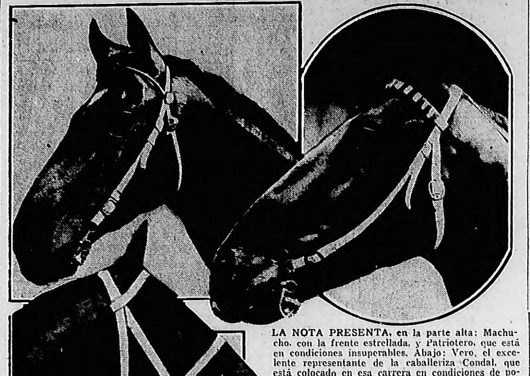
También figura en la carrera del desquite, en condiciones de ganar, la yegua M. Bolland, del trainer Roncales, en condiciones de defenderse briosamente, Fortune, con E. Callejas; Sedienta, con Américo Domínguez, y Jutlandia, con Almirón, forman parte del lote que intervendrá en la carrera final, listas todas para hacer muy buena carrera. La fórmula debe establecerse así:

Payasa, Raphia y Raquel Meller. Y como lance de 20 pesos por boleto, Mlle. Bolland.

Tres Figuras del Handicap Premio Castelli




Año XXV — Viernes 18 de Marzo de 1938 — No. 8658



LA NOTA PRESENTA, en la parte alta: Machucho, con la frente estrellada, y Patriotero, que está en condiciones insuperables. Abajo: Vero, el excelente representante de la caballeriza Condal, que está colocado en esa carrera en condiciones de poner a prueba las calidades de sus contrarios. Machucho reaparece después de varias semanas de ausencia; tiene notables trabajos y resulta el enemigo más serio que llevará el favorito Adonai. Pero el handicap Castelli es una carrera bastante abierta y debe ser considerada como favorable para cualquiera de los participantes. Sobre todo Machucho, que es punto muy alto con tan pocos kilos.

Un Buen Lance



PEDRO THOMPSON, el ex cuidador de Origán, que presentará en la reunión de mañana a su pensionista Highness en condiciones de producir una buena carrera. Los que gustan de un buen lance no deben olvidar al hijo de Hunter's Moon

En la Milla Marcó Goleada 1'38" 2|5

Los trabajos registrados esta mañana tuvieron cierta importancia, porque figuran algunos elementos que han de intervenir en compromisos de responsabilidad en reuniones próximas. Lo mejor fué la corrida de Goleada, que recorrió 1600 metros, en 1'38" 2|5, finalizando con grandes bríos.

MONTEALEGRE, con J. Batista, 1500 metros en 1'36" 3|5, floreando. Es un perdedor que ganará pronto.

MALQUERIDA, con R. Rodríguez, 1400 metros en 1'26" 2|5, con muy linda acción.

HERNANI, con E. Martucci, 1600 metros en 1'41"; India Bily, con el peón, 1500 metros en 1'34" 3|5.

COREA, con J. P. Brondo y Clásico, con J. R. García, 1500 metros en 1'34".

MUCHETA, con E. Callejas y Quatrième, con S. Pintado, 1400 metros en 1'26", con buena acción los dos.

GOLEADA, con M. Acosta, 1600 metros en 1'38" 2|5, pasando los últimos 1400, a la par de Canéfora, con J. P. Artigas, en 1'27".

ESQUIVO, con J. P. Brondo y Samaniego, con J. R. García, 1000 metros en la recta.

HULLA, con F. Quinteros y Don Damián, con R. Gollini, 1000 metros en la recta.

COMICO, con O. Nardi, 1600 metros a palo falso.

Performances de los que Corrieron la Vez Ultima en La Plata

Damos a continuación las performances de los anotados para mañana en Palermo, que la última vez intervinieron en el hipódromo platense.

TERCERA CARRERA

MANSITO, 5 años, 53 kilos. El 12 de marzo, con 51 kilos (E. Quinteros), 1o. por la cabeza a Mulatito 48, en 1'24" 4|5 los 1400 mts. P. N.

BUCANERO, 4 años, 52 kilos. El 12 de marzo, con 58 kilos, (Lhuillier), 1o. por 1 1|2 cuerpo a Gringaso 48 1|2, en 2'2" los 2000 mts. P. N.

MEDANOS, 5 años, 49 kilos. El 25 de diciembre, con 49 kilos (Dacosta), 1o. por el pescuezo a Rosarian 49 1|2, en 2'9" los 2000 mts. P. A. H.

HIJO MANSO, 5 años, 51 ks. El 12 de marzo, con 47 ks. (Lapellegrina), N. P. de Mansito 54, en 1'24" 4|5 los 1400 mts. P. N.

CHIQUILLO, 6 años, 51 kilos. El 12 de marzo, con 50 ks. (Echagüe), 4o. a 1 3|4 cpo. de Mansito 54, en 1'24" 4|5 los 1400 metros. P. N.

CUARTA CARRERA

VALECUATRO, 4 años, 53 kilos. El 12 de marzo, con 53 ks. (Dacosta), N. P. de Derroche 57, en 1'19" los 1200 mts. P. N.

SEPTIMA CARRERA

VIVONNE, 3 años, 57 ks. El 12 de marzo, con 55 ks. (Echagüe), 3a. a 1 1|2 cpo. de Rafale 57, en 1'26" los 1400 metros. P. N.

TORCAZ, 3 años, 52 ks. El 5 de marzo, con 52 ks. (Spera), N. P. de Tornesa 56, en 1'12" 4|5 los 1200 mts. P. N.

Le Gusta Mucho



JUAN LOFIEGO presentará en la lucha por el premio Castelli a su pensionista Patriotero, el que en atención a sus buenos trabajos y a su discreto cuarto puesto reciente en pos de Heleno, puede llegar a ser un lindo dividendo. Le gusta mucho

Adonai Defenderá Alta Cotización en la Milla del Premio Castelli

Sobre 1600 metros intervendrá Adonai con 48 kilos. El hijo de Cruz Diablo es uno de los animales de su categoría que está corriendo más en estos momentos. En su reciente presentación, con 54 kilos, dando tres a Perhaps, finalizó segundo al pescuezo del hijo de Picacero, dejando la mejor impresión. Antes también había sido vencido por la mínima distancia por Royal Boy, y en la mayoría de sus presentaciones figuró siempre en los puestos avanzados, en carreras bravas.

Le ganaron en 1'36" 1|5

En las condiciones que acabamos de referir, fué vencido por Royal Boy en 1600 metros, en 1'36" 1|5. Antes también había señalado el descendiente de Macón, performances sobresalientes, dejando entrever siempre condiciones para abrirse paso en el turf. La carrera que va a disputar mañana, premio Castelli, es de las más favorables que ha disputado hasta ahora y si no ha sentido el esfuerzo de sus performances últimas, creemos que ha de conquistar una fácil victoria. Adonai será nuestro candidato y el de la mayoría.

Machucho, con 54, E. Antúnez

En condiciones espléndidas anuncia Machucho la rentrée, listo para hacer buen papel en cualquier carrera. Trátase de un elemento de mérito, del que tenemos muy buena impresión por su brillante campaña, por sus triunfos en dos temporadas consecutivas y porque al hacer la rentrée, cargará poco peso y cuenta con una corrida de primer orden.

Con más kilos y contra animales de categoría, Machucho ha defendido siempre sus posiciones briosamente y sólo al fallarle la salud, cedió sus posiciones en carreras de 1600 hasta 2000 metros.

Para el cotejo del domingo, tiene una corrida de 1600 metros en 1'39" y quintos y partidas excelentes. Llevará la monta de Elías Antúnez, que siempre lo corrió con fe y lo conoce perfectamente.

Mar Jónico es caballo de clase

También intervendrá en esa carrera Mar Jónico, especialmente preparado para la milla del Castelli y luciendo estado insuperable. Su última carrera no debe ser tenida en cuenta; con 55 kilos E. Lema, fué cuarto de Royal Boy, segundo Adonai, tercero Bernabé, pero ese día le faltaba esa carrera para completar la forma. Más ajustado en su entrenamiento, ha de correr muy bien en el cotejo de mañana, sobre la distancia de 1600 metros. Sus partidas de la semana son todas excelentes.

Godán, con 52 kilos, M. Acosta

Por la forma de conquistar su reciente victoria, de punta a punta, sin encontrar resistencia, con 50 kilos, M. Acosta, Godán se presenta como uno de los mejores candidatos en estos momentos. Trátase de un animal que está corriendo bastante y luce perfecto estado de training, lo cual resulta ventajoso. Además Godán está en su distancia favorita y será dirigido por Acosta, que lo entiende muy bien y sabe sacar el mejor partido de sus condiciones de buen millero. El domingo Godán dejó en su camino, en Palermo, a Don Macón y Barandal, en cómodo galope.

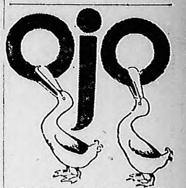
También correrá Patriotero

Con Patriotero siempre creyó hacer campaña — y en parte ha tenido razón — el trainer Juan Lofiego. Trátase de un hijo de Pogón, que en distancias cortas se ha destacado a la par de los mejores performers. Para mañana tiene un compromiso bastante severo, pero si lo colocan en los puestos de vanguardia y en la mitad de la recta lo largan, obligándole a desplegar su velocidad, entonces habrá que creer en su chance. Y lo importante es que el dividendo será de cuatro cifras. En cuanto a su estado, no puede ser más completo y para ganarle habrá que marcar tiempo. La corrida es de 1600 metros en 1'40" 2|5, pero muy contenido.

Vero, Tarbes e Highness

Completan el lote del clásico Castelli, elementos discretos, como Vero, con 55 kilos y la monta de O. Nardi; Tarbes, que defeccionó días pasados, y algunos más, entre los que figura Highness, el Hunter's Moon, que en ocasiones ha producido carreras de sorpresa.

Vero anda corriendo bastante y es buena carta.



Las Contras de la Cartilla

JOLYON. — Este hijo de Macón, no puede asegurarse si llegará a cumplir su presencia en virtud de no tener cuidador definido en el programa y que son pocos los que se animan a registrar su nombre en la planilla como representante del pensionista del stud Mariucha. Pero por las dudas de que a último momento algún comedido, llegara a colocar la montura al hijo de Joy, recordamos que puede llegar a ser un lindo lance de acuerdo a los buenos trabajos que se le conocen en privado.

GARDUÑO. — En su debut en las pistas de San Isidro, este hijo de Vermilión [illegible] no llegó a responder a sus buenos trabajos, pero ello, puede ser debido a que la mayoría de sus cotejos fueron registrados en Palermo, y que en el césped, a lo mejor no se afirmará. En su reciente cotejo a la par de Tijerón, en Palermo, Garduño, dejó entrever que pasa por un buen momento y que nada sería difícil, que resultara el ganador

CHIQUILLO. — Aunque parezca mentira, vamos a citar este lance en los 1400 metros del Premio Remate. La carrera se presenta abierta, pero la presencia de rivales de la talla de Mangoré y otros, complica la elección de un lindo sporcito. Pero como las carreras hay que correrlas para conocer el marcador, recomendamos a Chiquillo, como un lance en atención a su buena carrera reciente en las pistas del bosque

ARISTIO. — La dirección que le diera recientemente su jinete en la carrera ganada por Amber, en 1' 24" 1|2 para los 1400 metros, no nos la explicamos, ya que se vió en todo momento en recia lucha con Barranco, por lo cual los dos rivales debieron ocupar por ese prematuro desgaste los últimos puestos en la llegada. Aristio, es un caballito lleno de "nanas", pero que en la carrera de mañana, podría resultar un buen lance.

HIS HIGHNESS. — Otra sorpresa "rara" vamos a citar en los 1600 metros del premio Castelli, pero no tan rara, que no pueda llegar a producirse. Su reciente tercer puesto en pos de Porfiado y Cromo, en el discreto tiempo de 1'39" 1|2 los 1600 metros, sobre pista húmeda en San Isidro, y con algunos kilos más de los que llevará mañana, dejan entrever que el pupilo del cuidador Arturo Irusta, puede llegar a ser un buen lance.

PARAJE. — En contra de Siete Colores, será difícil, el tentar un lance, ya que también en la carrera participarán rivales de la talla de Aramis y otros. Pero para un boletito a $ 15, nos agrada este tordillo, del cuidador Francisco Maschio

CHANCHURRIA. — Después de un tiempo, durante el cual, esta hija de Zancadilla ha logrado alcanzar un estado de primer orden, será de la partida mañana en los 1000 metros del Premio Borbollón, carrera para la cual se le conoce una buena corrida al "rededor" del minuto, con cuyo trabajo, puede llegar a ser el mejor lance de la carrera.

ABYDOS. — En la lucha final, citaremos para un desquite, con ciertas probabilidades a esta hija de Aladino, que en breve tiempo, debe responder a sus buenos segundos puestos en pos de Postilla a sólo media cabeza.

1. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 467. U. T. 35-0463. Elaga, concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

Sea MECANICO DENTAL
LE ENSEÑAMOS EN POCOS MESES
CLASES DIURNAS Y NOCTURNAS para ambos sexos. Los EXPERTOS ganan hasta 1.000 pesos MENSUALES. Se otorga diploma. Usted podrá abrir laboratorio propio. PIDA GRAN DEMANDA. No hace falta experiencia mecánica previa. ABRA SE UN CAMINO EN LA VIDA. FOLLETO GRATIS. Pida inmediatamente el interesante folleto explicativo o mejor pasar a conversar personalmente. Escríbanos hoy mismo. ESCUELA DE MECANICA DENTAL DE BUENOS AIRES
2021-Rivadavia-2021 — Buenos Aires
No se dictan clases por correspondencia
Nombre ...
Calle ...
Ciudad ... CR.

2. Enfermeros

INYECCIONES sin dolor, por ayud. médico $ 1. U. T. 62-0337.

INYECCIONES $ 1, sondajes, curaciones, etc., a domicilio; caba hospital, muy experta. Llamar: 47. Cuyo 8223.

3. Parteras

A. BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA. Bien acreditada, por su competencia y larga práctica, atiende embarazos, partos y casos urgentes, casa seria, higiene y atención esmerada. Precios módicos. CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 2968. Piso 1o.

A MARIA H. DE LUNA
CASOS URGENTES. Embarazos, partos sin dolor. Comodidad para pensionistas. Tratamiento eficaz del flujo y úlceras del cuello de la matriz. Médico Dr. Luis Giménez. Consulta gratis todo el día. ALSINA 1779. U. T. 38-3374.

A. ROSSI — Partera especialista atiende embarazos y casos urgentes, comodidad para pensionistas, parto pensión $ 70. Humberto I, 2468. U. T. 45-4622

A RUIZ, ex jefa H. Ramos Mejía, pr. módica. Maipú 677, p. 1o. T. 31-2937

ARAOZ 2289 esq. CHARCAS (a 1 cuadra de Cánning). Atiende CONTE, ex jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. U. T. 71-5690.

A SERRANO 1492
A. Zitto. Especialista. Pensión. U. T. 71-8086

A. COHERE - Partera especialista, atiende todo el día y domingos, el médico, consultas gratis. CANNING 1068 p. 1o. d. U. T. 54-6813.

A. NUÑEZ — Partera especialista atiende todo el día, pens. médica, consultas gratis. U. T. 4-6876. Independencia 2371. Domingos inclusive.

A. SIAN. Partera cons. grat. Juan Jaurés 312 (1 c. est. Once). 62-3532.

A PARTERA MOREIRA
Sábados gratis, especialmente flias. pobres. Rivadavia 2463. 2do. H. 48-1802

A. PUGLIA. Emb. part., ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía, consult. acred., prec. mód., cons. grat. Azcuénaga 621, p. 3o. dp. H. U. T. 47-3924.

A. MEEROFF
Espec. Part. Emb. casos urg. Cons. t. día. LARREA 214, p. 1o. der. U. T. 47-4428

A. COPES, partera jefa, cons. grat. t. los días y tarde. Rec. pens. Partos, embarazos, casos urg. Facilid. pago. Prec. mód. U. T. 47-6073. Rivadavia 2466

A. YANNI. Partos, cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Facil. pago. San Juan 1580 (entre Constitución) 23-7901

A VICENTA PEREZ
RIVADAVIA 2052, p. 1o. U. T. 47-7773. Partera, partos y casos urg. precio módico.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas. Partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1127. U. T. 23-3995.

A. MARINA, ex del Rivadavia. Partera especialista en partos y casos urg. Precios módicos. Consulta gratis todo el día. Embarazos, Partos y Casos Urgentes. CANGALLO 1710, P. 1o. Dep. A. U. T. 38-4903.

CHERNY. - Embarazos, partos, casos urgentes. Corrientes 3250. U. T. 54-6171. Consulta gratis.

CORNEJO - Consultas gratis. Partos urgentes. Precio módico. Facilid. pago. POZOS 216. 2o. p. Dto. 10. U. T. 38-5343

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos, Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos.
PARANA 279 U. T. 35-3996

EMA, ex del Rivadavia, Costa Rica 4443 y Cánning. Casos urg. Recibe pensionistas. Consultas todo el día.

ISABEL ALVAREZ. Partera especialista, cons. 14 a 17 hs. Partos y curaciones. Boulogne Sur Mer 963. U. T. 47-5067.

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de mérito. Atiende todas horas y domingo. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes. 30, Entre 37, pisso 1o. A. U. T. 47-2340

MARCELA RIZZO - PARTERA
Ex jefa del Hospital Alvear, embarazos, partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a TUCUMAN 622. U. T. 31-2685.

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes. sin dolor. Fácil pago. Cama del pensionista. Consultas gratis. RINCON 178. U. T. 47-2429.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 16
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1027

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
Problema sexual resuelto. Literatura por carta. $ 0.40 en estampillas. Ortopedia Anatómica. Córdoba 703.

9. Compra y Venta de Propiedades

COMPRO terreno Morón, Castelar, poco adelanto, mensualidades. Por carta, S. V., Callao 1074, Cap.

11. Compras Varias

AL CONTADO COMPRO
máquina para de escribir en general. Tratar de 8 a 12 y de 15 a 19 hs. "El Comercio", San Martín 486. T. 31-2123.

COMPRO bicicletas carrera o pista con o sin cambio marcha. Pedro Goyena 1402.

COMPRAMOS
Cobre hasta 0.70 ctvs. k. Bronce 0.45. Aluminio 0.90. Baterías de auto $ 2 c/u. Plomo, Cinc, Antimonio, etc., cualq. cant., aun viejo o roto. Bartolomé Mitre 3462.

COMPRO hojas afeitar usadas. Sarmiento 1540. L. Julio.

12. Ventas Varias

AGENCIA CENTRAL
BICICLETAS inglesas para niños y varones, gran surtido, entrega en el día. Claudio Fernández Moreno 680

CALEFONES, cocinas gas y carbón sanitarias, nuevas y usadas, composturas. Bruno Tecil.

ZAPATEROS, vendo calzado planilla de hombre y sandalia de señora, stock permanente, fábrica: Carlos Calvo 2061

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, pólizas, nacion., municip., casa comercial, (empleados, obreros), rapidez y reserva. ... Esc. 11

A CASA "NELSON"
Avda. de Mayo 749, 6o. p. Esc. 53
A policías, militares, marinos, magisterio y alto comercio en general. Libre de comisión
PRESTAMOS LIBERALES

A MILITARES, MARINOS,
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual.
"EL TESORO", 25 de MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1541

A SOLA FIRMA - PALFER
DINERO en 24 hs. en cómodas cuotas mens. a Milit., Mar., Policía, O. S., Jubil., Bomberos. U. T., Magist., S. A., Y. P. F. y Comercio, e interés reducido. Reserva absoluta. Hipotecas a 3, 5, 10 y 20 años. VICTORIA 1210. Esc. 5.

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios. Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 5o. piso

ALHAJAS Y RELOJES
A EMPLEADOS NACIONALES. PARTIC.
VICTORIA 1592

A COMERCIANTES e Industriales
Interés bancario. Pzo. Fijo: a 30, 60, 90, 180 días. En Cuotas: a 10, 15, 20, 24 meses. Empleados: Hasta 20 meses, mensuales S/F. AV. DE MAYO 749. Piso 4o. Esc. 27

A CHACABUCO 91, Esc. 4
Créditos bajo interés, corto y largo plazo a empleados u obreros nacionales, municipales, empresas particulares en general. A propietarios casas o terrenos pagos o no, dinero con devolución mensual. Consulte siempre CENTRO FINANCIERO. Chacabuco 91. Esc. 4.

ARREGLO TODAS DEUDAS
a pagar en 36 mensualidades. Levanto sus embargos en 10 días
Se atiende de 18 a 21
HALFTER RONDEAU 3341

A EMPLEADOS en general, unifico deudas. SAN MARTIN 66. Of. 308. De 12 a 20 horas.

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS MUNICIPALES. DINERO EN FORMA LIBERAL, EN EL DIA

EL CREDITO
VICTORIA 1260

A PRESTAMISTAS
y comerciantes, embargos a empleados en general. Tram. rápido. Participo honorarios. B. MITRE 519, 1o. p. Esc. 10. T. 33-6980

A Vd.: ¿Necesita Dinero?
ACORDAMOS PRESTAMOS EN EFECTIVO CON RAPIDEZ, a SOLA FIRMA, a EMPLEADOS Nac., Munic., Milit., Marinos, Magist., U. T., CADE. Sin intermediarios. SERIEDAD Y RESERVA.
"A. M. A."
VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (izq.)

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Cade, Italo, U. Telef., Ferrov., S. Anónimas
SAN MARTIN 50. piso 5o. Escr. 101

DINERO
1 y 2 firmas. 48 hs., empleados en gral. A militares y marinos en el día
CARLOS PELLEGRINI 475 Esc. 5o.

DINERO
FACILITAMOS DIRECTAMENTE
Al Magisterio, Bancarios, Ejército, Alto Comercio, Propietarios y sobre Automóviles y Mercaderías
CASA BO
AVDA. DE MAYO 651 — PISO 1o.
U. T. 38-3577 (Con 5 aparatos internos)

DINERO
DIRECTO y RAPIDO a dos y sola firma. EMPLEADOS EN GENERAL 30 días, 3, 5 y 10 meses. Facilidades de Pago
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 659 Piso 1o. Escritorio 2

Dinero Rápido a empleados y obreros en gral. 5 y 10 m.
1 y 2 FIRMAS "POTENCIA"
MAIPU 221. Piso 4o. Of. 77

DINERO
AL MAS BAJO INTERES EN PLAZA A TODO EMPLEADO
ESMERALDA 159. 1er. piso, C.
HORARIO: De 12 a 19 horas

DINERO EN EL DIA
A EMPLEADOS NACIONALES. JUBILADOS. MUNICIPALES Y DE EMPRESAS PARTICULARES
CONDICIONES LIBERALES
CASA BAU
VICTORIA 571 PISO 2o.

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 5o. piso. Esc. 46

Préstamos a Empleados
en un día. Pagos en 30 ds. 5 y 10 meses. Avda. de Mayo 580, 1o. y 6o. piso. Of. 12
UNIFICAMOS TODAS SUS DEUDAS
A pagar en 12, 24 y 36 meses. Tramitamos Concursos Civiles
VICTOR
Avda. de Mayo 580, p. 1o., Of. 12

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS en mensualidades hasta $ 6.000, cap. y suburb. en Ituzaingó y Rosario de Santa Fe. Aceptamos interm. Franklin y Herrera. Lida. San Martín 66. Ba. As.

PRESTAMOS hipotecarios y para construcciones a plazo fijo o en amortización. Trámite rápido y económico. Intereses de plaza. Banco El Hogar Argentino Hipotecario. Bartolomé Mitre 572.

17. Bares y Restaurants

RESERVADOS FAMILIARES
Restaurant y Bar CASTILLA
PEREZ Y PEREZ
ABIERTO DIA Y NOCHE
RESERVADOS FAMILIARES
RIVADAVIA 1301
U. T. 38, Mayo 2772

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía. Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

HOTEL IMPARCIAL Y RIO DE LA PLATA
Ofrece las máximas comodidades y confort a sus pasajeros. Antes de dirigirse a esta Capital pídanos presupuesto a Casa Central. HOTEL IMPARCIAL, BDO. DE IRIGOYEN 653 y MORENO 649. Ubicado en el centro de la Capital. Pasajeros desde $ 3 diarios. Por mes desde $ 80.

HOTEL CANGALLO. Cangallo 1678. Habitaciones de $ 2, 3 y 4 diarios. Camas de $ 0.60, 0.80 y 1.

MAR DEL PLATA
HOTEL PARDO BAZAN
Amplias comodidades, precios módicos, a 150 metros de Rambla Bristol. BUENOS AIRES 2250.

24. Automovilismo

ALQ. autos part. con o sin chófer, desde $ 4 p/día. Güemes 4228. 71-0828.

28. Casas y departamentos

SE SUBALQUILA casa, especial para pensión. Tiene confort, cinco o seis habitaciones, garage, etc. Corrientes 4319.

30. Piezas y Salas

ALQUILO piezas y salas a $ 1.-, 1.50 y 2.- por día, baño cal., teléf. Perú 794

30. Piezas y Salas

ALQUILO sala reg. amuebl., junto al baño a caball. o matrim. Talcahuano 360, 3o. p. dep. A.

SE ALQUILA pieza para personas mayores. Calle Guardia Vieja 4329. Dep. 1.

SE alq. regia sala para profesional, Chacabuco 747, Dto. A.

SE ALQUILA sala barata, amuebl., baño cal. y teléf. 33-0178. Perú 990.

SALITA am., entr. ind., pers. serias, s/coc. Montevideo 242, 2o. p. U. T. 35-7227.

32. Pensión en Familia

DOY pens. a 1 ó 2 pers. 1/2 c. M. Guerra. Balcarce 1374, dto. 6. (341) 3931

HAB. amplia o piecita amuebl., buena pens., teléf., flia. Rivadavia 3192.

PENSION pieza amuebl., día o mes, c. p. flias., b. c., teléf. Moreno 532.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

CARPINTEROS enchapadores y aprendices adel. Patrón 6140. U. T. 64-1018

MUCHACHO provinciano, p. cualquier trabajo o quehaceres domésticos, se ofrece. Loria 1391. U. T. 45-3772.

PERSONAL de hombres, mujeres y niños para diversos trabajos, necesitamos. International Corporation. Av. Mitre 45. Avellaneda.

REGALAMOS aparatos de onda corta y larga y facilit. herramientas a todos nuestros alumnos del curso de radiotécnico. A. "ETER". LAVALLE 560.

OFRECIDOS

EXPERTO mecánico en automóviles, con amplios conocimientos, para dirección de taller, se ofrece. Ofertas p. carta, a: Brasil 1322.

SE OFRECE cortador carnicero, capital o campaña. San Pedro 5825. 68-0316

34. Emp. Constructoras

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18 U. T. 51-1390

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación (SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4135 y 4308, Avenida

36. Materiales de Construcción

CELOSIAS Standard en varias medidas, a $ 16 m2. Heredia 1383. T. 54-5783

38. Pintores

PINTOR, empap., lustr. de muebles y pisos. Se ofrece sin pretens. p. cualq. trab. Viamonte 2110. U. T. 47-3747.

PINTOR austríaco, arregla casas y pint. has $ 8. Imitac. a $ 1. U. T. 61-1839.

PINTURA, empapel. imit. a papel, blanq. y albañilería en gral. 63-3729.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Victoria 1277. 2o. p. D. U. T. 38-6703

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo, limpio casas. Sarandí 577. U. T. 47-6322.

41. Profesionales Varios

ACCIDENTES trabajo. Sucesiones, indemnizac. por despido de empl. y obreros. Cobranzas comerc. Con. gr. Est. Jurídico. "La Universal". VICTORIA 2333. 47-3464.

Accidentes de Trabajo
Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA
TALCAHUANO 638, piso 3o. Depto F. U. T. 38-0017

CONSULTORIO DENTAL
en pueblo imp. de Bs. As., transfiero, gran oportunidad, único colega. Muñiz 783.

VENDO consultorio médico, en pueblo provincia, gran rendimiento. Muñiz 783.

42. Jurídicos

DIVORCIO en 60 días. Precio ínfimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin adelantos. Consultas gratis. — Cía. CRISTIANI
URUGUAY 546, 3o. Dpto. 5. T. 38-7559

42. Jurídicos

DIVORCIOS ABSOLUTOS
En el extranjero y nuevo casamiento, trámite rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva. Garantía. Establecido en 1925 acredito mi solvencia material y moral suministrando referencias bancarias. INFORMES Y PROSPECTOS GRATIS
G. Guilbaud
Esmeralda 570 - U. T. 35-1953
Cables: GAGUILBAUD BAIRES

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS Av. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado. Informes gratis
DIAG. R. S. PEÑA 943
Cas. Correo 2343. U. T. 33-5372 y 7431

DIVORCIO
Absoluto y nuevo casamiento. Completa reserva. Pida prospectos. Informes gratis. Rápido y legal. R. GICCA. — FLORIDA 32. Piso 4o. Esc. 52 y 53. U. T. 33-1159
Buenos Aires

ESTUDIO JURIDICO
Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1268 Escr. 39-41
U. T. 35-5763

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

CORREDOR con clientela en ferreterías y almacenes, necesito. Guardia Vieja 4119

CORREDORES avisos necesito, combinación importante broadcasting y revista, gran tiraje. 50 o/o comisión, s. y g. Garay 759. De 15 a 18 horas.

SE NECESITAN corredores para vender miel. Triunvirato 3783. U. T. 51-2602

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

AGENCIA Franco-Vasca, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1105. U. T. 41-1553 y 0030. Pers. Cap.

"La Unión" Oficina
Necesita personal todas edades. Doméstico y profesional. No cobramos comisiones adelantadas. Informes: CARLOS PEREIRA. Tranvías 24 y 29 en la puerta.

SIRVIENTA formal, prác. p. corta flia., con cama. Cucha-Cucha 1650.

SIRVIENTA necesito, trato bien. Neuquén 579.

OFRECIDOS

SEÑORA e hija mayor se ofrec. limpieza escritorio, consultorio o caseras. Radio céntrico. U. T. 60-7712.

47. Mueblerías

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A $ 10 por mes, muebles mod. sola firma. Fabr. EL HOGAR. SAN JUAN 2653.

"Aquí Está su Mueble"



Regio conjunto dormitorio, comedor, inmejorable terminación. 23 piezas, a sólo ... $ 18.- por mes. Fondos a $ 8 p. mes. Formidables ofertas de
MUEBLES SARMIENTO
SANTA FE 4846
La casa más acreditada de Palermo. Créditos a largos plazos.

47. Mueblerías

A LARGOS PLAZOS
Sin desembolso, vendemos muebles
SAN JUAN 2684

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAN JUAN 2684
A Sólo $ 10 por mes

A LA UNION INDUSTRIAL
CREDITOS: 10, 15 y 20 meses a sola firma. Muebles modernos. SARMIENTO 1686.

CREDITOS, MUEBLES a sola firma, 10, 15 y 20 meses; en 48 hs. adornamos su casa, dep. o pieza. Mueblería, Bernardo de Irigoyen 584.

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2570. U. T. 62-2891. Gratis remitimos catálogos al interior

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

50. Academias de Baile

INSTITUTO de BAILES "El Cubano", Ch. Kessel
Sus 17 años de práctica es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 11 de la mañana a 24 horas. CORRIENTES 4251
U. T. 62-1113
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

ACADEMIA DEL SUD
LIMA 733 — Señor principiante: Garantizamos la enseñanza de todos los bailes en pocas lecciones, compruebe la eficacia de nuestro Sistema Moderno. Iniciación gratis. Tip. P. Sassone, Jazz Noy. — Prof. Carlos Podestá y Luis Martini



"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros. Atienden de 12 horas adelante.
SARMIENTO 1495



ESTUDIO SUP. de bailes mod. de salón. Ideal. Para los que desean aprender a bailar, no perder el tiempo. Prof. Lewicki, enseña en 5 hs. 5 danzas. RIVADAVIA 2227. U. T. 48-0137

TANGO-FOXTROT-VALS
En pocos días, a caballeros y damas, cursos a $ 5. Enseñanza personal por profesora Sánchez. Horario: 9 en ad.
SARMIENTO 1754

Estudios de Bailes Modernos
PIEDRAS 150



Prepárese en la Academia Pedro. Sus 50 profesores con 7 grandes orquestas: típica, jazz, Curso completo, $ 10.— Tango y fox $ 5. Particul. $ 1. Hor. de 9 a 13 y de 15 a 24. Suc. Callao 337, Bs. As.; 6 de Septiembre 1657, MAR DEL PLATA.

52. Instrument. musicales

FLAMANTE piano alemán concierto, cuerda, 3 pedales, cost. $ 2.400, vendo urg. $ 480. Sarmiento 1981.

PIANOS casi nuevos y ocasiones, 300, 400, 500 pesos, seria garantía, desc. a revendedores. SAN JOSE 1160.

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

CREDITOS
A sola firma — $ 5 mensuales. Gran surtido en Relojes y Alhajas, a 10, 15 y 20 meses. Emp. nac., U. T. FF. CC. C.A.D.E.
ORO Pago $ 4
CORRIENTES 3019

ORO 18 k. HASTA $ 3
ALHAJAS
BAJO hasta $ 2. Brillantes, Alhajas, Platería pago bien. Reforma y cambio de Alhajas. Consúlteme.
SUIPACHA 575 (Joyería)

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo. $ 1.80 el gr. La Suiza. E. Ríos 374.

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
CREDITOS A SOLA FIRMA
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO Compro Brillantes, Diamante, Oro bajo, Plata pago bien. 5 gr. "EL DIAMANTE"
RIVADAVIA 7518

POLIZAS
Compro, rescato, adelanto todo su valor. Alhajas y Brillantes se compran por su valor
"L'AVENIR" SUIPACHA 608
CASA PATENTADA

55. Varios

CASAMIENTOS, legal, seriedad y reserva. Cangallo 2214. U. T. 47-8017.

58. Artículos Para Hombres

SASTRERIA, doy vuelta trajes y sobretodos; composturas en general; hechuras finas muy baratas. Arribeños 2103. U. T. 52-1216, Barrancas Belgrano.

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama que presente este cupón con una regia Permanente de $ 10, por sólo $ 2, como propaganda de nuestra gran casa de peinados LA CONCEPCION. Somos especialistas en cabello oxigenado y teñido. BDO. DE IRIGOYEN 913/17. U. T. 23-3032

63. Radiotelefonía

REGALE

UN REGIO
Super de 5 lámparas, por sólo:
$ 55.-
Garantía 3 años.
FABRICA ARGENTINA DE RADIO
MONTES DE OCA 2015 CALLAO 343
U. T. 21-2874 U. T. 35-6267

65. Personas Buscadas

ELMO LUCCHESI, que abandonó la casilla San Luis, Tandil, en el año 1910, su hermano Pedro lo busca por asuntos de familia. Dirigirse a Pedro Lucchesi, Juan F. Seguí 3916, Capital Federal.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

PEDICURO espec. afecciones de los pies. Bdo. de Irigoyen 1142. U. T. 23-6368.

68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO EN MEXICO
PARA VOLVER A CASARSE EN SOLO TRES MESES
G. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582
Solicite Prospecto Nº. 2, gratis.
El divorcio absoluto se obtiene sin que tenga el cliente que abandonar su lugar de residencia. Constituye para él la incontrovertible garantía de que obtendrá más su divorcio con seguridad y con la mayor rapidez el hecho de que financiamos nosotros el juicio de divorcio y sólo se nos paga contra entrega del testimonio de la sentencia de divorcio que lleva la legalización del cónsul argentino en México.

Edictos Judiciales

El juez doctor Carlos A. Varangot, llama por 30 días a herederos y acreedores de EDMUNDO REY O'SHANAHAN. — Buenos Aires, Febrero 21 de 1938. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de JUAN MAROTTA. — Buenos Aires, Marzo 2 de 1938. — Luis Padilla, secretario.

El juez Dr. Martín Abelenda cita por treinta días a herederos y acreedores de Teófilo Albino Fuentes. Buenos Aires, marzo 5 de 1938. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 25 del corriente a las 14.30 horas, para la provisión de correas de transmisión, con destino a la Dirección de Limpieza, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 72.343-S-1938, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — El Secretario de Hacienda, Marzo 17 de 1938.

Profesionales de la Caja de Ayuda Mutua del Personal de CRITICA

JEFE DEL SERVICIO
Dr. Mauricio F. Helman
PIEL - SIFILIS Y SANGRE
CORRIENTES 2778
U. T. 48-1692. Consultas de 16 a 19

Dr. M. MARCH RIOS
MEDICO DEL HOSP. ALVEAR
CLINICA MEDICA
BOLIVAR 338 U. T. 61-5426
Consultas de 11 a 16 horas

Dr. RODOLFO LACHMAN
MEDICO OCULISTA del HOSPITAL FIORITO
CORRIENTES 2732. U. T. 47-9947

Dr. ANIBAL TOBIAS
OIDO, NARIZ y GARGANTA
PARAGUAY 788 U. T. 31-5673
Consultas de 14 a 16 horas

Dr. RAFAEL SAGGESE
CLINICA MEDICA
SAN JUAN 3715 U. T. 45-5611
Consultas: de 8 a 10. Tarde de 13 a 15.30 horas

Dr. RAUL TARATUTO
SECRETAS
VEJIGA Y RIÑONES
TUCUMAN 1567

Dr. M. ARSON
Radiografías, Radioscopías, RAYOS ULTRAVIOLETAS, ONDA CORTA
CASTELLI 385 U. T. 47-2570
Se atiende de 15 a 20 horas

Dr. MIGUEL LEYBOFF
DENTISTA CIRUJANO
PASTEUR 555 U. T. 47-7993
Consultas de 15 a 20

LABORATORIO DE ANALISIS
DIRECTORES Doctores
BARRIOS Y DEVOTO
CORRIENTES 1282 (1er. piso)
U. T. 35, Libertad 3819

MICROIDEAS



Era tan hipócrita aquel señor circunspecto, que siempre que daba una opinión decía al comenzar: —Yo, sinceramente...

★ ★ ★

Se paró frente a una mujer tan horrible y, restregándose los ojos, dijo: —No es cierto; esta mujer no existe.

El boxeador invicto tenía un secreto para deficir en knock-out sus famosas peleas; pensaba en su suegra...

★ ★ ★

El "clown" lloró emocionado al ver cómo el público festejaba sus chistes con triunfales carcajadas.

★ ★ ★

La mujer aérea del circo llegó a una convicción tan perfecta de su destino, que cuando sus admiradores le preguntaban qué flores quería, ella elegía siempre la rosa de los vientos.

★ ★ ★

"Yo no soy bonita", decía siempre la fea. Pero un día que le dijeron, durante una conversación, que, efectivamente, ella no era bonita, armó tal batifondo que concluyeron por decirle que era hermosa.

★ ★ ★

Tanto se quiso hermosear la soltera llenándose de cintas y rulos oxigenados, que, vista en la puerta de la carpintería de su padre, parecía un montón de viruta.

LA COPLA DE HOY

Diablos son los grandes diablos que están en el infierno; todos se ponen en contra cuando se muda el gobierno.

Probidad de Licurgo

Licurgo, célebre legislador espartano, heredó el trono a la muerte de su hermano Polidecto, que no dejó sucesión; pero habiendo sabido que la esposa de éste estaba por dar a luz un hijo, declaró ante el pueblo que no subiría al trono sino en el caso que no fuese varón el hijo de Polidecto que había de nacer, tomando mientras tanto el título de "protector".

La viuda de Polidecto, más ávida de conservar el título de reina que fiel a sus deberes de madre, propuso secretamente a Licurgo ocultar el nacimiento de su hijo, si fuese varón, con tal de que le prometiese casarse con ella. El probo legislador no sólo rechazó tan indigna proposición, sino que hizo vigilar cuidadosamente a aquella madre desnaturalizada, ordenando a los guardianes, con amenazas de severas penas, que le fuese presentado el vástago de su hermano, tan luego como naciese.

Fué el recién nacido varón; y, tomándolo Licurgo en sus brazos, lo presentó al pueblo exclamando: "¡Espartanos, ya tenéis rey!", y lo colocó en la silla regia.

SOÑAR DESPIERTO

Durante un concierto en que se interpretaba la obertura del "Parsifal", un profano que ocupaba la butaca contigua a la de Henri de Regnier comenzó a dormirse. Regnier no pudo contenerse, y lo despertó de un codazo.

—Me caigo de sueño — exclamó el otro, excusándose.

—Entonces, usted está y soñará cuanto quiera sin necesidad de dormirse — respondió Regnier en un tono que no admitía réplica.

Y va de Santiagueños

Frente a la plaza de Santiago del Estero se encuentran tomando el vermouth tres amigos.

—¿Viste qué lindo caballo tordillo llevaba esa volanta?, dice el primero.

Pasan tres minutos y el segundo santiagueño asegura:

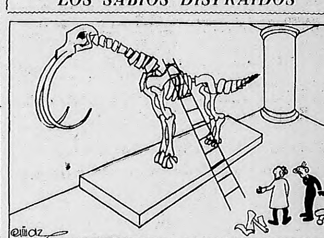
—No era tordillo, era un gaino.

Otros cinco minutos de silencio y el tercer santiagueño se levanta.

—Sí pues, me marcho. — Soy enemigo de las discusiones violentas.

LOS SABIOS DISTRAIDOS





—Este... faltan algunas piezas...
—No importa. Podemos desarmarlo y hacer otra cosa.

Cosas de Mentirosos

Un santiagueño famoso por su costumbre de mentir acompañaba a otro comprovinciano en su primer paseo por el centro.

—Tené cuidado, le dijo, al bajar del tranvía no te largues mirando para atrás porque te vas a caer.

Media hora después y al bajar del primer tranvía, el recién llegado plancha la calle con la espalda.

El mentiroso se le acerca y le dice:

—¿Y no te 'i dicho que t'e ibas a caer?

—y... respondió desde el suelo. No te 'i creido...

Con la mediación de un rey

Cuando el rey de Suecia, Gustavo V, festejaba el 75 aniversario de su nacimiento, recibía muchas congratulaciones en cartas y telegramas. En el sobre de una de esas cartas leíase la palabra "personal" y el secretario no quiso abrir la carta por ese motivo.

El rey al abrirla leyó lo siguiente: "Amado mío ¿no puedes ir hoy por la noche al lugar de costumbre? Te espero ansiosamente". El soberano extrañado, volvió a leer el sobre y entonces observó que, el mismo estaba dirigido a un marino del acorazado "Gustavo V". De inmediato dictó a su secretario un telegrama, dirigido al capitán del citado buque, ordenándole que dejara bajar a tierra esta noche al afortunado marino.

El capitán del acorazado, no pudo nunca imaginarse el motivo por el cual el rey se interesaba, por los asuntos personales de un simple marino.

Un nene con experiencia

La maestra explica los quebrados a un alumno con ayuda de frutas.

—¿Qué preferirías — le pregunta — una manzana o dos medias manzanas?

—Dos medias manzanas.

—¿Porqué? ¿por qué, niño?...

—Porque así podría ver si están buenas por dentro.

Fábula Vieja

El carpincho, el zorro y los perros
Un carpincho que esquivaba
de los perros el encuentro,
en un arroyo que cruzaba
le dijo un zorro: ¡espérate
por tu virtud que rezongo,
ver tu triunfo, y a luchar
tu valentía, sin compañero,
al vivo, más de un premio,
Si se llama guapo al tonto
suele éste hacerse matar.

Interpretaciones Fieles



"Puso el grito en el cielo"

Mucha Actividad Hubo Hoy por la Mañana en las Pistas de La Plata

Numerosos ejercicios fueron registrados esta mañana en las pistas del hipódromo de La Plata. A continuación damos el detalle:

LA GIOCONDA, con F. M. Ortiz, 700 metros en 43" 4|5.
JICKY, con B. Huerta y Caligrafo, con L. Tadei, 700 metros en 42" 2|5 (opuesto).
FAR AWAY, con J. Barbeito, 1400 metros en 1'26" 3|5 (a palo falso).
DUNA, con F. M. Ortiz, 700 metros en 44".
GOYESCO, con J. J. Lagomarsino, 800 metros en 49" 1|5.
LEGALISTA, con A. Díaz, 800 metros en 49" 1|5.
BOHEMIO, con T. Zapata, 600 metros en 33" (opuesto).
SIERRA MORA, con A. Torres, 800 metros en 51" 2|5 (suave).
AMERICANITO, con A. Dávila, 600 metros en 37".
LIPARA, con J. C. González, 1500 metros en 1'35" 2|5.
BONFIGLIO, con F. M. Ortiz y Bavaroise, con L. Almirón, 700 metros en 42" 2|5.
SOR INES, con A. Suárez y Nitrería, con R. Degaetano, 800 metros en 49".
JUTLANDIA, con L. Almirón, 700 metros en 42" 1|2.
VELA, con B. Huerta, 700 metros en 44" (cómoda).
SUSTITUIDA, con R. Degaetano, 1200 metros en 1'15".
GUARDIOLA, con A. Díaz y Fancy Me, con R. Recavarren, 800 metros en 48" 2|5.
VARILLAZO, con J. Barbeito, 700 metros en 44" 3|5.
CAPINERA, con A. Babera y La Cumbre, con R. Pena, 700 en 43" 1|2.
MULATITO, con T. Zapata, 700 metros en 42" 2|5.
FINE SHADE, con A. Rossi, 800 metros en 51" 2|5 (pista auxiliar).
BIGORNIA, con F. Echagüe, 700 metros en 43" (pista auxiliar).
RABIOSO, con L. Tadei, Desearia, con el peón y Ojos Negros, con el peón, 700 metros en 42" 2|5 (ganó el primero).
TORRUELA, con R. González, 800 metros en 48" 3|5.
ENTREVERO, con R. Recavarren y Clámide, con A. Díaz, 700 metros en 42" 2|5.
TRENZAO, con B. Huerta, 1300 metros en 1'22" 3|5.
FRANCISCO, con S. Fuertes y Chaludo, con J. Thompson, 600 metros en 38".
JAGUARCOCHA, con L. Almirón, 1000 metros en 1'2" 2|5.
FOLLETTE, con A. Suárez y Galateo, con R. González, 700 metros en 42" 3|5.
YARARACA, con A. Rossi, 800 metros en 49" 2|5.
LA LANTERNE, con B. Huerta, 1000 metros en 1'2".
CABLE, con A. Díaz, 800 metros en 47" 4|5.
FELICE, con A. Suárez, 700 metros en 43".
EMBLEMA, con R. Recavarren, 700 metros en 43" 3|5 (pista auxiliar).
MELINEA, con J. Zapata, 800 metros en 49" 3|5.
POVIN, con W. Roselló y Juanchin, con A. Torres, 700 metros en 43" (opuesto).
MISTER WEBER, con J. Barbeito, 700 metros en 42".
GUARANGA, con F. M. Ortiz, 800 metros en 49".
MARAL, con A. Díaz, 1600 metros en 1'40" 2|5.
JUANSAITO, con M. Gil y Naranja, con A. Moreno, 850 en 50".
HIJO MANSO, con J. C. González, 700 metros en 42" 2|5 (pista auxiliar).
PATREM, con R. Gantes, 800 metros en 48" 3|5.
REVERY, con S. Fuertes, 700 metros en 44".
SICARIO, con M. A. Robles, 800 metros en 50" 4|5.
RAFALE, con E. G. Greme, 700 metros en 42" 1|5.
MON REVE, con P. Bustamante, 700 metros en 42" 3|5.
CHOPINE, con A. Rossi, 800 metros en 47" 3|5.
CONVOY, con S. Fuertes, 700 en 42" 2|5 (opuesto).
IMPERIOSO, con R. Recavarren e Irvino, con R. Pena, 800 metros en 49" 1|5.
SUVOROFF, con L. Tadei, 800 metros en 37".
DERROCHE, con A. Lhuillier, 800 metros en 43" 3|5.
TERMITA, con J. C. González, 700 metros en 41" 4|5.
INTEGRA, con B. Marcos, 800 metros en 49" 3|5.
LA ESPINA, con R. Silva, 700 metros en 42".
DANZARIO, con W. Roselló y Virazo, con R. Pena, 800 metros en 51" (pista auxiliar).
DANESA, con M. A. Robles, 800 metros en 50" 4|5.
MARITIMA, con O. Sarina, 800 metros en 49" 3|5.
PREVENCIOSO, con T. Sánchez, 600 metros en 35".
BUTTERCUP, con M. A. Robles y Don Farello, con F. M. Ortiz, 700 metros en 41" 3|5.
TE QUISE, con J. Mallo, 700 metros en 41" 4|5.
NADIA, con R. González, 700 metros en 42" 2|5.
ESPIGON, con F. Echagüe y Festetero, con G. Etcheverry, 800 metros en 47" 1|2.
LIEBER, con E. Medina, 1000 metros en 1'1" 3|5.
MELITA, con O. Sarina, 1000 metros en 1'3" 2|5 (suave).
DARBARI, con R. González, 700 metros en 43" 3|5.
MAGISTRAL, con F. M. Ortiz, 800 metros en 52" (suave).
PESCADILLA, con J. C. González, 700 metros en 42" 4|5.
SILVER ROOF, con R. Recavarren y Guindao, con A. C. Moreno, 600 metros en 36" 2|5.
PIANOLA, con O. Sarina, 600 metros en 37" 3|5.
GUEST, con J. C. González, 2000 metros en 2'7".
FIDEL, con J. Lanzoni y Levitón, con J. R. Arimendi, 700 en 41".
VILLAFLOR, con A. Rossi y Sucesor, con A. Díaz, 700 metros en 43" 3|5 (pista auxiliar).
EL RELINCHO, con A. Suárez, 1200 metros en 1'15" 1|2.
DEHESA, con A. Mocoroa, 700 metros en 42".
CRAQUET, con T. Sánchez y Punto, con N. Minetto, 700 metros en 43" 3|5 (pista auxiliar).
FINE GIRL, con R. Recavarren, 800 metros en 48" 1|2.
EDELVEI, con B. Huerta, 500 metros en 30".
PETITE SUISSE, con F. Echagüe, 800 metros en 49" 2|5.
SUISSE, con F. Echagüe, 700 metros en 42".
ALTA GRACIA, con T. Zapata y Frivole, con O. Sarina, 700 metros en 41" 3|5.
SOMERA, con R. González y Marconcito, con R. Pena, 700 metros en 42" 2|5.
CHUBUT, con R. Silva y Cuneta, con E. Medina, 700 metros en 43" (pista auxiliar, opuesto).
SALVADA, con A. Suárez y Pilofia, con A. Mocoroa, 600 metros en 36" 1|5.
BRAZADA, con V. Lapellegrina y Le Marechal, con F. Echagüe, 800 metros en 47" 1|2.
LUJANERA, con T. Sánchez, 1400 metros en 1'27".
COSQUILLOSO, con E. Medina y Tonkin, con R. B. Andrade, 800 metros en 49".
CYNARA, con M. Gil, 800 en 50".
PERFECT VISION, con R. Recavarren, 800 metros en 49".
MANGORE, con O. Sarina, 700 metros en 42" 3|5.
MARISTELLA, con V. Lapellegrina y Reproche, con el peón, 700 metros en 41" 2|5.
CORTADILLO, con B. Huerta y The Ally, con R. González, 800 metros en 48".

Competidores y Montas para la Reunión de Mañana en Palermo

Primera carrera

Premio Escarcha

A las 14.—

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado. Peso: 57 kilos
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
Fco. Liceri	1 Agalludo	57	No correrá	5	F. Argent	Amierita	1 —	1— —
L. Villafañe	2 Bochorno	57	A. Guadalupe	4	Capablanca	Zede	2 Es enemigo	2— 700 en 42" 2|5, ap. a Pachorra.
V'tin Fernández	3 Balcarce	57	P. Lofiego **	4	Cabalista	Royalval	3 Corrió mal	3— 700 suave.
L. Laborde	4 Muiño	57	No correrá	6	Hechicero	Murriña	4 —	4— —
C. Bogliani	5 Nortero	57	J. Artigas	4	Grandpré	Nebulosa XII	5 La sorpresa	5— 700 en 42" 3|5.
B. Dios	6 Parnaso	57	M. Acosta	4	Sanjil	Partridge	6 Es n|candidato	6— 800 en 47" 3|5 ap. a Godán.
—	7 Jolyon	57	L. Almirón **	4	Macon	Joy	7 Reaparece	7— 700 en 42" 1|5.
E. Canessa	8 Slipper	55	No correrá	5	Serio	Joan	8 —	8— —

Nuestro candidato: PARNASO. El enemigo: BOCHORNO. La sorpresa: NORTERO.

Segunda carrera

Premio Bizcocho

A las 14.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos
Distancia: 1000 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
A. Blanco	1 Playful	55	J. Artigas	2	Yuyito	Grana	1 Es ligero	1— 500 al freno.
J. da Silva	2 Diablón	55	J. Batista	2	Manchao	Bayuca	2 Anda bien	2— 500 de recta ap. a Cachuela.
J. Bastías	3 Myrión	55	J. Bastías	2	Maron	Miryam	3 Es enemigo	3— 500 ap. a Natiú.
D. Rodríguez	4 Newton	55	M. Cavillón	2	Macon	New Moon	4 Pde. arrimar	4— 600 al freno.
G. Bidegai	5 Bandolín	55	O. Nardi	2	Morador II	Bucólica	5 Anda bien	5— 500 de recta.
J. Francou	6 Altube	55	C. Domínguez **	2	14 de Julio	L. Viva	6 Puede ganar	6— 500 al freno.
J. Carelli	7 Picor	55	P. Lofiego **	2	Pampero	Cascada	7 Les gusta	7— 500 de recta ap. a Rallón.
B. Dios	8 Garduño	55	M. Acosta	2	V. Pencil	Gardenia	8 Correrá bien	8— 600 de recta ap. a Cid.
J. Maldotti	9 Mangolo	53	J. Martínez	2	Juvenil	La Checka	9 Es n|candidato	9— 600 al freno.
I. Lora	10 Pierre Loti	53	E. Callejas **	2	Sparus	Maud Loti	10 La sorpresa	10— 600 suave.

Nuestro candidato: MANGOLO. El enemigo: MYRION. La sorpresa: PIERRE LOTI.

Tercera carrera

Premio Remate

A las 15.—

Para todo caballo de 3 años y más edad. Base: $ 7.000. Peso: 59 kilos. Descargo de 1 kilo por cada $ 500 menos de la base; recargo de 3 kilos a los ganadores de un premio "Remate"; de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres y más. Del excedente sobre aquélla, mitad al segundo y mitad al Fondo de Ayuda para Profesionales
Distancia: 1400 metros — Premios: $ 3.500 al 1o. 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
R. E. Petit	1 Mangoré	59	O. Sarina ***	5	L. Wembley	M. Leczin'ka	1 Es enemigo	1— 700 al freno, (La Plata)
C. Sola	2 Portento	54	No correrá	6	Rico	Pongée	2 —	2— 800 en 47" 3|5 ap. a Abydos.
D. Torterolo	3 Insolente	53	No correrá	4	Re-echo	Sancochada	3 —	3— 800 en 48" 3|5.
L. Calistro	4 Mansito	53	R. González	5	Diadochos	Mansita	4 Puede ganar	4— 800 al freno.
O. Calistro	5 Erizo	53	E. Antúnez	5	S. Berkeley	E. d'Argent	5 Andará cerca	5— 700 suave.
V. E. Irusta	6 Barandal	53	No correrá	5	A. Breck	Barandilla	6 —	6— 700 suave.
Alb. Irusta	7 Bucanero	52	M. Dacosta **	4	A. Breck	Basquiña	7 Es n|candidato	7— 700 al freno ap. a Médicis.
Idem	8 Médanos	49	No correrá	5	Lombardo	Márgara II	8 —	8— —
E. Blanco	9 Pisaverde	54	No correrá	5	Congreve	Rasta	9 —	9— —
D. Rodríguez	10 Ecume	52	M. Acosta	4	S. Berkeley	E. d'Argent	10 La sorpresa	10— 700 en 42" 3|5 suave.
F. Tellería	11 H. Manso	51	L. Almirón **	5	Hijo Mío	Manceba	11 Corrió mal	11— 800 al freno.
—	12 Chiquillo	51	F. Echagüe **	6	Zig Zag	L. Chiquita	12 Les gusta	12— 700 en 43" 2|5.
R. Piñeyro	13 Patán	47	No correrá	5	Parwiz	Procela	13 —	13— 800 en 49" 3|5.

Nuestro candidato: BUCANERO. El enemigo: MANGORE. La sorpresa: ECUME.

Cuarta carrera

Premio Evoe

A las 15.30

Para caballos de 4 años (con exclusión de yeguas) ganadores hasta 3 carreras no clásicas o especiales. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
F. Dubelly	1 Portero	57	E. Callejas **	4	P. a Peco	Medusa	1 Es n|candidato	1— 800 al freno.
V. Di Tomasi	2 Orgullo	57	M. Acosta	4	Trelawny	Opulenta	2 Puede ganar	2— 700 en 43" 3|5.
J. González	3 Largo	55	O. Nardi	4	Tresiete	Loly	3 Reprisa bien	3— 800 suave.
M. Acosta	4 Amber	55	J. Martínez	4	S. Berkeley	Anémona	4 Es enemigo	4— 800 en 49" 3|5.
P. Thompson	5 Valecuatro	53	F. Sola ***	4	Polemarch	Vainilla	5 Corrió mal	5— 700 suave.
F. Maschiho	6 Pájaro	52	N. Lalinde	4	Diadochos	S. Song	6 La sorpresa	6— 800 al freno.
L. Saini	7 Barranco	52	No correrá	4	A. Breck	Barandilla	7 —	7— —
B. Alvarez	8 Aristio	52	No correrá	4	A. Breck	Andorre	8 —	8— 800 suave.

Nuestro candidato: PORTERO. El enemigo: AMBER. La sorpresa: PAJARO.

Quinta carrera

Premio Castelli

A las 16.—

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador
Distancia: 1600 metros — Premios: $ 5000 al 1o. 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada: $ 50

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
J. Saini	1 Mar Jónico	55	E. Lema	6	A. Breck	Basquiña	1 Puede arrimar	1— 800 en 47" 3|5 (opuesto).
E. Ruiz	2 Vero	55	O. Nardi	4	Rico	Verita	2 Les gusta	2— 700 en 42" 2|5.
A. J. Penna	3 Machucho	51	E. Antúnez	4	Commuter	Madó	3 Es enemigo	3— 800 en 49" ap. a Siete Colores.
W. Perdomo	4 Royal Boy	51	No correrá	3	L. Wembley	Rico'na XII	4 —	4— —
Jn. Lofiego	5 Patriotero	52	P. Lofiego	3	Fogón	P. Mía	5 Lindo lance	5— 800 en 48" (a voluntad).
J. J. León	6 Tarbes	51	No correrá	5	Le Coeur	Tendresse	6 —	6— —
P. Thompson	7 Highness	50	M. Dacosta	4	H. Moon	R. Princess	7 Reaparece	7— 700 suave.
B. Dios	8 Godan	52	M. Acosta	4	Sanjil	Gardenia	8 La sorpresa	8— 800 en 47" 3|5 (ap. a Parnaso).
M. Carelli	9 Adonai	48	J. Artigas	3	C. Diablo	Actora	9 Es n|candidato	9— 800 en 46" 3|5.
A. A. Irusta	10 H. Highness	45	A. Delgado	3	H. Moon	R. Princess	10 Va liviano	10— 800 en 47" (ap. a Receloso).

Nuestro candidato: ADONAI. El enemigo: MACHUCHO. La sorpresa: GODAN.

Sexta carrera

Premio Retrechero

A las 16.35

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) ganadores hasta $ 15.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1.500 o fracción mayor de $ 750 ganados
Distancia: 1400 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
M. Carelli	1 Adonai	56	No correrá	3	C. Diablo	Actora	1 —	1— —
Del R. Pereyra	2 Falerno	55	J. Canal	3	A. Breck	Fanfurriña	2 Puede ganar	2— 700 al freno.
J. Martini	3 S. Colores	54	E. Antúnez	3	Silurian	Katja II	3 Es n|candidato	3— 800 en 49" (ap. a Machucho).
Alb. Irusta	4 Aramis	54	J. Batista	3	Leteo	Arpillera	4 Es enemigo	4— 800 en 48".
E. Blanco	5 Vigil	52	No correrá	3	Barranquero	Violetera	5 —	5— —
F. Maschio	6 Paraje	52	N. Lalinde	3	Papirote	Teófila II	6 Anda bien	6— 700 en 42".
C. Bogliani	7 Usía	52	A. Lhuillier	3	Osram	Ucacha	7 Lindo lance	7— 800 en 49" 3|5.
A. Navarro	8 Cobre	51	O. Nardi	3	Licor	Palinodia	8 La sorpresa	8— 800 en 48" 1|5 (ap. a Cuadrito).
H. M. Estades	9 Farthing	50	A. Delgado	3	Rico	F. from Gay	9 Reprisa bien	9— 800 en 48" 4|5.

Nuestro candidato: SIETE COLORES. El enemigo: ARAMIS. La sorpresa: COBRE.

Séptima carrera

Premio Borbollón

A las 17.10

Para yeguas de 3 años ganadoras hasta tres carreras no clásicas o especiales. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos y de 5 kilos a las de tres carreras
Distancia: 1000 metros — Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. — Entrada: $ 40

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
A. Navarro	1 Vivonne	57	F. Echagüe	3	Lombardo	V. d'Avray	1 Les gusta	1— 600 al freno.
G. Bidegai	2 Itapé	57	O. Nardi	3	C. Diablo	Isca	2 Es n|candidata	2— 500 suave.
J. Ghigliotti	3 Torcaz	52	R. Rodríguez	3	Zambo	Urraca	3 Anda bien	3— 600 de recta.
Fco. Liceri	4 Ardorosa	52	C. Domínguez **	3	S. th Willow	Alfonsina	4 Pde. arrimar	4— 500 de recta.
E. Blanco	5 Palmita	52	M. Dacosta **	3	Copetín	Pizpa	5 P. rehabilit.	5— 500 de recta (ap. a Taitú)
J. Martini	6 Guardilla	52	E. Callejas **	3	S. Berkeley	Garita	6 ¡Cuidado!	6— 600 de recta.
A. Alvarez	7 Copera	52	P. Alvarez	3	Crash	E. Franco	7 Es enemiga	7— 500 suave.
F. Maschio	8 Chanch'rría	52	N. Lalinde	3	Re-echo	Zancadilla	8 Anda bien	8— 500 de recta.
J. J. León	9 Atacama	52	E. Antúnez	3	Polemarch	Aimará	9 Anda regular	9— 500 al freno.
G. A. Cervi	10 Ciudadela	52	E. Martucci ***	3	Parlanchín	Cicely	10 La sorpresa	10— 500 de pique.

Nuestra candidata: ITAPE. La enemiga: COPERA. La sorpresa: CIUDADELA.

Octava carrera

Premio Charley

A las 17.45

Para yeguas de 4 años y más edad ganadoras hasta $ 15.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1500 o fracción mayor de $ 750 gan.
Distancia: 1600 metros — Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada: $ 35

Cuidador		K.	Jockey	E.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
J. Buenav'da	1 Jutlandia	56	L. Almirón **	6	Fulanito	Jangada	1 Puede ganar	1— 800 al freno.
D. Torterolo	2 Raphia	55	M. Acosta	4	Re-echo	Pandilla	2 Es enemiga	2— 800 suave.
P. Sánchez	3 Maragata	54	No correrá	4	Fogón	Mariposa	3 —	3— 800 en 50" 2|5.
J. Urd'ray	4 R. Meller	51	E. Martucci ***	4	Barranquero	Violetera	4 La sorpresa	4— 700 en 42" 2|5.
B. Roncales	5 M. Bolland	51	N. Lalinde	4	Barranquero	Voladora	5 Como lance	5— 800 en 48" 1|5 ap. a Clasificada.
M. Alvarez	6 Ponderada	53	O. Nardi	5	Barranquero	Pongée	6 Corrió mal	6— 700 en 43" (ap. a Lady Mine)
M. Carelli	7 Fortune	52	E. Callejas **	4	L. Basil	Fiesta	7 Anda bien	7— 700 de recta.
F. Guerrero	8 Abydos	52	C. Domínguez **	4	Aladino	Calk	8 Les gusta	8— 800 en 47" 3|5 (ap. a Portento).
Berazategui	9 Payasa	51	R. Rodríguez **	4	Tresiete	Puma	9 Es n|candidata	9— 700 suave.
N. Andretta	10 Sedienta	51	A. Domínguez	4	Mineral	Señorona	10 No la creemos	10— 800 al freno.

Nuestra candidata: PAYASA. La enemiga: RAPHIA. La sorpresa: RAQUEL MELLER.

Programa Comentado para el Domingo Próximo en el Bosque

Primera carrera - 1300 mts.

ALDONZA 56. F. Echagüe. — Fué segunda de Babiruza. Cuenta con una corrida de 1400 metros en 1'29" 2|5. Costará ganarla.
BADONA 56. T. Zapata. — Su estado es bueno y puede correr bien.
BIBIRITA 56. J. Barbeito. — Por sus trabajos puede ser un buen lance.
BLACK FORET 56. R. Degaetano. — Les gusta mucho y anda bien.
BUTTERCUP 56. — (Dudosa).
LA ESPINA 56. R. Silva. — Cuenta con algunas performances muy discretas. Puede llegar a imponer condiciones.
CUÑETA 56. E. Medina. — Termina de correr discretamente, pero sus trabajos son muy buenos.
DEHESA 56. E. Labrador. — Por la monta puede ser un buen lance.
DESEARIA 56. A. Lhuillier. — Está preparada como para que produzca una buena carrera.
DONATA 56. R. Recavarren. — Corre mucho y a sus allegados les merece fe.
DUNA 56. B. Huerta. — Puede llegar a mejorar su reciente carrera. No quedaron conformes en su caballeriza.
FARFALA 56. — (Dudosa).
FLORIDORA 56. T. Sánchez. — Con la monta de este profesional puede llegar a responder a su carrera en pos de Buzarda. Su partida reciente de 700 en 42" 2|5, es muy buena.
IROQUESA 56. — (Dudosa).
JUMILLA 56. G. Echeverry. — No responde.
LAST FLOWER 56. X. X. — Con una buena monta que la corra con fe, es candidata seria al primer puesto. Fué segunda en pos de Lisonjera.
MARONITA 56. A. Moreno. — Reaparece contando con muy buenos trabajos.
NADIA 56. R. González. — El día que responda a sus corridas en privado puede resultar el mejor lance.
PESCADILLA 56. — (Dudosa).
SOR INES 56. A. Suárez. — Termina de correr en forma discreta. Es un lindo sport.
SUITE 56. — (Dudosa).
VELA 56. X. X. — Termina de correr en forma recomendable. Puede llegar a conquistar su primera victoria.
MARRONCITO 56. R. Peña. — Por su corrida de 1.300 metros en 1'20" 1|5 resulta una de las cartas más bravas del lote.
MISTER WEBER 56. R. Degaetano. Puede llegar a producir una buena performance.
PANAMA 56. T. Zapata. — No responde a sus buenos trabajos.
SERAM 56. G. Echeverry. — Anda bien. Es un lindo lance.
SILVER ROF 56. R. Recavarren. — Contará con muchos partidarios en atención a sus buenos trabajos. Les gusta.
TE QUISE 56. J. Mallo. — Viene actuando en forma que obliga a tenerlo en cuenta. Mucho cuidado.
WOY 56. W. Roselló. — Por su segundo puesto en pos de Entre Ríos, es una carta destacada.

Segunda carrera - 1300 mts.

ALADO 56. E. Quinteros. — Anda bien y puede estar en los primeros puestos.
BONFIGLIO 56. F. M. Ortiz. — Su cuarto puesto reciente es muy recomendable. Costará ganarlo.
CALIGRAFO 56. L. Tadei. — Cuenta con cotejos muy discretos. Puede ser el sport.
COLOR 56. F. Echagüe. — Reaparece. A juzgar por su preparación debe producir una buena carrera.
CUADRITO 56. X. X. — Termina de correr discretamente en Palermo, en pos de Tordo, en 1'31" 1|5 para los 1500 metros. Costará ganarlo.
ENTREVERO 56. X. X. — Es una buena carta. Está muy lindo.
HIPPEL 56. T. Albertini. — Por sus cotejos puede llegar a entreverarse.
IRVING 56. X. X. — En Palermo contaba con buenos trabajos.
KAUFFMAN 56. A. Lhuillier. — Es uno de los competidores más destacados de la carrera, por sus trabajos y su buena actuación en pos de Siete Bravo.
LACERO 56. V. Lapellegrina. — Viene de correr discretamente. Anda bien.

Tercera carrera - 1200 mts.

ALTO! 57. F. Echagüe. — Está preparado para correr bien. Puede ganar, la distancia le es favorable.
BOHEMIO 57. T. Zapata. — Como sport puede llegar a producirse.
CAUCA 57. M. Gil. — Reaparece en condiciones de tener muy buena figuración.
DARBARI 57. R. Silva. — Les gusta. Puede ganar.
IRACUNDO 57. R. González. — Por sus trabajos puede ser el ganador. Corre mucho.
LEGENDARIO 57. C. Periale. — Fué buen tercero en pos de Derroche. Es un candidato serio para el primer puesto.
MANSILLA 57. A. Dávila. — Puede llegar a producir una buena carrera.
PITOCHE 57. J. Barbeito. — Al reaparecer llegó quinto en pos de Derroche. Puede mejorar.
POLITO 57. P. Bustamante. — Corrió en forma discreta en Palermo.
PRETENCIOSO 57. T. Albertini. — Les gusta mucho y por sus cotejos puede llegar a ganar.
MAGYAR 55. L. Almirón. — Por su buen tercer puesto en pos de Amber en Palermo, en 1'24" 4|5 los 1400 metros, resulta la mejor carta. Costará ganarlo.
PATALEO 55. F. M. Ortiz. — No lo creemos.
BABIRUZA 55. R. Pena. — Como lance podría darse.
WALDINETTE 55. T. Sánchez. — Está en condiciones de volver a producir una buena carrera.

Cuarta carrera - 1000 mts.

BENCINA 55. R. Degaetano. — Tomará parte con buenos trabajos. Anda como para llegar cerca.
BRESCIA 55. — (Dudosa).
CRUZADA 55. F. M. Ortiz. — Les gusta mucho y es ligerita.
EARLY BIRD 55. J. M. Pena. — Es mansa y ha progresado. Les gusta.
ESCILA 55. A. Lhuillier. — Por sus buenas carreras en San Isidro, es candidata al primer puesto. Costará ganarla.
FOLA 55. A. Moreno. — Ha mejorado de preparación. Puede ganar.
IRLANDA 55. F. Rodríguez. — Cuenta con trabajos muy buenos. No hay que descuidarla.
KARENINA 55. B. Marcos. — Es la carta lógica de la carrera por sus segundos puestos en Palermo, en pos de Aluda y Porra. Debería ganar.
LOLLIPOP 55. — (Dudosa).
MIREILLE 55. J. Barbeito. — Anda regular.
PAPUSITA 55. E. Medina. — Está en condiciones de poder llegar a ser la ganadora. Les gusta bastante.
PEGA 55. R. González. — Por su segundo puesto en pos de Ignacia, destaca sus grandes probabilidades de éxito.
SALVADA 55. A. Suerrez. — Puede llegar a ser un lindo sport. Es ligerita y está bien preparada.
TRACIA 55. B. Huerta. — Termina de correr bien. Puede llegar a imponerse, ya que mantiene sus formas.
TREPADORA 55. A. M. Tila. — Como lance es tentador... Anda buy bien.
VIDALITA 55. — (Dudosa).
VIOLA 55. F. Echegüe. — Puede mejorar la carrera de su debut, que fué discreta.

Quinta carrera - 1600 mts.

SUCESOR 58. R. Recavarren. — Por su segundo puesto en pos de Grandehombre en 1'37" 1|5 los 1600 metros, resulta seria carta. Corre mucho.
MEDANOS 53. A. Lhuillier. — Se encuentra también anotada para Palermo. En donde corra puede llegar a ganar.
CUENTERO 52. L. Tadei. — Fué segundo en pos de Sucesor, en 1'24" 1|2 los 1400 metros. Ha seguido en condiciones de resultar seria carta en esta carrera.
TERMITA 46. J. C. González — Reaparece lista para poder ocupar uno de los primeros peustos.
MULATITO 46. X. X. — Su segundo puesto en pos de Mansito lo presenta como el mejor candidato para un lance.
PATRIARCA 46. S. Fuertes. — No responde a sus buenos trabajos.
DION 4?. T. Zapata. — No lo creemos en esta compañía.
ESPIGON 45. X. X. — Con una buena monta resultaría serio enemigo por su buena corrida de 1600 metros en 1'33" 1|5. Reaparece en gran forma.

Sexta carrera - 1500 mts.

CHOLO 57. J. Mallo. — Reaparece muy bien preparado y puede llegar a ser el ganador.
FAVORECEDOR 55. F. Rodríguez. Puede llegar a estar en los primeros puestos. Su estado es muy recomendable.
IMPERIOSO 55. R. Recavarren. — Viene de lograr dos lindos éxitos consecutivos y puede llegar a seguir la serie. Su estado es bueno.
LE MARECHAL 55. S. Fuertes. — Cuenta para esta carrera con una corrida de 1500 metros en 1'33" 3|5, a la que si responde deberán estar cerca del primer puesto.
MAICURE 55. X. X. — Después de su segundo puesto en pos de Imperioso ha seguido bien. Pasó 1000 metros en Palermo, en 1'1" 1|5 al costado de Fogaril.
ARRASTRE 52. A. Moreno. — Corrió discretamente en Palermo, en la carrera ganada por Perhaps, sobre Adonai, en 1'30" y 2|5 los 1500 metros. Puede mejorar mucho en esta categoría.
COSQUILLOSO 52. E. Medina. — De acuerdo a su comportamiento discreto en San Isidro, puede llegar a ganar.
ENTRE RIOS 52. G. Echeverry. — Con una dirección acertada puede llegar a mejorar la impresión dejada en su reciente victoria que fué a duras penas, debido al poco acierto de su jinete. El hijo de Champán está muy lindo.
VALIENTE 52. W. Roselló. — Puede ser un lindo lance. Anda bien.
GOYESCO 52. J. Lagomarsino. — Viene de imponer condiciones sobre El Herrero. Puede ganar.
MI IDEAL 52. E. Greme. — Después de su éxito pasó 1500 metros en el buen tiempo de 1'33" 1|5. Costará ganarlo, ya que se ha largado a correr de firme.
PALOSPOBRES 52. X. X. — Puede ganar. Su presencia no debe ser descuidada, ya que sus trabajos son buenos.

Séptima carrera - 1400 mts.

BRAZADA 57. V. Lapellegrina. — Reaparece con una buena corrida y debe producir una buena performance.
RAFALE 55. E. Greme. — Termina de ganar dejando la mejor impresión. Puede llegar a repetir.
TORRUELA 55. R. González. — Corre mucho. Es una de las mejores cartas de la carrera.
BORRA 54. J. Barbeito. — Para esta carrera cuenta con una sobresaliente corrida. ¡Ojo!...
FANCY ME 54. R. Recavarren. — La hija de Master Gin merece cierta fe a sus partidarios. Puede imponer condiciones.
BIGORNIA 53. F. Echagüe. — Reaparece. Cuenta con buenos trabajos.
HABA 53. A. Moreno. — Viene de imponer condiciones dejando la mejor impresión. Si responde será difícil ganarle.
GODLIKE 50. — (Dudosa).
GRACIA 50. M. Dacosta. — Reaparece con muy buenos trabajos. Puede ganar.
YARARACA 50. L. Almirón. — Viene actuando en forma discreta. Con este peso resulta una buena carta.
ALTA GRACIA 48. T. Zapata. — Anda regular.
CLARA MIA 48. X. X. — Termina de correr bien. Puede llegar a ser la mejor carta.
SAGITAL 48. S. Espina. — Fué buena segunda en pos de Rotunda. Es una candidata destacable.

Octava carrera - 1800 mts.

CATRIEL 57. E. Greme. — Puede ganar. La distancia le favorece y sus trabajos son buenos.
CORTADILLO 57. B. Huerta. — Como lance puede llegar a estar cerca.
LIEBER 57. E. Medina. — Se encuentra listo para producir una gran carrera. Les gusta mucho.
MATECITO 57. F. Braga. — No hay que descuidarlo. En esta categoría puede colocar el número.
NUEVE DE JULIO 57. F. Echagüe. Anda muy bien. El hijo de Leteo debe ocupar uno de los primeros puestos.
PARRILLADA 55. P. Alvarez. — Cuenta con una buena corrida de 2000 metros en 2'6". Si respondiera...
BAMBINO 55. A. Moreno. — Viene de ganar con facilidad sobre Vayablando, en 1'25" los 1400 metros. Puede volver a imponerse.
CATADOR 55. E. Quinteros. — Como lance puede darse.
DERROCHE 55. A. Lhuillier. — Termina de imponer condiciones poco menos que al galope. Ha seguido bien y vuelve a gustarles.
MON REVE 55. P. Bustamante. — Sus carreras recientes en Palermo son discretas.
TONIO 55. R. Recavarren. — Cuenta con un buen tercer puesto en Palermo en pos de Hijo Tigre y Bisbis. Puede ganar.
VARILLAZO 55. J. Barbeito. — Reaparece con una buena corrida. Costará ganarlo.
VAYABLANDO 55. C. Periale. — Después de su éxito ha seguido bien. Para esta carrera cuenta con una corrida de 1800 metros en 1'53". Es carta peligrosa para el primer puesto.
CHUBUT 53. — (Dudoso).
SUTIL 53. A. Peluffo. — Termina de correr discretamente en Palermo. Es un buen lance.
MARISTELLA 51. V. Lapellegrina. — En privado corre mucho. Puede ganar.
SUVOROFF 50. L. Tadei. — Como sorpresa solamente.

Amber ha Seguido en un Estado Insuperable

No ha de sorprender que Amber vuelva a imponerse en cómodo galope, en la carrera que tiene pendiente para mañana en Palermo. Con 52 kilos, bien dirigido por J. Martínez, el hijo de Sir Berkeley ha de producir una de sus mejores performances, de acuerdo con su estado y con su reciente performance.

Amber está corriendo mucho. El sábado 12 del corriente, conquistó una carrera al galope largo, y antes, con 52 kilos, fué segundo de Portero 53, a 2 y 1|2 cuerpos, tercero Barranco y cuarto Orgullo, finalizando último Porotero, con bastantes boletos.

Manuel Acosta, el trainer de Amber, tiene mucha fe en su victoria, si bien ha tardado en ponerse en condiciones de hacer campaña. Es un caballo de difícil entrenamiento, que está en su mejor momento y puede seguir la serie.

Rivales, Montas y Chances para el Próximo Domingo en San Isidro

Primera carrera - 1000 mts.

ESBELTA 56. P. Alvarez. — Reaparece lista para poder llegar a lograr la victoria. Corre mucho.
ALEVOSIA 56. P. Lofiego. — Viene actuando en forma recomendable. Fué buena segunda en pos de Santa Carolina.
SALINDA 56. J. P. Brondo. — Es ligerita. Puede ganar.
ALKALINE 56. C. Domínguez. — Se le conocen trabajos muy buenos. Es un buen lance.
CONVERBA 56. E. Labrador. — Viene de correr discretamente en el bosque. Puede ganar.
NENETA 56. — (Dudosa).
MEZQUITA 56. O. Nardi. — Por su segundo puesto en pos de Coeur Battantes. Es una seria adversaria.
PASEANDERA 56. R. Rodríguez. — Como lance puede darse.
IROQUESA 56. J. Chavarri. — Les gusta. Puede correr bien.
CHULAPONA 56. M. Dacosta. — Puede llegar a ser el lance de la carrera, ya que la distancia le favorece.

Segunda carrera - 1000 mts.

ARGILE 57. — No correrá.
OREGON 57. E. Martucci. — Termina de imponer condiciones en buen estilo. Puede volver a repetir.
DENARIO 55. E. Antúnez. — Sus trabajos le auguran un desempeño muy bueno. Corre mucho.
CLODOMIRO 55. O. Nardi. — Termina de lograr un fácil éxito. Ha seguido bien y vuelve a gustarles.
TIMBRE 52. M. Acosta. — Es muy ligero. Puede llegar a lograr el éxito.
CIANURO 52. E. Labrador. — Largando bien es carta peligrosa. Salió de perdedor al galope dejando la mejor impresión.
ORADOR 50. A. Villalba. — Es ganador en Rosario. Puede llegar a ganar.
EGLOFF 50. J. Zaragoza. — Es ganador en Maroñas. Anda bien.

Tercera carrera - 1500 mts.

BETEL 56. P. Lofiego. — Sus trabajos son buenos y puede llegar a ganar.
CLAIRBOIS 56. J. Sola. — Puede ser un lindo lance. Está muy bien preparado.
GUAPETON 56. J. M. Martínez. — Puede llegar a mejorar su última carrera. Su estado es muy recomendable.
C. DE LION 56. F. Quinteros. — Por sus buenos trabajos es un ganador muy factible.
OPALO 56. P. Alvarez. — Reaparece con trabajos muy recomendables y puede llegar a ser el ganador.
QUENTAL 56. E. Martucci. — Les gusta mucho a sus allegados y sus trabajos son buenos.
AIFOS 56. O. Nardi. — Puede llegar a mejorar su última carrera. En privado anda muy bien.
REY 56. N. Lalinde. — Tomará parte en la carrera con buenos trabajos. Puede ser el ganador.
I MUST 56. — (Dudoso).
TARNIER 56. E. Callejas. — Es candidato lógico. Corre mucho.
ICOR 56. — (Dudoso).
CARABANCHEL 56. C. Domínguez. Reaparece. Sus trabajos son discretos.

Cuarta carrera - 1400 mts.

MIA CARA 61. E. Antúnez. — A pesar de los kilos es una carta seria. Corre mucho.
CORTEZA 57. F. Guerrero. — Viene de ganar sobre Sin Gracia en buen estilo y tiempo. Puede repetir.
TARARIRA 56. X. X. — Por su segundo puesto a la cabeza de Irascible es una seria enemiga.
CAPERUZA 55. J. Batista. — Termina de ganar al galope, en Palermo. Si responde costará ganarle.
SIN GRACIA 55. E. Callejas. — Fué segunda a medio pescuezo de Corteza. Está en condiciones de correr bien.
MI SOMBRA 52. J. P. Artigas. — Viene de La Plata con una buena corrida de 1400 metros en 1'27" 2|5. Puede ganar.
CHIMBA 51. F. Delieutraz. — Como lance puede darse.
ISTRIA 51. P. Alvarez. — Se le conocen cotejos muy discretos. Puede llegar a ganar.
MISS TONGA 49. A. Domínguez. — Su reciente carrera en pos de Incaica llegando cuarta, es buena. Puede ganar.
SOSA 49. O. Nardi. — Viene de imponerse sobre Copera. Ha seguido bien y puede llegar a repetir.
AMBROSINE 48. A. Villalba. — Como lance puede ser.
GRANUJA 48. M. Acosta. — Es la mejor carta para un buen lance, ya que se le conocen buenos trabajos.

Quinta carrera - 1600 mts.

FERNABE 59. S. Acosta. — En esta categoría de carrera sus probabilidades son relativas. Anda bien.
PALANCA 57. J. Batista. — Será difícil que logren preceder a la hija de Parwiz, cuyos trabajos no pueden ser más recomendables.
COLLARIN 55. E. Antúnez. — Tomará parte en condiciones de resultar el mayor enemigo de la carrera. Luce un gran estado.
WAGNER 55. M. Acosta. — Puede ser el lance de la carrera.
KREMLIN 55. J. H. Castro. — Debuta en nuestras pistas luciendo un excelente estado. Puede producir una buena carrera de acuerdo con su buena campaña en las pistas de Rosario.
PORFIADO 55. J. M. Martínez. — Por su corrida de 1'39" 1|5 y su éxito reciente, el hijo de Lord Wembley puede llegar a estar en los primeros puestos.

Sexta carrera - 1800 mts.

FLORETISTA 54. O. Nardi. — Reaparece con muy buenos trabajos. Puede ganar.
PUCHINI 54. E. Callejas. — En esta distancia y con estos kilos es una contra muy seria.
MACHUCHO 54. E. Antúnez. - Su presencia no está confirmada. Les merece cierta fe en la que corra.
ROYAL BOY 54. M. Acosta. — Viene de lograr un lindo éxito, y ha seguido en buenas condiciones.
DESAFUERO 53. — No correrá.
LORD SAVILE 53. — (Dudoso).
SUCESOR 53. — No correrá.
CABLE 51. J. P. Artigas. — Es un probable ganador, por su ventajosa colocación en el peso.
PILOTIN 51. R. Rodríguez. — Es buena carta para un lance. Les gusta mucho.
TARBES 51. — (Dudoso).
PORFIADO 51. — No correrá.

Séptima carrera - 1000 mts.

SORTILEGIO 56. E. Callejas. — Su estado es bueno. Puede ganar.
MASTIN 56. X. X. — Viene de correr bien en el bosque. Es un lindo lance.
AMBROSINE 55. A. Villalba. — En esta distancia es una enemiga de consideración. Costará ganarla.
LAGUNERO 54. F. Sola. — Reaparece. El estado del hijo de Lorna es bueno.
MATECITO 54. — (Dudoso).
IGUAL 53. R. Montivero. — Viene de actuar en Rosario. Corre mucho y puede ser el ganador.
MUCHACHON 53. J. R. García. — Es el enemigo más serio de la carrera. Costará ganarlo.
BELLEY 53. — No correrá.
PEREJIL 53. E. Labrador. — Viene de imponer condiciones. Por la distancia vuelve a ser nuevamente un buen lance.
SALTADOR 52. C. A. Domínguez. — Puede mejorar su última carrera. Anda bien.
MALVA REAL 52. — No correrá.
POLITO 51. — No correrá.
TIJERON 51. M. Acosta. — Es uno de los buenos candidatos de la carrera.
VALECUATRO 50. — No correrá.
TRANCA 50. — No correrá.
EVENING 49. S. Acosta. — Tiene pocas probabilidades de acuerdo a la lógica.
IBSEN 48. M. Gil. — Viene de correr en forma discreta. Puede mejorar.
CARA SANTA 48. A. Delgado. — Su estado es bueno. Puede producir una buena performance.

Octava carrera - 1600 mts.

MONEYSTONE 59. E. Lema. — Viene de ganar en buen estilo, sobre El Borracho. A pesar de los kilos puede llegar a repetir.
EL BORRACHO 57. E. Callejas. — Es enemigo peligroso. Ha seguido en buena forma.
PICAPEDRERO 57. J. Batista. — Puede llegar a ser un buen sport. Les gusta.
ANACLETO 57. P. Cufré. — Puede ser un lindo lance. Su estado es satisfactorio.
WINTER 56. — (Dudoso).
CALINO 56. E. Martucci. — En esta tentativa puede llegar a responder a sus buenos trabajos en privado.
NAMBI 56. I. Lezcano. — Reaparece. Su estado le augura un puesto de preferencia. Anda muy bien.
HIJO TIGRE 55. — (Dudoso).
CLARIN 55. O. Nardi. — Es uno de los mejores rivales del lote. Corre mucho y cuenta con cotejos muy recomendables.
DANSEUR 55. R. Rodríguez. — Está en condiciones de poderse imponer.
SORTILEGIO 54. — No correrá.
MANUCHO 53. E. Antúnez. — Viene de conquistar una linda victoria. Es candidato a repetir.
BELLEY 52. N. Lalinde. — Reaparece con buenos trabajos. Puede ser un buen lance.
IGUAL 52. — No correrá.
PANDILLERO 51. — No correrá.
RUMECO 50. M. Acosta. — Como lance podría darse.

Kremlin Trabajó Bien Pasando 1000 en 59"

Esta mañana fué trabajado en el hipódromo de San Isidro, en la pista de césped, el crack rosarino Kremlin, que el domingo disputará en ese hipódromo el clásico América. Dirigido por el jockey Juan H. Castro, el ex crack de Tedeschi recorrió 1000 metros en 59", dejando muy buena impresión. Trátase de un animal de clase, del que los entusiastas admiradores rosarinos esperan una gran performance.

Llegaron esta Mañana Rolando y Hear!

Procedentes de Montevideo, donde permanecieron durante los meses de verano, regresaron esta mañana, en el vapor de la carrera, los cracks Rolando y Hear!, que intervinieron con éxito en las grandes carreras de enero. En efecto, Rolando fué segundo de Camerino, a peso por edad, en el Premio José Pedro Ramírez, y Hear! ganó en brillante forma el Premio Benito Villanueva, carrera de 2500 metros en la cual imitó la hazaña de Lanark, del mismo stud Condal, que ganó esa prueba hace dos años.

Los dos animales citados, Rolando y Hear!, llegaron en muy buen estado.

Palmita es Muy Veloz y Puede Correr Bien

Para Palmita la carrera de mañana es severa, premio Borbollón, pero largando bien, puede hacer una de sus mejores performances. Trátase de una hija de Copetín, que tiene chance destacada en cualquier carrera de pista recta.





CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORRERAN MAÑANA EN PALERMO

1a. Carrera 1500 Mts.

1 Agalludo, 5 años, 57 ks. El 5 de marzo, con 54 ks. (Dacosta), 4o. a 5 cpos. de Mar Libre 58, en 1'14'' 4/5 los 1.200 mts. P. H. (S. I.).
El 16 de enero, con 55 ks. (Sberra), N. P. de Igual 55, en 1'17'' 4/5 los 1.300 mts. P. N. (S. I.).
El 31 de octubre, con 57 ks. (J. Martínez), N. P. de Muchachón 57, en 1'12'' 4/5 los 1.200 mts. P. N. (Partió retrasado).
El 7 de febrero, con 57 ks. (F. Quinteros), N. P. de Guruyú 57, en 58'' 4/5 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de febrero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4o.

2 Bochorno, 4 años, 57 ks. El 26 de diciembre, con 57 ks. (Albertini), N. P. de Tacay 57, en 1'35'' 2/5 los 1.600 mts. P. N. (Se mancó).
El 28 de noviembre, con 57 ks. (Albertini), 3o. a 3 3/4 cpos. de Puñetazo 54, en 1'37'' 1/5 los 1.600 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de noviembre de 1937, día de su debut: 3o., N. P.

3 Balcarce, 4 años, 57 ks. El 12 de marzo, con 55 ks. (Lofiego), 4o. a vs. cpos. de Autocrat 52, en 1'25'' los 1400 metros. P. N.
El 12 de febrero, con 55 kilos (Lofiego), N. P. de Manucho 57, en 1'25'' 1/5 los 1.400 mts. P. N. (S. I.).
El 24 de enero de 1937, con 56 ks. (F. Quinteros), N. P. de Escape 58, en 1'29'' y 4/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 24 de enero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 4o.

4 Muiño, 6 años, 57 ks. El 12 de marzo, con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Autocrat 52, en 1'25'' los 1.400 mts. P. N.
El 12 de febrero, con 54 ks. (R. Rodríguez), 4o. a 3 3/4 cpos. de Manucho 57, en 1'25'' 1/5 los 1.400 mts. P. N. (S. I.).
El 31 de octubre, con 57 ks. (M. Acosta), N. P. de Muchachón 57, en 1'12'' 4/5 los 1.200 mts. P. N.
El 3 de octubre, con 55 ks. (Martucci), 4o. a 3 1/4 cpos. de Don Damián 55, en 1'26'' los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de julio de 1934, día de su debut: N. P., 4o., 2o., 3o., 4o., 3o., N. P., 2o., N. P., 3o., N. P., 4o., N. P., 4o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

5 Nortero, 4 años, 57 ks. El 16 de enero, con 56 ks. (Lofiego), N. P. de Igual 55, en 1'17'' 4/5 los 1.300 mts. P. N. (S. I.).
El 5 de diciembre, con 55 ks. (Spera), 4o. a 4 1/2 cpos. de Tagüí 55, en 1'31'' 3/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 11 de septiembre, con 51 ks. (Solís), N. P. de Léxico 57, en 1'39'' los 1.600 mts. P. N.
El 21 de junio de 1936, con 55 ks. (Ausbruch), N. P. de Alí 55 1/2, en 1'28'' 2/5 los 1.400 mts. P. B.
Su campaña desde el 5 de abril de 1936, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

6 Parnaso, 4 años, 57 ks. El 12 de marzo, con 57 ks. (Acosta), 3o. a vs. cpos. de Autocrat 52, en 1'25'' los 1.400 mts. P. N.
El 5 de diciembre, con 57 ks. (Guerrero), 3o. a 3 1/2 cpos. de Tagüí 55, en 1'31'' 3/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de diciembre de 1937, día de su debut: 3o., 3o.

7 Jolyon, 4 años, 57 ks. El 17 de octubre, con 57 ks. (Orduna), N. P. de Saint Douichard 57, en 58'' 2/5 los 1.000 mts. P. N.
El 6 de febrero, con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de El Volcán 53, en 1'24'' los 1.400 mts. P. N. (S. I.).
El 24 de enero, con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Escape 58, en 1'29'' 4/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 24 de enero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P.

8 Slipper, 5 años, 55 ks. El 23 de enero, con 55 ks. (Martucci), N. P. de Corinda 56, en 58'' 1/5 los 1.000 mts. P. N.
El 9 de enero, con 57 ks. (Antúnez), 2a. a 1/2 cuerpo de Jicky 54, en 59'' 1/2 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
El 1 de enero, con 57 ks. (Antúnez), 3a. a 3 3/4 cpos. de Maragata 57, en 59'' 1/2 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 1 de enero de 1938, día de su debut: 3a., 2a., N. P.

2a. Carrera 1000 Mts.

1 Playful, 2 años, 55 kilos. Es debutante.
2 Diablón, 2 años, 55 kilos. Es debutante.
3 Myrion, 2 años, 55 kilos. El 6 de febrero con 55 kilos (Bastías), N. P. de Petrel 55, en 52'' 4/5 los 900 metros. Pista normal. (San Isidro).
Su campaña desde el 6 de febrero de 1938, día de su debut: N. P.
4 Newton, 2 años 55 kilos. Es debutante.
5 Bandolin, 2 años, 55 kilos. Es debutante.
6 Altube, 2 años, 55 kilos. El 13 de febrero, con 53 kilos (C. Domínguez), 2o. a 4 1/2 cpos. de Hauí 53, en 53'' 2/5 los 900 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 13 de febrero de 1938, día de su debut: 2o.
7 Picor, 2 años, 55 kilos. Es debutante.
8 Garduño 2 años 55 kilos. El 6 de febrero, con 55 kilos (Acosta), N. P. de Petrel 55, en 52'' 4/5 los 900 metros. Pista normal. (San Isidro).
Su campaña desde el 6 de febrero de 1938, día de su debut: N. P.
9 Mangolo 2 años, 53 kilos. El 6 de marzo con 53 kilos (J. Martínez), 2a. a 1 3/4 cuerpo de Sistro 55, en 58'' 2/5 los 1000 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 6 de marzo de 1938, día de su debut: 2o.
10 Pierre Loti, 2 años, 52 kilos. Es debutante.

3a. Carrera 1400 Mts.

1 Mangoré, 5 años, 59 kilos. El 13 de febrero con 62 kilos (Lema), 4o. a 2 3/4 cpos. de Royal Boy 48, en 1'24'' los 1400 mts. P. N.
El 15 de enero con 60 ks. (Lema), N. P. de Magicién 50, en 2'16'' 2/5 los 2200 mts. P. N.
El 4 de diciembre con 61 ks. (Guerrero), 1o. por 1 1/4 cpo. a Mar Jónico 55, en 1'30'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 14 de noviembre con 60 ks. (Guerrero), 4o. a 1/4 cpo. de Heleno 52, en 1'36'' los 1600 mts. N. P.
Su campaña en Palermo desde el 19 de julio de 1936, día de su debut: 2o., 1o., N. P., N. P., 2o., 2o., N. P., N. P., 1o., 2o., 2o., 1o., 2o., 3o., 1o., 4o., 4o., 1o., N. P., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

2 Portento, 6 años, 54 kilos. El 15 de enero, con 50 kilos (Martucci), N. P. de Preceptor 61, en 1'4'' y 1/5 los 1100 mts. P. N.
El 19 de diciembre con 53 ks. (Martucci), 4o. a 3 1/2 cpos. de Metileo 55, en 1'23'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 4 de diciembre con 49 ks. (Nardi), 3o. (último) a 2 1/4 cpos. de Mangoré 61, en 1'30'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 17 de octubre, con 49 ks. (Acosta), N. P. de Higneza 45, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 19 de agosto de 1934, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., N. P., 1o., 4o., N. P., N. P., 1o., 2o., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., N. P., 2o., 2o., 2o., 4o., 1o., N. P., N. P., N. P., 3o., 2o., 3o., 1o., 3o., N. P., 3o., 4o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

3 Insolente, 4 años, 53 kilos. El 1o. de marzo con 51 ks. (Padula), 3o. a 2 3/4 cpos. de Ecume 49, en 1'23'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 19 de febrero con 57 ks. (Batista), N. P. de Portero 50, en 1'30'' y 1/2 los 1500 mts. P. N.
El 5 de febrero con 51 ks. (Acosta), 2o. a 3/4 cpo. de Wagner 54, en 1'21'' los 1400 mts. P. N.
El 23 de enero con 51 ks. (Acosta), 3o. a 2 cpos. de Soslayo 55, en 1'37'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de setiembre de 1936, día de su debut: 1o., 1o., 3o., N. P., 1o., 1o., 2o., 2o., N. P., 3o.

4 Mansito, 6 años, 53 kilos. El 1o. de enero con 54 ks. (R. González), N. P. de Insolente 49, en 1'30'' y 1/5 los 1500 mts. P. N.
El 18 de diciembre con 49 ks. (R. González), N. P. de Malaño 53 en 2'2'' 4/5 los 2000 mts. P. N.
El 4 de diciembre con 57 ks. (R. González), 1o. por 1 1/4 cpo. a Buen Abrigo 55, en 1'31'' 1/2 los 1500 metros. P. N.
El 12 de setiembre con 50 ks. (A. Domínguez), N. P. de Almaviva 48, en 2'1'' los 2000 mts. P. N.
Su campaña desde el 8 de diciembre de 1935, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 1o., 3o., 3o., 1o., 2o., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

5 Erizo, 5 años, 53 kilos. El 27 de febrero con 45 ks. (Callejas), N. P. de Collarín 55, en 2'2'' 3/5 los 2000 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de febrero, con 50 ks. (Callejas), 4o. a 4 1/4 cpos. de Saint Patrick 49, en 1'49'' 1/2 los 1800 mts. P. N.
El 6 de febrero, con 60 ks. (Lema), 2o. a 1 1/4 cpo. de El Borracho 53, en 1'32'' los 1500 mts. P. N. (S. I.).
El 23 de enero, con 51 ks. (J. Martínez), N. P. de Soslayo 55, en 1'37'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 14 de julio de 1935, día de su debut: N. P., 4o., N. P., 1o., N. P., N. P., 1o., 1o., 2o., 3o., 1o., 1o., N. P., 2o., 4o., 1o., N. P., N. P., 4o., 4o., 2o., 3o., N. P., N. P., 2o., 4o., N. P.

6 Barandal, 5 años, 53 kilos. El 13 de marzo con 51 kilos (Callejas), 3o. (último) a 5 cpos. de Godán 50, en 1'24'' 3/5 los 1400 mts. P. N.
El 13 de febrero con 50 ks. (Callejas), 2o. a 1/2 pzo. de Royal Boy 48, en 1'24'' los 1400 mts. P. N.
El 12 de febrero con 51 ks. (Callejas), 3o. a 1 1/4 cpo. de Choco 51, en 1'17'' 4/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de enero, con 52 ks. (A. García), 3o. a 2 1/2 cpos. de Pisaverde 53, en 1'37'' y 1/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de setiembre de 1935, día de su debut: N. P., 1o., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 4o., 1o., 3o., 4o., N. P., 1o., N. P., 4o., 2o., 2o., 4o., 4o., 3o., 2o., 3o., 4o., 3o., 3o., 2o., 2o.

7 Bucanero, 4 años, 52 kilos. El 30 de enero con 54 kilos (Dacosta), 4o. a vs. cps. de Escape 59, en 2'27'' 1/5 los 2400 metros. P. N. (S. I.).
El 9 de enero, con 54 ks. (J. Artigas), N. P. de Royal Boy 46, en 1'43'' los 1800 mts. P. N. (S. I.).
El 22 de agosto con 51 ks. (J. Artigas), 2o. a 2 3/4 cpos. de Pilolín 48, en 3'9'' 2/5 los 3000 mts. P. N. (S. I.).
El 8 de agosto, con 52 ks. (J. Artigas), 3o. a 4 1/4 cpos. de Maritain 54, en 2'3'' 4/5 los 2000 mts. P. H.
Su campaña desde el 4 de octubre de 1936, día de su debut: N. P., 3o., 3o., 4o., 2o., 3o., 3o., 1o., 2o., 4o., N. P., N. P., 1o., 3o., 2o., N. P., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

8 Médanos, 5 años, 49 kilos. El 25 de setiembre con 49 kilos (Acosta), N. P. de Mozaizo 53, en 1'35'' y 3/5 los 1600 mts. P. H. (S. I.).
El 29 de mayo, con 55 ks. (Leguizamo), N. P. de Cascabelito 51 ks. en 1'25'' 4/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 25 de abril con 49 ks. (Acosta), 3o. a 4 1/2 cpos. de Donaire 55 ks. en 1'39'' y 3/5 los 2500 mts. P. T.
El 2 de enero, con 50 ks. (P. Alvarez), 4o. a varios cpos. de Veitidose 55 ks. en 1'29'' 3/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 14 de abril de 1934, día de su debut: N. P., 1o., 2o., 3o., N. P., N. P., 4o., 4o., N. P., 3o., 4o., 3o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

9 Pisaverde, 5 años, 54 kilos. El 1o. de marzo con 51 ks. (Batista), 2o. a 1 cpo. de Ecume 49, en 1'23'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de febrero con 53 ks. (J. Artigas), 4o. a vs. cpos. de Filisteo 51 1/2, en 2'16'' y 1/5 los 2200 mts. P. N.
El 15 de enero, con 53 ks. (Antúnez), 1o. por 3/4 cpo. a Ecume 48, en 1'37'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 6 de enero, con 53 1/2 ks. (Antúnez), 2o. a 2 1/4 cpos. de Hacheme 54, en 1'37'' y 2/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de abril de 1935, día de su debut: 3o., 3o., 4o., 4o., 1o., 1o., 4o., 4o., 1o., N. P., 1o., N. P., 4o., 4o., N. P., N. P., 3o., 2o., 3o., 4o., N. P., 3o., 2o., 2o., 4o., 1o., 1o., N. P., 2o., 2o., 1o., 4o., 2o.

10 Ecume, 4 años, 52 kilos. El 1o. de marzo con 49 kilos (Acosta), 1a. por 1 cpo. a Pisaverde 51, en 1'23'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de febrero con 54 1/2 ks. (F. Quinteros), N. P. de Voilá 51, en 1'12'' 1/2 los 1200 mts. P. N.
El 15 de enero con 48 ks. (Acosta), 2a. a 3/4 cpo. de Pisaverde 53, en 1'37'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 25 de diciembre con 57 ks. (A. Domínguez), 4a. a 2 cpos. de Fancy Me 53, en 1'22'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de julio de 1937, día de su debut en Palermo: N. P., 1o., 4a., 4a., 2a., 3a., N. P., 1a., 2a., N. P., 1a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

11 Hijo Manso, 5 años, 51 kilos. El 19 de diciembre con 53 ks. (A. Domínguez), N. P. de Palmar 53, en 1'11'' 3/5 los 1200 mts. P. N.
El 11 de diciembre, con 55 ks. (Robles), 2o. a 1/2 pescuezo de Irlandés 58, en 1' los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 7 de febrero con 57 ks. (J. Batista), 4o. a 1 3/4 cpo. de Nueve de Julio 54, en 1'11'' 4/5 los 1200 mts. P. N.
El 31 de enero con 57 ks. (J. Batista), 2o. a 3/4 cpo. de Chiquín 54, en 1'4'' 1/2 los 1100 mts. P. N.
Su campaña en San Isidro desde el 28 de noviembre de 1936, día de su debut: 1o., 3o., 2o., 4o., 2o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

12 Chiquillo, 6 años, 51 kilos. El 27 de diciembre de 1936, con 52 ks. (Lofiego), 4o. (último) a vs. cps. de Señal 45, en 59'' los 1000 metros. P. P. (S. I.).
El 10 de noviembre de 1935, con 57 ks. (E. Lema), 2o. a 1/2 cpo. de Savoyard 54, en 59'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
El 20 de octubre, con 57 ks. (J. García), 4o. a 4 3/4 cpos. de Caimacán 55, en 2'3'' 1/5 los 2000 mts. P. H.
El 6 de octubre, con 49 kilos (J. García), N. P. de Mandante 50 en 1'25'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña en Palermo desde el 6 de mayo de 1934 día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., 4o., 2o., 4o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

13 Patán, 5 años 47 kilos. El 1 de marzo con 43 ks. (Grassi), N. P. de Ecume 49, en 1'23'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 19 de febrero, con 34 ks. (Medina), N. P. de Hijo Tigre 51, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 26 de setiembre con 46 ks. (A. Moreno), N. P. de Nambú 55, en 2'5'' los 2000 mts. P. N.
El 29 de agosto, con 56 ks. (Moreno), 1o. por 1/2 pescuezo a Buffon 57, en 1'21'' y 1/5 los 1400 mts. P. H.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1935, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 3o., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., 2o., 3o., 1o., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

4a. Carrera 1500 Mts.

1 Portero, 4 años, 57 ks. El 6 de marzo, con 57 kilos, (F. Quinteros) 2o. a 4 cpos. de Ataque 55, en 1'21'' 1/5 los 1400 metros P. N.
El 1o. de marzo, con 53 ks. (Bergós), 1o. por 1 1/2 cpo. a Amber 52, en 1'37'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 19 de febrero, con 50 ks. (Callejas), 1o. por 2 1/2 cpos. a Pototero 57, en 1'30'' y 1/2 los 1500 metros P. N.
El 12 de febrero, con 50 ks. (Callejas), 3o. a 3 1/2 cpos. de Hernani 54, en 1'30'' y 1/5 los 1500 mts. P. N. (S. Isidro).
Su campaña desde el 19 de julio de 1936, día de su debut: N. P., 3o., 2o., N. P., 4o., N. P., 2o., 1o., 3o., 1o., 1o., 2o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

2 Orgullo, 4 años, 57 ks. El 6 de marzo, con 57 kilos (Acosta), 3o. a 4 cpos. de Ataque 55 en 1'21'' 1/5 los 1400 metros. P. N.
El 1o. de marzo, con 55 ks. (C. Domínguez), 4o. a 4 3/4 cpos. de Portero 53, en 1'37'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 13 de febrero, con 58 ks. (Fuertes), N. P. de Temulento 52, en 58'' 1/2 los 1000 mts. P. N.
El 12 de febrero, con 56 ks. (C. Domínguez), 3o. a 4 cpos. de Tijerón 49, en 58'' y 3/5 los 1000 mts. P. N. (San Isidro).
Su campaña desde el 10 de mayo de 1936, día de su debut: N. P., 4o., N. P., 3o., N. P., 1o., N. P., N. P., 2o., 3o., 3o., N. P., 1o., 3o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

3 Largo, 4 años, 55 ks. El 8 de diciembre, con 50 kilos, (Callejas), 1o. por 1/2 pescuezo a Godan 54 ks. en 1'30'' 1/5 los 1500 metros. P. N.
El 13 de noviembre, con 54 ks. (Callejas), 4o. a 3 1/2 cpos. de Previsto 54, en 57'' 1/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).
El 18 de abril, con 52 ks. (A. García), 1o. a 2 y 3/4 cuerpos de Petardo 56, en 1'25'' y 1/2 los 1400 metros. P. N. (S. I.).
El 6 de enero, con 53 ks. (Callejas), 1o. por 1 3/4 cpo. a Portero 56, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de noviembre de 1936, día de su debut. N. P., 4o., 1o., 4o., 4o., 1o.

4 Amber, 4 años, 55 ks. El 12 de marzo, con 54 ks. (J. Martínez), 1o. por 1 1/4 cpo. a Platino 54, en 1'24'' 1/2 los 1400 metros. P. N.
El 1o. de marzo, con 52 ks. (J. Martínez), 2o. a 1 1/2 cpo. de Portero 53, en 1'37'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 5 de febrero, con 54 ks. J. Martínez), 2o. a 3 cpos. de Godan 57, en 1'5'' y 2/5 los 1100 mts. P. N.
El 9 de enero, con 57 ks. (Acosta), N. P. de Tacay 57, en 1'24'' los 1400 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 6 de enero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P., 3o., 2o., 2o., N. P., 4o., N., P., 2o., 2o., 1o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

5 Valecuatro, 4 años, 53 kilos. El 11 de diciembre con 50 ks. (Acosta), N. P. de Irlandés 58, en 1' los 1000 mts. P. N. (San Isidro).
El 25 de septiembre, con 48 kilos, (Acosta), N. P. de Pegale 56, en 1'24 1/2 los 1400 mts. P. H. (S. I.)
El 12 de junio, con 50 ks. (Nardi), N. P. de San Angel 54 1/2 en 1'4'' 3/5 los 1100 mts. P. N. S. I.).
El 2 de mayo, con 48 kilos (Martucci), 3o. a 1 1/4 cpo. de Marañón 52, en 1'25'' y 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de septiembre: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., 2o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

6 Pájaro, 4 años, 52 ks. El 13 de marzo, con 48 kilos, (Villalba) 3o. a 1/2 cpo. de Fisco 57 en 1'38'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 15 de agosto de 1936, con 55 ks. (Leguizamo), N. P. de Alí 51, en 1' 40'' y 4/5 los 1600 mts. P. P.
El 11 de julio, con 51 1/2 ks. (P. Alvarez), N. P. de Calicot 53 1/2, en 1'40'' y 2/5 los 1600 mts. P. P. (S. I.).
El 29 de junio, con 55 1/2 ks. (Leguizamo), 1o. por 2 1/2 cpos. a Horóscopo 55, en 1'41'' 1/5 los 1600 mts. P. P. (San Isidro)
Su campaña desde el 29 de junio de 1936, día de su debut: 1o., N. P., N. P., 3o.

7 Barranco, 4 años, 52 ks. El 12 de marzo, con 54 ks. (Antúnez), 4o. a 2 1/4 cpos. de Amber 54 en 1'24'' 1/2 los 1400 metros P. N.
El 1o. de marzo, con 53 ks. (Antúnez), 3o. a 3 3/4 cpos. de Portero 53, en 1'37'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 15 de enero, con 54 ks. (Antúnez), N. P. de Ataque 52, en 1'32'' los 1500 mts. P. N.
El 6 de enero, con 51 ks. (Acosta), 3o. a 3 1/4 cpos. de Soslayo 56, en 1'36'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 29 de agosto de 1937, día de su debut: 4o., 1o., N. P., 2o., 2o., N. P., 3o., 4o.

8 Aristio, 4 años, 52 ks. El 12 de marzo, con 52 kilos, (Lofiego), N. P. de Amber 54, en 1' 24'' 1/2 los 1400 mts. N. P.
El 5 de marzo, con 55 ks. (Lofiego), 3o. a 2 1/2 cpos. de Perejil 54, en 1'1'' los 1000 mts. P. H. (S. I.).
El 15 de enero, con 52 ks. (Lofiego), N. P. de Ataque 52, en 1'32'' los 1500 mts. P. N.
El 6 de enero, con 56 ks. (Lofiego), 1o. por 2 1/4 cpos. a Sir Alec 55, en 1'36'' y 1/2 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de marzo de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 2o., 3o., N. P., 1o., N. P., 3o., N. P.

5a. Carrera 1600 Mts.

1 Mar Jónico, 6 as., 56 ks. El 6 de marzo, con 55 kilos (Lema), 4o. a 2 3/4 cpos. de Royal Boy 50, en 1'36'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 12 de diciembre, con 55 ks. (Antúnez), 3o. a 2 1/4 cpos. de Hats Off 53, en 2'4'' y 2/5 los 2000 mts. P. N.
El 4 de diciembre, con 56 ks. (Antúnez), 2o. a 1 1/4 cpo. de Mangoré 61, en 1'30'' y 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 11 de noviembre, con 57 ks. (Lema), 2o. a 1/2 cabeza de Lord Savile 48 1/2, en 1'36'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de noviembre de 1935, día de su debut en Palermo: 1o., 1o., 1o., 2o., 3o., 1o., 1o., N. P., 4o., 1o., 3o., 1o., 2o., 3o., 4o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

2 Vero, 4 as., 35 ks. El 5 de marzo, con 36 ks. (Batista), 4o. a 2 1/2 cpos. de Wagner 56, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. H. (S. I.).
El 30 de enero, con 52 ks. (Nardi), 3o. a 5 1/2 cpos. de Escape 59, en 2'27'' 1/5 los 2400 mts P. N. (S. I.).
El 9 de enero, con 57 ks. (Nardi), 4o. a 1 1/2 cpo. de Royal Boy 46, en 1'49'' los 1800 mts. P. N. (S. I.).
El 12 de diciembre, con 57 ks. (J. Sola), N. P. de Hats Off 53, en 2'4'' 2/5 los 2000 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de setiembre de 1936, día de su debut: 3o., 1o., 3o., 2o., 3o., N. P., 2o., 2o., 2o., 1o., 3o., 2o., N. P., 2o., 2o., 4o., 1o., 1o., N. P., N. P., N. P., 4o., 3o., 4o.

3 Machucho, 4 as., 51 ks. El 15 de enero, con 54 1/2 ks (Antúnez), N. P. de Magicién 50, en 2'16'' 2/5 los 2200 mts. P. N.
El 30 de octubre, con 55 ks. Antúnez), 4o. a vs. cpos. de Rostand 45, en 2'28'' los 2400 mts. P. N. (S. I.).
El 17 de octubre, con 58 ks. (Antúnez), N. P. de Hi Jack 48 1/2, en 2'3'' 1/5 los 2000 mts. P. N.
El 10 de octubre, con 55 ks. (Antúnez), 4o. a 1/2 cpo. de Pavana 45 1/2, en 2'4'' y 1/2 los 2000 mts. P. N.
Su campaña desde el 28 de abril de 1933, día de su debut: 1o., 2o., 1o., 3o., 1o., 2o., 3o., 2o., N. P., 1o., 2o., 2o., 1o., 4o., 2o., 2o., 3o., 3o., 4o., N. P., 4o., N. P.

4 Royal Boy, 3 as., 54 ks. El 6 de marzo, con 50 kilos (Acosta), 1o. por 1/2 cpo. a Adonai 47, en 1'36'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 13 de febrero, con 48 ks. (Acosta), 1o. por 1/2 pescuezo a Barandal 50, en 1'24'' los 1400 mts. P. N.
El 5 de febrero, con 54 ks. (Acosta), 2o. a 3/4 cpo. de Caramel 50, en 1'37'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 9 de enero, con 46 ks. (Acosta), 1o. por 1/2 cabeza a Sarcasmo 53, en 1'49'' los 1800 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 4 de julio de 1937, día de su debut 2o., 2o., 1o., 3o., 4o., N. P., 2o., 1o., 2o., 1o., 1o.

5 Patriotero, 3 as., 52 ks. El 12 de marzo, con 52 kilos (Lofiego), 4o. a vs. cpos. de Heleno 54, en 1'36'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 19 de diciembre, con 56 ks. (Lofiego), 3o. a 3 cpos. de Metileo 55, en 1'23'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 19 de diciembre, con 49 ks. (A. Domínguez), 1o. por 1 cpo. a Preceptor 60, en 57'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
El 11 de diciembre, con 50 ks. (A. Domínguez), 2o. a 1/2 cpo. de Chardón 63, en 1'15'' 4/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 7 de marzo de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 3o., 2o., 1o., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., 3o., 1o., 3o., 4o.

6 Tarbes, 3 as., 51 ks. El 13 de marzo, con 51 ks. (Dacosta), 4o. a vs. cpos. de Reproche 45, en 2'4'' 1/2 los 2000 mts. P. N.
El 27 de febrero, con 50 ks. (P. Alvarez), N. P. de Collarín 55, en 2'2'' 3/5 los 2000 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de febrero, con 52 1/2 ks. (Batista), 3o. a 3 1/4 cpos. de Saint Patrick 49, en 1'49'' 1/2 los 1800 mts. P. N.
El 6 de febrero, con 49 ks. (Dacosta), N. P. de Cable 46 en 1'49'' 1/5 los 1800 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 19 de marzo de 1936, día de su debut: 2o., 1o., 1o., 3o., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., N. P., N. P., 2o., N. P., 1o., 1o., 4o., 2o., N. P., N. P., 4o., 2o., N. P., N. P., 1o., 2o., N. P., 1o., 3o., 4o., 2o., 3o., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., 1o., 3o., N. P., N. P., 3o., N. P., 4o.

7 Highness, 4 as., 50 ks. El 7 de noviembre, con 52 kilos (Ibarra), N. P. de Conamore 57, en 1'49'' y 4/5 los 1800 mts. P. N.
El 17 de octubre, con 47 ks. (Ibarra), 1o. por 1/2 pescuezo a Don Macon 53, en 1'21'' y 2/5 los 1400 mts. P. N.
El 10 de octubre, con 45 ks. (Santana), N. P. de Pavana 45 1/2, en 2'4'' 1/2 los 2000 mts. P. N.
El 1o. de agosto, con 57 ks. (Acosta), N. P. de Mozalbete 51, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1936, día de su debut: N. P., 3o., 3o., 1o., 4o., N. P., 2o., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P.

8 Godan, 4 as., 52 ks. El 13 de marzo, con 50 ks. (Acosta), 1o. por 1 cpo. a Don Macon 56, en 1'24'' 3/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 50 ks. (Acosta), 2o. a 1 3/4 cpo. de Wagner 56, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. H. (S. I.).
El 19 de febrero, con 57 ks. (Acosta), 3o. a 2 1/2 cpos. de Portero 50, en 1'30'' 1/2 los 1500 mts. P. N.
El 5 de febrero, con 57 ks. (Acosta), 1o. por 3 cpos. a Amber 54, en 1'5'' 2/5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 1 de enero de 1936, día de su debut: 1o., N. P., 4o., 2o., N. P., 1o., 2o., 2o., 3o., N. P., 1o., 3o., 2o., 1o.

9 Adonai, 3 as., 48 ks. El 12 de marzo, con 53 ks. (Callejas), 2o. a 1/2 pescuezo de Perhaps 51, en 1'30'' y 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 6 de marzo, con 47 ks. (Dacosta), 2o. a 1/2 cpo. de Royal Boy 50, en 1'36'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 13 de febrero, con 51 ks. (Callejas), 1o. por 1/2 pescuezo a Cromo 54, en 1'24'' y 1/2 los 1400 mts. P. N.
El 16 de enero, con 52 ks. (Lofiego), 3o. a 1 1/2 cpo. de Triste 53, en 1'30'' 4/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 25 de julio de 1937, día de su debut: 4o., 1o., 2o., 2o., 3o., 1o., 2o., 2o.

10 His Highness. 3 as., 45 ks. El 5 de marzo, con 52 ks. (Braga), 3o. a 4 3/4 cpos. de Porfiado 56, en 1'39'' 1/2 los 1600 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de marzo de 1938, día de su debut en San Isidro: 3o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

6a. Carrera 1400 Mts.

1 Adonai 3 as. 56 ks. Lo damos en la 5a. carrera.
2 Falerno, 3 as., 55 ks. El 6 de marzo, con 49 kilos (Acosta), 2o. a 3/4 cpos. de Preceptor 67, en 57'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
El 12 de febrero, con 51 ks. (Canal), 2o. a 1/2 cpo. de Chocó 51, en 1'17'' 4/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.)
El 22 de enero, con 56 ks. (Canal), N. P. de Porfiado 56, en 57'' 4/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.)
El 6 de enero, con 46 ks. (Fuertes), N. P. de Preceptor 60, en 57'' 1/2 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 6 de marzo de 1937, día de su debut: 1o., 4o., 4o., 3o., N. P., 2o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., 2o.
Nota. — Actuó en La Plata con éxito.

3 Siete Colores 3 años, 54 ks. El 18 de diciembre, con 51 ks. (Guerrero), 2o. al pescuezo de Santarem 52, en 1'49'' 1/2 los 1800 mts. P. N.
El 10 de octubre, con 57 ks. (Guerrero), N. P. de Quemalta 54, en 2'36'' 2/5 los 2500 mts. P. N.
El 12 de septiembre, con 52 1/2 ks. (Guerrero), 1o. por 1/2 cpo. a Cholo 56, en 1'23'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 4 de septiembre, con 56 kilos, (Guerrero), 1o. por 1 1/2 cpo. a Lanson 56, en 1'23'' 1/5 los 1400 mts. P. F.
Su campaña desde el 4 de septiembre de 1937, día de su debut: 1o., 1o., N. P., y 2o.

4 Aramis 3 as., 54 ks. El 18 de diciembre, con 54 ks. (J. Sola), N. P. de Sartarem 52, en 1'49'' 1/2 los 1800 mts. P. N.
El 27 de mayo, con 55 ks. (Leguizamo), 1o. por 2 1/4 cpos. a Last Knock 55, en 1'25'' los 1400 mts. P. N.
El 6 de mayo, con 55 ks. (Leguizamo), 1o. por 2 1/4 cpos. de Collarín 55, en 1'24'' y 3/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.)
El 25 de abril, con 55 ks. (Leguizamo), 2o. a 1 cpo. de Last Knock 55, en 1'12'' y 2/5 los 1200 mts. P. P.
Su campaña desde el 19 de abril de 1937, día de su debut: N. P., 3o., 1o., 1o., N. P.

5 Vigil. 3 as., 52 ks. El 12 de marzo, con 52 ks. (Batista), N. P. de Perhaps 51, en 1'30'' 2/5 los 1500 metros, P. N.
El 15 de marzo, con 53 ks. (Batista), N. P. de Porfiado 56, en 1'39'' 1/2 los 1600 mts. P. H. (S. I.)
El 1 de enero, con 50 ks. (A. Domínguez), 3o. a vs. cpos. de Heleno 56, en 1'49'' 1/5 los 1800 mts. P. N.
El 26 de noviembre, con 53 ks. (Antúnez), 2o. al pescuezo de Bett Bat 53, en 1'21'' los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de octubre de 1937, día de su debut: 4o., 1o., 2o., 3o., N. P., N. P.

6 Paraje, 3 as., 52 ks. El 13 de febrero, con 49 ks. (Villalba), 4o. a 2 1/4 cpos. de Adonai 51, en 1'24'' 1/2 los 1400 mts. P. N.
El 16 de enero, con 51 ks. (E. García), 2o. al pescuezo de Triste 53, en 1'30'' 4/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.)
El 9 de enero, con 52 ks. (E. García), 3o. a 2 1/2 cpos. de Filisteo 52 1/2 en 1'36'' los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 8 de diciembre, con 56 ks. (E. García), 1o. por 2 1/2 cpos. a Malcuré 55, en 1'28'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de noviembre de 1937, día de su debut: N. P., 1o., 3o., 2o., 4o.

7 Usía, 3 as., 52 ks. El 5 de marzo, con 51 1/2 ks. (Lhuillier), N. P. de Porfiado 56, en 1'39'' 1/2 los 1600 mts. P. H. (S. I.)
El 22 de enero, con 56 ks. (Lhuillier), 1o. por 2 1/2 cpos. a Entre Ríos 56, en 1'12'' y 2/5 los 1200 mts. P. N. (S. I.)
El 6 de enero, con 56 ks. (Lhuillier), 2o. a 3/4 cpos. de Irún 56, en 1'21'' 1/5 los 1400 mts. Pista normal.
El 12 de diciembre, con 51 ks. (Spera), 3o. a 3 cpos. de Serenísimo 46, en 1'11'' y 1/2 los 1200 mts. P. N.
Su campaña desde el 20 de noviembre de 1937, día de su debut: 3o., 3o., 2o., 1o., N. P.

8 Cobre, 3 as., 51 ks. El 12 de marzo, con 51 ks. (Nardi), 4o. a 2 1/4 cpos. de Perhaps 51, en 1'30'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 53 ks. (Nardi), N. P. de Porfiado 56, en 1'39'' 1/2 los 1600 metros. P. H. (S. I.)
El 13 de febrero, con 56 ks. (Lema), 1o. por 2 cpos. a Entre Ríos 54, en 1'36'' y 4/5 los 1600 mts. P. N.
El 14 de noviembre, con 56 ks. (E. García), 2o. a 1 3/4 cpo. de Vigil 56, en 1'30'' y 1/5 los 1500 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de noviembre de 1937, día de su debut: 2o., 2o., 1o., N. P. y 4o.

10 Farthing, 3 as., 50 ks. El 30 de enero, con 56 ks. (Batista), 1o. (puesta con Conforme 56) aventajando a Siete Bravo 56, por 3/4 cpos. en 1'24'' los 1400 mts. P. N. (S. I.)
El 4 de diciembre, con 56 ks. (J. Sola), 2o. a 3/4 cpos. de Crono 56, en 1'37'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 14 de noviembre con 53 ks. (Lacuadra), N. P. de Vigil 56, en 1'30'' 1/5 los 1500 mts. P. N.
El 7 de noviembre, con 54 ks. (Spera), N. P. de Acerado 56, en 1'38'' y 1/2 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de noviembre de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 2o., 1o.

7a. Carrera 1000 Mts.

1 Vivonne, 3 años, 57 kilos. El 6 de marzo con 53 kilos (Echagüe) 3a. a 4 cps. de Caperuza 52, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de febrero con 55 ks. (Periale), 4a. a 2 1/2 cpos. de Voilá 51, en 1'12'' 1/2 los 1200 mts. Pista normal.
El 16 de enero con 52 ks. (Periale), N. P. de Sin Gracia 54, en 1'4'' 1/5 los 1'12'' y 1/2 los 1200 mts. Pista normal.
El 28 de noviembre con 54 ks. (Periale), N. P. de Woolsack 56 e Itapé 51 (que hicieron puesta), en 1'35'' los 1600 metros. Pista normal.
Su campaña desde el 25 de marzo de 1937, día de su debut: N. P., 1a., 4a., N. P., N. P., 4a., 3a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

2 Itapé, 3 años, 57 kilos. El 1o. de marzo con 56 ks. (Nardi), 1o. por 1 3/4 cps. a La Peria 53, en 1'21'' y 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de diciembre con 54 ks. (Barrios), 1a. a 4 1/4 cpos. de Caperuza 53 en 1'16'' los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 28 de noviembre con 51 ks. (Barrios), 1a. (puesta con Woolsack 56), en 1'35'' los 1600 mts. P. N.
El 13 de noviembre con 54 ks. (Batista), 1a. a 1 1/4 cpo. de Castigada 54 1/2, en 1'36'' 1/2 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 2 de mayo de 1937, día de su debut: 2a., 1a., 4a., N. P., 4a., 1a., 4a., 1a.

3 Torcaz, 3 años, 52 kilos. El 18 de setiembre con 53 ks. (Labrador), 1a. (puesta con Santuzza 56), en 1'10'' 1/5 los 1100 mts. P. N.
El 21 de agosto con 53 ks. (Labrador), N. P. de Sin Gracia 54, en 1'1'' 2/5 los 1000 mts. P. N.
El 1 de agosto con 54 ks. (Labrador), 2a. a 3 cpos. de Cold Cream 56, en 59'' 2/5 los 1000 mts. P. N.
El 13 de junio, con 55 ks. (Canal), 2a. a 4 cpos. de Stella Maris 55, en 58'' 1/2 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de junio de 1937, día de su debut: 2a., 2a., N. P., 1a.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito y corrió en Rosario.

4 Ardorosa, 3 años, 52 kilos. El 27 de febrero con 51 ks. (C. Domínguez), 3a. a 1 cpo. de Sosa 53, en 1'17'' 2/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de febrero con 50 ks. (C. Domínguez), 2a. a 2 cpos. de Mucheta 49, en 1'24'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 6 de enero, con 51 ks. (C. Domínguez), N. P. de Incaica 55, en 1'10'' 4/5 los 1200 mts. P. N.
El 12 de diciembre, con 49 ks. (J. Artigas), N. P. de Sierra Lola 50, en 1'38'' y 1/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 14 de agosto de 1937, día de su debut: 1a., N. P., 3a., 3a., N. P., N. P., 2a., 3a.

5 Palmita, 3 años, 52 kilos. El 5 de marzo con 48 kilos (Dacosta), N. P. de Corteza 56, en 1' 3/5 los 1000 mts. P. H. (S. I.).
El 30 de enero con 53 ks. (J. Artigas), 4a. a 1 3/4 cpo. de Caperuza 53, en 57'' y 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 2 de enero con 56 ks. (Antúnez), 1a. por 4 cpos. a Sosa 53, en 1'5'' 3/5 los 1000 mts. P. H. (S. I.).
El 26 de diciembre con 56 ks. (Antúnez), 2a. a 1/2 cpo. de Mucheta 56, en 59'' 2/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 13 de noviembre de 1937, día de su debut: 3a., 2a., 1a., 4a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

6 Guardilla, 3 años, 52 kilos. El 27 de febrero con 56 kilos (F. Quinteros), N. P. de Sosa 53, en 1'17'' y 3/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 30 de enero con 54 1/2 ks. (F. Quinteros), N. P. de Caperuza 56, en 57'' 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de diciembre con 54 ks. (Antúnez), N. P. de Incaica 54, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 11 de noviembre con 49 1/2 ks. (Recavarren), 4a. a 2 1/2 cpos. de Sin Gracia 49, en 59'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 27 de marzo de 1937, día de su debut: 2a., 3a., 3a., 2a., 1a., 3a., 4a., N. P., N. P., N. P.

7 Copera, 3 años, 52 kilos. El 27 de febrero con 56 ks. (P. Alvarez), 2a. al pescuezo de Sosa 53, en 1'17'' 2/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 12 de febrero con 53 ks. (P. Alvarez), 2a. a 1 3/4 cpo. de Fair Light 53, en 1'25'' 2/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 30 de enero, con 53 ks. (P. Alvarez), 2a. a 1 1/4 cpo. de Caperuza 56, en 57'' 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 16 de enero con 51 ks. (P. Alvarez), 2a. a 2 1/2 cpos. de Sin Gracia 54, en 1'4'' y 1/5 los 1100 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 21 de mayo de 1937, día de su debut: 4a., 4a., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., 1a., 1a., N. P., 4a., 2a., 2a., 2a., 2a., 2a.

8 Chanchurria, 3 años, 52 kilos. El 19 de febrero con 48 kilos (Villalba), N. P. de Mucheta 49, en 1'24'' 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 1 de agosto con 56 ks. (Leguizamo), N. P. de Hulla 56, en 1'37'' los 1600 metros. P. N.
El 4 de abril con 55 ks. (Leguizamo), N. P. de Sueca 55, en 1'10'' 3/5 los 1200 mts. P. N. (S. I.).
El 6 de marzo con 55 ks. (Leguizamo), 1a. a 2 1/4 cpos. de Canéfora 55, en 1'1'' y 1/2 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 14 de febrero de 1937, día de su debut: 3a., 1a., N. P., N. P., N. P.

9 Atacama, 3 años, 52 kilos. El 12 de febrero con 53 kilos (Batista), N. P. de Fair Light 53, en 1'23'' 2/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 5 de febrero, con 52 ks. (J. Martínez), N. P. de Castigada 54, en 1'31'' los 1500 mts. P. N.
El 15 de enero con 56 ks. (Antúnez), 1a. por 1 cpo. a Hoguera 58, en 1'27'' los 1400 mts. P. N.
El 26 de diciembre con 54 ks. (Martucci), N. P. de Mucheta 56, en 59'' 2/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de octubre de 1937, día de su debut: 2a., 3a., 2a., 4a., 3a., N. P., 1a., N. P., N. P.

10 Ciudadela, 3 años, 52 kilos. El 27 de febrero con 53 kilos (Martucci), 4a. a 3 cpos. de Sosa 53, en 1'17'' 2/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 11 de noviembre con 54 ks. (Martucci), N. P. de Stella Maris 56, en 1'26'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 17 de octubre con 50 ks. (E. Martucci), 2a. a 2 1/2 cpos. de Goleada 55, en 1'25'' los 1400 mts. P. N.
El 26 de setiembre con 53 ks. (Martucci), 2a. a 1 3/4 cpo. a Canéfora 55, en 1'25'' 3/5 los 1400 mts.
Su campaña desde el 4 de julio de 1937, día de su debut: 1a., 2a., 2a., N. P., 4a.

8a. Carrera 1600 Mts.

1 Jutlandia, 6 años, 56 kilos. El 27 de febrero con 52 kilos (Almirón), 4a. a 4 3/4 cps. de Manucho 52 1/2 en 58'' 1/2 los 1000 mts. P. N. (San Isidro).
El 6 de febrero con 54 ks. (Callejas), N. P. de Nitocris 54, en 1'38'' 4/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
El 25 de diciembre con 52 ks. (Ibarra), 4a. a vs. cpos. de Buen Abrigo 57 en 1'25'' y 1/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 26 de abril de 1936, con 55 ks. (Canal), N. P. de Macanudo 55, en 1'39'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 17 de junio de 1934, día de su debut: N. P., 4a., 4a., N. P., 1a., 3a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., N. P., 4a.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

2 Raphia, 4 años, 55 kilos. El 1o. de marzo con 51 kilos (Acosta), 1a. por 1 1/2 cpos. a Nitocris 56, en 1'39'' 3/5 los 1500 mts. P. N.
El 13 de febrero con 57 ks. (Benvenutti), 2a. a 1 1/2 cpos. de Pasa 54, en 1'31'' y 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 25 de julio, con 52 ks. (De Tomaso), N. P. de Ecume 55, en 1'18'' 1/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
El 10 de julio, con 54 ks. (Leguisamo), 2a. a 1 1/2 cpo. de Mía Cara 57, en 1'18'' y 4/5 los 1300 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 25 de octubre de 1935, día de su debut: 1a., 2a., N. P., 3a., N. P., 2a., N. P., 2a., 1a.

3 Maragata, 4 años, 51 kilos. El 13 de febrero con 55 kilos (F. Quinteros), N. P. de Corinda 56, en 59'' 2/5 los 1000 mts. P. N.
El 22 de enero con 52 ks. (Lofiego), 1a. por 1 1/2 cpos. a Malquerida 54, en 1'31'' y 1/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de enero, con 53 ks. (N. Alvarez), 3a. a 1 1/2 cpo. de Andrómaca 54 1/2, en 1'13'' 1/2 los 1200 mts. P. N.
El 1 de enero con 57 ks. (N. Alvarez), 1a. por 2 3/4 cpos. a Paza 57, en 59'' 1/2 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de enero de 1936, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 3a., N. P., N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., 2a., 1a., 3a., 1a., N. P.

4 Raquel Meller, 4 años, 54 kilos. El 1o. de marzo con 49 1/2 ks. (Martucci), N. P. de Raphia 51, en 1'39'' 3/5 los 1500 mts. P. N.
El 6 de febrero con 50 ks. (Martucci), 2a. a 1/2 pescuezo de Nitocris 54, en 1'38'' y 4/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de enero, con 53 ks. (Martucci), N. P. de Andrómaca 54 1/2 en 1'13'' 1/2 los 1200 mts. P. N.
El 19 de setiembre, con 53 ks. (Martucci), 2a. a 1/2 cpo. de Donatila 53, en 1' 35'' los 1500 mts. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 10 de octubre de 1935, día de su debut: 1a., 1a., 2a., N. P., 2.a, N. P.

5 Mlle. Bolland, 4 as., 54 kilos. El 6 de marzo con 51 kilos (Dacosta), N. P. de Caperuza 52, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
El 25 de diciembre con 54 kilos (J. Artigas), 4a. a 1 y 1/2 cpo. de Postilla 54, en 1'31'' 4/5 los 1500 mts. Pista normal (San Isidro).
El 3 de abril con 56 kilos (J. Artigas), N. P. de Fulera 56, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. Pista normal.
El 20 de marzo con 56 ks. (J. Artigas), N. P. de Ramona 56, en 1'36'' 1/5 los 1600 mts. Pista normal. (San Isidro).
Su campaña desde el 8 de noviembre de 1936, día de su debut: N. P., 1a., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

6 Ponderada, 5 años, 53 kilos. El 1o. de marzo con 52 kilos (Nardi), N. P. de Raphia 51, en 1'30'' 3/5 los 1500 mts. P. N.
El 27 de noviembre, con 54 ks. (J. Sola), N. P. de Tante Tonta 53, en 1'36'' los 1600 mts. P. N. (S. I.).
El 14 de noviembre con 57 ks. (J. Sola), N. P. de Piraña 57, en 1'25'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 31 de octubre, con 57 ks. (J. Sola), 2a. a 2 3/4 cpos. de Sagital 55, en 1'25'' y 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 6 de octubre de 1935, día de su debut: 4a., N. P., 4a., 2a., 2a., 2a., N. P., 2a., 2a., 1a., 3a., N. P., N. P., N. P.

7 Fortune, 4 años, 52 kilos. El 13 de febrero con 57 kilos (Batista), N. P. de Pasa 54, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 6 de febrero con 57 ks. (Batista), 2a. a 1 1/4 cpo. de Sedienta 57, en 1'25'' los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de enero con 54 ks. (Batista), N. P. de Andrómaca 54 1/2 en 1'13'' 1/2 los 1200 mts. P. N.
El 19 de diciembre con 57 ks. (Batista), 1a. por 1/2 cabeza a Maragata 57, en 1'25'' y 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 17 de julio de 1937, día de su debut: N. P., 3a., 3a., 2a., 3a., 1a., N. P., 2a., N. P.

8 Abydos, 4 años, 52 kilos. El 6 de marzo con 49 1/2 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Caperuza 52, en 1'24'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
El 22 de enero, con 57 ks. (Guerrero), N. P. de Maragata 52, en 1'31'' y 1/5 los 1500 mts. Pista normal. (S. I.).
El 6 de enero, con 55 ks. (Guerrero), N. P. de Ariana 52, en 1'30'' 2/5 los 1500 mts. Pista normal.
El 25 de diciembre, con 52 1/2 ks. (F. Guerrero), 2a. a 1/2 cabeza de Postilla 54, en 1'31'' 4/5 los 1500 mts. Pista normal. (San Isidro).
Su campaña en San Isidro desde el 25 de diciembre de 1937, día de su debut: 2a., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Es ganadora en Maroñas.

9 Payasa 4 años, 51 kilos. El 1o. de marzo con 48 kilos (R. Rodríguez), 4a. a 2 1/2 cps. de Raphia 51, en 1'30'' 3/5 los 1500 mts. P. N.
El 13 de febrero con 49 kilos (R. Rodríguez), 2a. a 1 1/4 cpos. de Corinda 60, en 59'' 2/5 los 1000 emtros. P. N.
El 1 de agosto con 49 1/2 ks. (R. Rodríguez), 2a. a 1/2 cpo. de Ecuadanglo 55, en 1'37'' 3/5 los 1600 mts. P. N.
El 17 de julio, con 54 ks. (R. Rodríguez), 1a. por 1/2 cpo. a Vocación 57, en 1'6'' los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 21 de marzo de 1937, día de su debut: 3a., N. P., N. P., 1a., 2a., 2a., 4a.

10 Sedienta, 4 años, 51 kilos. El 1o. de marzo, con 49 kilos (Dacosta), N. P. de Raphia 51, en 1'30'' 3/5 los 1500 mts. Pista normal.
El 13 de febrero con 55 ks. (C. Domínguez), N. P. de Pasa 54, en 1'31'' 2/5 los 1500 metros. P. N.
El 6 de febrero con 52 ks. (C. Domínguez), 1a. por 1 1/4 cpo. a Fortune 57, en 1'25'' los 1400 mts. Pista normal. (San Isidro).
El 23 de enero con 56 ks. (C. Domínguez), 3a. a 1 3/4 cpo. de Corinda 56, en 58'' 1/5 los 1000 mts. Pista normal.
Su campaña en Palermo desde el 19 de diciembre de 1937, día de su debut: 3a., N. P., 3a., 1a., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.



CRITICA AVENTURAS LOS LUNES EN MULTICOLOR
★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA ★
CRITICA COMICAS LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Una Historia Extraña
por CLARENCE GRAY
VOY A ROMPER EL VIDRIO, COMO LO INDICA ESTE JEROGLIFICO.
LUEGO APRETARE EL BOTON, COMO EXPLICA EL DIAGRAMA.
¡KMA! ¡KMA! ¡NOBI AK KURU NAK MALA KUM LO SESM! SEN YONAR!
¡SI PUDIERAMOS COMPRENDERLO! ESTOY SEGURO DE QUE ESA ES LA HISTORIA DE LAS DOS MOMIAS.
EL RATON MICKEY
Cada Minuto que Pasa
por WALT DISNEY
AQUI TIENE QUE TRASBORDAR A OTRO TREN. ¡ADIOS!
HUM... GRACIAS. ¡ADIOS!
OH, MICKEY! ESTOY GOZANDO CADA MINUTO QUE PASA
¡SI! A VOS TE GUSTAN LOS VIAJES.
PERDONE! HAY QUE CUMPLIR CON LA PEQUEÑA FORMALIDAD DEL PASAPORTE; ES LA COSTUMBRE
¿COMO NO!
¿Y SU EDAD, SEÑORITA?
CARAMBA, QUE IMPERTINENCIA! ES LA PEOR PORQUE... YO... YO...
RECUERDA, MINNIE, QUE GOZAS CADA MINUTO
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
La Carta Gráfica
por ANDERSON
¡PERO EL ABAD NEGRO HA MUERTO HACE 700 AÑOS, ASESINADO POR EL DUQUE DE CHELFORD!
HAY ALGUIEN QUE SE HACE PASAR POR EL ABAD NEGRO, POR ALGUN MOTIVO ESPECIAL...
VEA LO QUE ME HA MANDADO
¡UNA ADVERTENCIA!
Ayúdeme - por favor - Lord Chelford
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Casi Nudismo
por SEGAR
ESPAGUETI NO ME DEBE VER CON ESTA PIEL DE GORILAKO
NO COMPRENDO POR QUE SE HA ESCAPADO
¡YIP YIP!
¡YIP! ¡YIP!
BUSCALA A OLIVIA, YIP, Y YO TE SEGUIRE
¡YIP! ¡YIP! ¡YIP!
CHE, YIP, NO TE APURES TANTO!
¡YIP! ¡YIP!
SHHHH
LO LLAMAN BURBUJA
La Oración al Dormir
por AD CARTER
¿HABRE APROBADO MIS EXAMENES?
YO TENGO LA MISMA PREOCUPACION
¿Y YO?
BUENO, MAMA: HEMOS TERMINADO CON LOS EXAMENES
¡JOVENCITO! LE CONVIENE HABER SACADO BUENAS CLASIFICACIONES
YA ES HORA DE QUE MI HIJITO VAYA A DORMIR
SI, MAMA
...Y PROTEGE A MAMA Y PAPA, Y ABLANDA EL CORAZON DE MI MAESTRA CUANDO CLASIFIQUE LOS EXAMENES. AMEN
TUCUTA
¡Y no Llega!
por J. CARVER PUSEY
AMORCITO: ¿QUIERES VENIR A VERME? Con Cariño
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL
Jinete y Aviador
por ZANE GREY
KING CREE QUE CON VAL ORR HA DESAPARECIDO "MASCARA A CUADROS", PERO AL VOLVER A LA POLICIA RECIBE UN DESAFIO BURLON.
PROBABLEMENTE ES UNA BURLA
¡HUM!
UNA MASCARA A CUADROS... NO SE...
INSPECTOR: ESTO SIGNIFICA QUE VAL ORR NO ERA "MASCARA A CUADROS"
VAYA A WELDEN DE NUEVO.
VAMOS A VOLVER A WELDEN, LEROUX.
Y VERA OTRA VEZ A LA SEÑORITA ORR, ¿EH, KING?
¿QUE SERA LO QUE HACE VOLVER AL SARGENTO?
EL REGRESO DE KING ES OBSERVADO POR UN JINETE.
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
El Piano de Cola
por DIRKS
¿QUE? ¡UN PESO CON CINCUENTA CENTAVOS POR DIEZ MIL PESOS VILLABOBENSES!
¡SI, EL PESO DE VILLABOBO VALE MUY POCO!
¿COMO LE COMUNICA LA NOTICIA A LA VIEJA? ELLA CREE QUE SOMOS RICOS
HAS CAMBIADO LOS DIEZ MIL PESOS VILLABOBENSES?
PUES... ESTE... LOS DEPOSITE EN EL BANCO
HOLA, CON LA CASA DE MUSICA? MANDEME ESE PIANO DE COLA QUE VI ESTA MAÑANA
¡DIOS MIO!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Otra Explosión
por ROY CRANE
NUESTRO PLAN ESTA DANDO UN RESULTADO MAGNIFICO.
¡RAYOS!
APURENSE; QUIERO VOLVER AL CAMPAMENTO ANTES DE QUE OBSCUREZCA.
¿ANTES DE QUE OBSCUREZCA? ¡TARDAREMOS POR LO MENOS TRES DIAS EN VOLVER!
¿TRES DIAS? ¡DIOS MIO!
CAMINAREMOS A LO LARGO DEL RIO HASTA QUE LLEGUEMOS A UN CAMINO
¡QUIERO VOLVER AL CAMPAMENTO! ¡ESTOY MOJADO, Y TENGO HAMBRE!
¡ESPERE! HEMOS ESTABLECIDO QUE USTED HARA LO QUE MANDEMOS NOSOTROS.
¡CLARO!
EL PROFESOR NIMBUS
Cartero Aprovechado
por DAIX
BUCK ROGERS
Suspendido en el Aire
por DICK CALKINS
EL ASESINO KANE NO PODIA TOMAR LA SOGA QUE LE TIRE, PORQUE NUESTRO RAYO ATRACTOR LE PARALIZABA DE TAL MODO QUE NI SIQUIERA SE PODIA MOVER.
HUER SE COMUNICO POR RADIO CON WILMA.
SI, WILMA: CORTE EL RAYO ATRACTOR Y ENTONCES PODREMOS ENLAZARLO. EL RAYO LEVITOR IMPEDIRA QUE SE CAIGA... SI... ESTA BIEN...
SE SEPARA DE LA ROCA
¡UFF! ¡QUE ALIVIO!
Y LUEGO...
MUY BIEN, BUCK
ESO LO HACIA MUY BIEN DE CHICO
ALCENME A BORDO
LO QUE ME ASOMBRA, DOCTOR, ES CUAN FACIL HA SIDO TODO
LO ALZAMOS A BORDO A ESE INFAME? ESTA BIEN
EL PIBE PIRAÑA
Tomá Maní
por CARL ANDERSON
ZOO
CERRADO POR UNA TEMPORADA
CARCEL
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Oportunidad Perdida
por HARRY O'NEILL
BILL SE ENCUENTRA CON UNO DE LOS BANDIDOS QUE BUSCA, EL QUE SE HACE PASAR POR UN SOLITARIO HABITANTE. SU COMPINCHE ESCUCHA.
¿DE MODO QUE BUSCAS A DOS HOMBRES DE TEJAS?
SI; HIRIERON A UN COMPAÑERO NUESTRO, Y ME PROPONGO ATRAPARLOS
¡ESCONDETE! EL CHICO CREE QUE ESTOY SOLO!
¿POR QUE NO LO MATASTE, SI NOS BUSCA A NOSOTROS?
CUANDO PODIA DISPARARLE A LA ESPALDA, SE HABIA ALEJADO.
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Demasiado Afortunado
por JIMMY MURPHY
JUAN REUNE EN SU FIESTA A MUCHOS AMIGOS.
¿QUE TAL ES CUMPLIR 90 AÑOS, JUAN?
JUAN: LE OBSEQUIO ESTE RELOJ, EN NOMBRE DE TODA LA BARRA
AMIGOS MIOS:...
NADIE LE PIDIO QUE HABLARA
LE REGALAN UN RELOJ; GANO UNA FORTUNA A LAS CARRERAS, Y PERDIO A SU ESPOSA. ¡ESTO ES TENER SUERTE!
LA COMIDA ESTA SERVIDA.
POSTERGUEMOS LA CHARLA. ¡VAMOS A COMER!
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
Como Para Ponerse Rosalind ese Vestido Todos los Días
BARBARA STANWYCK REALMENTE LE PUSO UN OJO NEGRO A HERBERT MARSHAL EN LA ESCENA DE BOXEO DE "DESAYUNO PARA DOS".
ROSALIND RUSSELL USO UN TRAJE DE NOVIA EN "LAS LLAMAS" QUE NO LE PERMITIA MOVERSE SIN LA AYUDA DE DOS ROPERAS ESPECIALES.
NAT PENDLETON, POR MEDIO DE UNA OPERACION SE DESHIZO DE UNA OREJA DE COLIFLOR TUVO QUE USAR UNA OREJA DE COLIFLOR ARTIFICIAL PARA SU PAPEL DE LUCHADOR EN "SWING YOUR LADY".
LA PATRULLA POLICIAL
por CHARLIE CHIND
En Secreto
EN VISTA DEL GRAN DESARROLLO QUE ESTAN TOMANDO EL ROBO Y EL CRIMEN, EL GOBERNADOR DECIDE TOMAR CARTAS EN EL ASUNTO.
USTED CONOCE LAS LEYES; USTED SABE COMO LAS BURLAN LOS BANDIDOS...
CONOZCO SU FAMA COMO VALEROSO Y HONRADO; QUIERO QUE USTED APLASTE A TODOS LOS BANDIDOS.
EL ESTADO PONE A SU DISPOSICION TODOS LOS ELEMENTOS QUE NECESITE; ¿ACEPTA USTED?
EXCELENCIA: ACEPTO.
QUIERO TRABAJAR EN SECRETO; Y ES COGERE MIS COLABORADORES PERSONALMENTE
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
por CLIFF STERRET
De la Gota al Torrente
DRIP DRIP DRIP
DRIP DRIP DROP DROP
HACE UNA HORA JUSTA QUE ESTAS AHI; ¿QUE ES LO QUE HACES?
NADA, VIEJA: SOLO ESTOY ARREGLANDO...
...¡UNA GOTERA DE LA GRIFOS!
NO TAN EXAGERADO
Hogar, Dulce Hogar
ESCAPANDOTE ¿EH?; YENDOTE OTRA VEZ DE CASA ¿EH? VENI ACA DE INMEDIATO
¡HOLA, VIEJOS! ME HE CASADO, VAMOS A VIVIR CON USTEDES UN TIEMPITO
¿PARA QUE TENDRAN QUE CRECER?

Historias por NAPOLEON VERDADERO DESESPERANTES

Dos hermanos mal avenidos

LOS conocí en el Instituto Educacional de W. Somerset Maughan City (E. E. U. U.). Ambos ocupaban un asiento inmediato al mío, y supuse que debían profesarse enorme cariño porque jamás vi a uno lejos del otro. Llegaban al local a la misma hora y nunca se retiraban si no lo hacían juntos. Tanto excitaron mi curiosidad con su compañerismo extraordinario, que cierta mañana les dije:

—Perdonen la indiscreción: ¿Ustedes son parientes, verdad?

Se miraron con algo de sobresalto, y luego uno de ellos contestó:

—Sí, somos hermanos... ¿Cómo se las arregló usted para descubrir nuestra consanguinidad?

—¡Oh, bah, no tiene importancia! —exclamé, mientras bajaba los ojos modestamente. Luego pregunté:

—¿Los dos tienen más o menos la misma edad, no?

Vuelta a interrogarse con la mirada, y nuevamente expresaron su asombro al contestarme:

—¡Es usted admirable! Con su perspicacia y poder deductivo sería un policía habilísimo... Créanos, Mr. Napoleón, que nos sentiríamos honrados con su amistad, y permítanos presentarnos: nuestro apellido es Axton Fisher; mi hermano se llama John y mi nombre es Jack... ¿Podríamos cenar juntos alguna de estas noches?

—Encantado, amigos míos... ¡O mucho me equivoco o llegaremos a ser muy compañeros!

Pronto, los hermanos Axton-Fisher llegaron a preocuparme al extremo de constituir una verdadera pesadilla. Algo había en ellos que los hacía igualmente simpáticos o repulsivos, y una de las cosas que contribuyeron más a apagar mi entusiasmo por la flamante relación fué que jamás podía hablar con uno sin la constante vigilancia del otro. Como siempre ocurre, uno de los hermanos —John— era mucho más inteligente y culto que el otro, pero cuantas veces intenté conversar con él a solas, siempre Jack se acoplaba y metía malas bazas en nuestra charla. Era inútil que muchas veces insinuara, mediante indirectas, mi deseo de verlo lejos: el tipo parecía no hacerse mala sangre y allí se quedaba hasta que su hermano se iba... ¡Recién entonces el canalla levantábase y saludando irónicamente salía junto con John! ¡Era un pegote como nunca vi igual!

Pasó el tiempo y al intimar con los hermanos Axton-Fisher conocí la gran tragedia que John llevaba a cuestas: su hermano era un vicioso perdi-



do y todas sus malas costumbres se las echaba a la espalda con un desenfado canallesco. ¡Cuánto sufría el pobre John con los vicios de Jack!

—¡Es un malvado! —decíame una noche, mientras los ronquidos de Jack indicaban que dormía a pierna suelta!— Se ha entregado a la bebida y me hace pescar cada borrachera que me descompone por una semana!

—¿Así que él bebe y usted se emborracha?

—Ni más ni menos... El canalla sabe que mi pobre hígado se transforma en patefuá cuando le llega un poco de alcohol, y en cuanto me descuido empino el codo miserablemente. ¡Y él se queda tan fresco —con la ventaja de saborear los licores— mientras yo me emborracho y mi cuerpo sufre espantosamente!

—¿Y usted no puede vengarse de alguna manera?

—Ya he intentado hacerlo, pero no consigo devolverle todo el mal que él me hace con sus ataques. Sé, por ejemplo, que la cebolla y el ajo le producen malestares prolongados, pues los digiere mal y los repite durante muchas horas... ¡entonces los como con frecuencia y hay que ver los retorcijones que sufre el tipo! Claro está que con sus movimientos violentos no me deja tranquilo, pero el placer de la venganza bien vale esos sacrificios. Además, para dominar a mi hermano no hay como amenazarlo con los dulces.

—¿Con los dulces? ¿Le hacen mal acaso?.

—Le provocan urticaria y le obligan a rascarse con desesperación... ¡Cuando mi hermano me hace alguna perrería ingiero medio kilo de bombones y al día siguiente el desdichado se arranca la piel con las uñas!

—¿Por qué no se llevan bien? ¿No les sería más agradable amarse fraternalmente en vez de tirarse a matar de esa manera?

—El empezó primero y además tengo mis razones para creer que tiene mala sangre. ¡Mi padre solía decir que Jack no era hijo suyo! ¡Canalla: ¡Y pensar que por su culpa no pude formar un hogar!

—¿Pensó usted casarse alguna vez?

La pregunta ensombreció visiblemente a John; era indudable que sufría intensamente, pero el deseo de desahogarse conmigo lo serenó algo. Encendió un cigarrillo, dió una larga pitada, y mientras su hermano echaba el humo por la nariz, me contó su desgracia máxima.

—Conocí a Ethel en un baile de máscaras al cual concurrí con Jack, a fin de distraernos un poco y bailar unas cuantas piezas. Acabábamos de bailar un vals, Ethel, Jack y yo, y entonces invité a nuestra compañera a tomar un poco de fresco en el jardín... ¡Ni qué decir que el imprudente de mi hermano vino con nosotros y no se despegó ni un momento! ¡Nunca pasé tan mal rato como entonces! El canalla se metía en la conversación y aprovechaba cualquier descuido mío para molestar a la hermosa mujer con pellizcos o palabrotas, pero dándose tal maña que ella me eechaba la culpa de todo... Entonces comprendí que si me casaba con aquella mujer, la vida matrimonial iba a ser un infierno. ¡Mi hermano era muy capaz de colarse en la alcoba nupcial y provocar un escándalo! Y por culpa de él rompí aquel idilio y me condené a una soltería perpetua... ¡Ah, si pudiera deshacerme de él!

Nunca más volví a ver a los hermanos siameses John y Jack Axton-Fisher, pero tanto era el deseo homicida de ambos, que nada me extrañaría ver a uno de ellos el día menos pensado, y cuando le pregunté por su hermano me contestó muy suelto de cuerpo:

—¿El canalla de mi hermano? ¡No me lo recuerde siquiera! ¡Bastante tiempo vivió a mis costillas y gracias al cielo pude librarme de él!

¡OH! LAS MEDIAS

Por PIOLIN DE MACRAME

DURANTE mucho tiempo me intrigó saber por qué se llamarían así. El porqué hacían su trabajo a medias entre las dos. Me pareció poco. Que por su trasparencia nos muestran la piel a medias. Me pareció escaso. Que porque vista la mitad del miembro inferior. Me pareció mezquino. Hoy he adivinado la solución. Son la mitad de la vestimenta femenina. Sin ellas una mujer está vestida a medias. Con sólo ellas está desnuda a medias. Basta decir que alguien está "sin medias". Y se significa que está desarreglada.

I

Las medias son la verdadera piel de las piernas. Y son la civilización de las extremidades. Cuando una mujer se saca los zapatos se descalza. Cuando se quita las medias se desuella. Por eso el acto de quitarse las medias es un acto tremendamente íntimo. Tanto que puede excusarse en la mayor intimidad. Sin medias, la pierna femenina es un juego de músculos y huesos. Poleas y palancas. Basta la media para convertirla en una escultura viva. Que aumenta al infinito la feminidad. Y aleja toda idea del animal bípedo. La falta de medias hace más contra la tentación que las religiones. Y que la Liga de Profilaxis Social. Las medias son el barniz de Lucifer. Angel ranún. Lo que hace de las ninfas, seres sin "sex-appeal" es que no usan medias. Y sólo las medias es lo que va de los bosquecillos de la Arcadia al Follies Berger.

II

Las medias son la feminidad misma. Y es fácil probarlo. Al ponérselas la mujer se viste "de mujer". Como con la corbata el hombre de señor. Las medias bastan para convertir una fregona en una damisela. No se puede ser brusco con una mujer. Pero no por razones de fragilidad. Eso era antes. Por razones de malla. Una malla 44 exige más sutileza, que una operación quirúrgica. Y una malla mil es la realización vívida del "alma en un hilo". Las medias tienen sensibilidad de cutis. Apenas salta un punto la mujer grita. Herida en carne propia. Y en la carrera de la malla queda jadeante una angustia que sólo las mujeres conocen.

III

"Más delicado que un par de medias finas". Debiera decirse. "Más grato que una buena media". Y todas las mujeres comprenderían. Que ponen mucho de su alma en las medias. Y nosotros también. La cardinal diferencia de un hombre a una mujer, el derecho a exhibir las piernas. Y la obligación de ocultarlas. Aunque se llama ocultar las piernas al arte de exhibirlas. Con un sentido exacto de la dosificación. Y una justa noción de la medida. Condiciones que las mujeres debían explotar haciéndose químicas.

Hay más tragedias latentes en un par de medias finas que en todo Shakespeare. Y más desconsuelos que en todo Dante. Cuando se corre sin remedio el "único" par. Sangra el corazón de las muchachas pobres. Y es por ese camino que llega con una frecuencia a los espíritus la metafísica sensación de lo irreparable.

IV

Pero el criterio de exhibición no basta para catequizar el problema. Aunque la falda sea larga la media ha de ser óptima. La mujer, que ha aceptado el peto, simulación de la blusa. Y el mitón, simulación del guante. No aceptó la media corta para el vestido largo. En cuanto al zoquete es sólo la media al estado de zapatilla.

Máxima injusticia han hecho las mujeres con la media negra. Que hacía blanca la pantorrilla por seducción al absurdo. Ahora sólo usan medias color carne. Que es el nombre que se da a lo que no se parece en nada a la carne.

V

La media es la excultación de la feminidad. "In media est tota femina". Los coros de bataclán son aspectos de escultura. O de anatomía. Las mujeres totalmente reemplazadas por sus piernas. Sólo las medias pueden traerlas a su justo valor. Y evitarnos el control de los moretones. Que hacen de la fila 0 una ringlera de asientos sádicos. Para volver a ser mujeres basta a las chicas ponerse las medias.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

DE PUÑO Y LETRA

Carta de Mathusalem a su padre)

Sr. Henoch. Caverna 175.

Querido papi: hoy cumplo 200 años de edad y aprovecho la grata fecha para saludarte cariñosamente y pedirte al mismo tiempo tengas un poco más de indulgencia para con tu baby que tanto te quiere. ¿Por qué no me das la llave de la puerta de calle y permiso para llegar después de las veintidós horas? ¡Ya soy grandecito, papá! Todos mis amigos — Josué, Benjamín y Sem, que apenas tienen 180 años, se corren unas farras que hacen temblar a Jehová, y yo, que les llevo 20 años, estoy metido siempre en casa y después ellos me cachan en gran forma diciendo que soy un pollerudo... ¡No hay derecho!

Debo confesarte también, que estoy enamorado de una de las hijas de Mr. Moisés, la cual acaba de cumplir 175 años, pero como es menor de edad yo desearía que tú la pidieses al padre y lo convencieras de que yo no soy tan mocoso como él cree. No pretendo casarme ahora, ¡qué esperanza!, pero podría comprometerme dentro de 100 o 150 años, cuando termine los estudios secundarios y consiga un empleo, me casaría. Para entonces ya tendré la libreta de enrolamiento y podré votar y ya sabes que quien vota al empleo aspira.

Apelo a tu buen razonamiento, padre amado, y espero que rectifiques tu decisión respecto al tabaco...! ¡No esperarás a que cumpla cuatrocientos años para que pueda saborear un pitillo! Ninguno de los muchachos de la barra ha llegado a los doscientos cincuenta años y sinembargo saben fumar como lo haría cualquier hombre serio de setecientos. Por otra parte, debes admitir que es una ridiculez que un grandulón como yo ande todavía con pantalones cortos, máxime cuando ya se acentúa en mi rostro una pelusa que con el andar de los siglos será toda una barba patriarcal...!

Deja ya de considerarme una criatura y no malogres así mis años mozos! Piensa que la vida se acorta, que los siglos pasan como un soplo y juventud hay una sola.

Recuerda que los médicos me han augurado una existencia breve y justo es entonces que la aproveche bien.

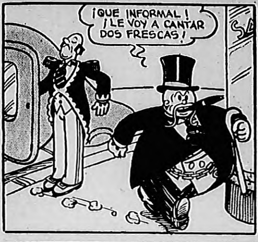
Te saluda tu hijito que mucho te ama

Mathusalem

EL NUEVO RICO

Por Héctor













Pantalón Marrón y Saco Azul

Escribe Carlos de la Púa

EN todas las épocas de intenso paterío por las que atravesó la doliente humanidad bohemia, el saco azul y el pantalón marrón fueron siempre la señal evidente de un total desmoronamiento económico.

Las dos prendas de distinto color en el equipo de los mortales iban gritando su pobreza. ¿Lo viste a fulano? ¡Está tan pato que lleva el pantalón marrón y el saco azul! El diagnóstico no fallaba nunca, porque el pobre infeliz que para vestirse tenía que echar mano a los componentes desiguales de dos uniformes distintos, quería decir que estaba ya en la cornisa de la misiadura definitiva.

Sin embargo, en el mundo no hay nada inmutable, y ahora vemos que el último alarido de la moda masculina en el país de los rascacielos es el viejo y glorioso pantalón marrón y el saco azul.

Las dos desprestigiadas prendas del ropero rante de los secos porteños les han dado una cepillada al prejuicio y a la estética ultramodernas y están ahora de nuevo en el candelero marcando rumbos a la elegancia varonil.

Clark Gable, Gary Cooper y toda la merza de manya focos en los estudios californianos han llegado a la barata conclusión de que nada sienta mejor al armazón hercúleo de los modernos Apolos que el camisulín azul marino y los "leones" marrones bien "anchoas" y sin planchar.

¡Las cosas que hay en la vida! ¿Quién iba a decir unos años atrás que toda esa manga famosa de mangueros en la vía que paraban a los viejos conocidos para sacarles los veinte guitas obligatorios, iban a ser luego los "affiches" vivientes de la moda, los románticos precursores de una nueva visión estética masculina que revolucionaría el continente americano?

Por eso yo creo que no hay que reírse de ningún uniforme por más rante que sea su destino y por más desprestigiada que esté su estética en plaza.

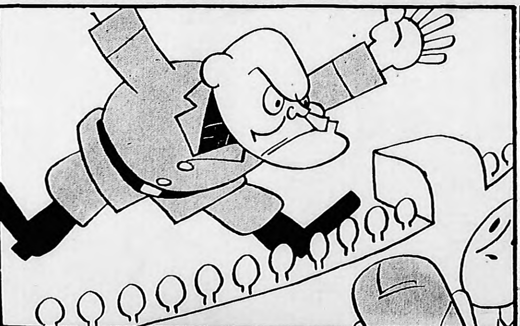
Desde el resurgimiento victorioso del saco azul y del pantalón marrón, que fué el uniforme de los patos de todos los tiempos y que hoy es el equipo de los millonarios y de los artistas de cine, no nos puede extrañar mucho que el clásico piyama a rayas con números en la cabeza y "en los premios", que hoy sirve para identificar a los presidiarios, sirva mañana o pasado para vestir a los banqueros, pues de acuerdo a todas las tablas y reglamentaciones matemáticas de la materia, dicha prenda está destinada a seguir esa lógica y vengadora evolución.



Después de la fantástica transformación del pantalón marrón y del saco azul, ya nada nos puede sorprender ni causarnos espanto, pues en el baraje universal de prendas y de valores, las cartas que se quedan en el lomo, en el segundo corte, pueden estar en boca y así sucesivamente hasta la última mano.

Sin embargo, pese al éxito que en poco tiempo ha logrado esa moda masculina y a la vertiginosa difusión en los ambientes distinguidos, yo creo que en Buenos Aires, donde dichas prendas tuvieron una maroma tan grande, nunca podrán entrar de lleno entre la muchachada paseandera que conserva todavía nítidamente el origen rantifuso del saco y de los "leones" de distinto tono y ahí donde aparezca un pituco con pantalón marrón y saco azul, todo el mundo va a echar mano al bolsillo para arreglarlo con unas chirolas para el bondi, confundiéndolo con aquellos famosos mangueros de antes, a los cuales se les individualizaba desde lejos por las dos prendas famosas del equipo.

La Risa Va por Barrios ★ PASO ROMANO ★ Por ROBERTO



EL HISTRION

UNO — ¡Qué papel está haciendo!

OTRO — Querrá usted decir, ¡qué papelón!



LE DIERON DOS BALAZOS EN EL MUSLO

EL DOCTOR — Lo dicho, mi general. Mucha quietud y baños de asiento todos los días.